

TOMO VI

I. EPISTEMOLOGIA *Pag.*

Portada	6
I.1.8 Mitos griegos	7

ESQUEMAS: Ψ DINAMICA VINCULAR

Contraportada
"Homenaje al arquitecto desconocido"

V. S. FAMILIAR *Pag.*

Portada	98
Cómic niños sin límites	99
V. 8.4c Segunda oportunidad	100
V. 15.3.1a Rendimiento escolar (a,b)	101
V. 15.5 Familia soporte (E)	103
V. 15.6 Padres o extraños	104
V. 15.7 Adquirir identidad	105
V. 16.1 Poder patológico	106
V. 16.2 Secreto familiar	107
V. 16.3 Los dueños de la vida y de la muerte de los otros	108
V. 17.1 Decálogo 7	109
V.17.2 Cesión (E) Tomo I VII.7 versión no informatizada Tomo II VII.7.5 Madres Plaza. De Mayo	110

II. ESQUEMAS REFERENCIALES *Pag.*

Portada	8
II. Estilos Ruesch Palo Alto de la Mata <i>(Archivo)</i>	
II. 1.2a Principios básicos	9
II. 1.2bc Principios básicos (E) informatizado (1ª ref. Tomo I)	10
II. 11.2a Semiótica Kornblit (a,b)	12
II. 11.2b Semiótica	14

Tc@.

Portada	15
II. 2.10.1a Transferencia-Contratransferencia (II. 2.10 Tomo V)	16
II. 2.10.1b Transferencia-Contratransferencia	17

Comics

Portada	18
II. 8.4.1 Pareja e idealización	19
II. 8.4.2a Colusión	25
II. 8.4.2b Colusión	32

III. CONTEXTOS *Pag.*

Portada	33
III. 4.1.2 Semiótica y psicoan. de niños	34
III. 6.1 Clasificación mec. de defensa	41
III. 6.1a Defensas institucionales	42
III. 6.1b Defensas institucionales	43
III. 6.1c Defensas institucionales	44
III. 6.1d Defensas institucionales (E)	49
III. 6.2 El enfermo síntoma	50
III. 8.3 Programas (a,b,c)	51
III. 8.3 Programas (d)	54
III. 8.3 Programas (e)	55
III.10.6 Contextos escolares	56
III.12.3 Dignidad indígena	57

Teresa Gil
y otros
2001-2003

Apoderamiento *Pag.*

Portada	92
Portada club poetas muertos	93
Contraportada club poetas muertos	94
IV. 21 Club poetas muertos (a,b,c)	95

IV. S. GRUPAL *Pag.*

Portada	58
IV. 8.3 Método de trabajo en "hamar pausotan"	59
Portada grupo de nivel bajo	62
IV. 9.4 Grupo nivel bajo	63
IV.16.1.2 Formación	65
IV. 17.1 Psic. grupo niños Pavlovsky (a...f)	66
IV. 18 Estructuras reducidas	72
IV. 18.2.a Dos años referentes	73
IV. 18.2b Ref. del (S) Doltó acerc. al niñ@	74
IV. 19a Actitudes terapéuticas (a...n)	75
IV. 19b Actitudes terapéuticas	89
IV. 19c Actitudes terapéuticas	90
IV. 20 Sistemas terapéuticos y terapeutas	91

INDICE

VI. SUJEVO *Pag.*

Portada	112
VI. 7.4 Ansiedades (E)	113
VI. 7.5.1 Emigración (Tomo IV VI.7.5 Procesos de duelo)	114
VI. 7.5.2 Distintos duelos	115
VI. 7.9a Resiliencia Cyrulnik (a,b,c)	116
VI. 7.9b Resiliencia	119
VI. 7.9c Resiliencia	120
VI. 18.1 El descubrimiento de las realidades (E)	121
VI. 22.3 Actitudes (a,b,c,d) informatizado (no inform. Tomo I VII.5.1)	123
VI. 22.4 Modos de relac. con el objeto (Tomo III VI.22.2)	127
VI. 24.4 Defensas	128

Adolescencia

Portada	140
VI. 7.10 Combatividad adolescente	141
VI.7.11 Fucking Ämäl (a,b,c,d)	142

Desarrollo *Pag.*

Portada	129
VI. 4.19a Ontogénesis Tizón	130
VI. 4.19b Ontogénesis	131
VI. 4.19c Ontogénesis	132
VI.4.19.1 Posiciones M. Klein (Tomo V VI.19)	133
VI.4.20 Triangulación	134
Portada El piano	135
VI. 4.21 El piano	136
Portada cuentos	137
VI. 4.22 Cuentos de hadas Bethelheim (a,b)	138

VIII.POTENCIALES DE SALUD *Pag.*

Cuentos pinkola *Pag.*

Portada	198
VIII. 18.6a Madre sabia	199
VIII. 18.6b Patito feo (a,b)	200
VIII. 18.6c Reacciones al exilio	202
VIII. 18.8a Trampas 3 y 4	203
VIII. 18.8b Trampas 5 y 6	204
VIII. 18.10 La vendedora de fósforos	205
VIII. 18.14 Metáforas del crecimiento psicológico de las mujeres	206

Portada	196
Portada Potenciales de salud	197
VIII. 19 Las mujeres mayores	207
VIII. 20 Salud y enfermedad lugares	208
VIII. 21 Meti cuento (E) (Tomo II pag 17)	209

VII. PSICOPATOLOGIA *Pag.*

Portada	146
VII. 1.1c Tronco común (E) (a en Tomo III, b en Tomo V)	147
VII.2.6 Superando el melodrama	148
VII. 6.15a Cuatrocientos golpes	150
VII. 6.15b Ficha cuatrocientos golpes	151
VII. 8.15.1 Sistema venoso Chiozza	152
VII. 8.15.2 Litiasis renal Chiozza (a,b)	153
VII. 8.15.3 Significado inconsciente de la hipertensión Chiozza	154
VII. 9.7.1 J. Festivo	156
VII. 9.7.2 Celina (a,b,c)	157
VII. 10.5 Reflexivo interacción	158
VII. 10.6 Observador no participante	161
VII. 12.8 Esquema corporal	(archivo) 162
VII. 13.3 Contextos anorexia (a,b)	163
VII. 13.4a Anorexia familia (12 cuadros)	165
VII. 13.4b Anorexia familia (5 cuadros)	177
VII. 13.5.1 Personalidad (a,b)	182
VII. 13.5.2 Personalidad (a,b)	184
VII. 13.5.3 Personalidad (a,b)	186
VII. 13.5.4 Personalidad (a,b)	188
VII. 15.3 Acción dramática	190
VII. 15.3a Caso Marcela	191
VII. 20.1 Suicidio adolescente (Tomo II pag. 167 comic)	192

Mobbing-acoso laboral *Pag.*

VII. 21a Acoso laboral	193
VII. 21b Acoso laboral	194
VII. 22 Minusvalía	195