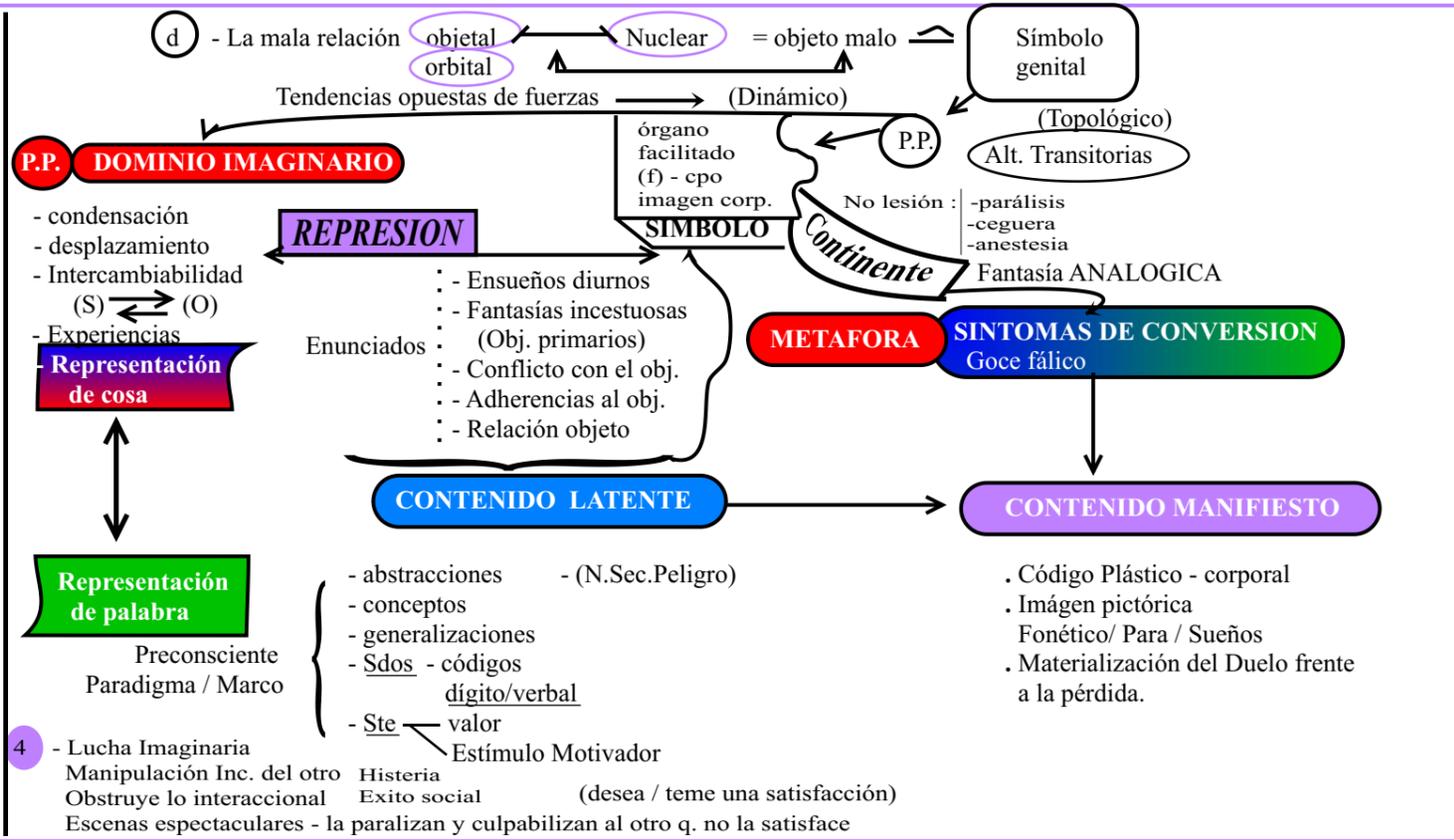
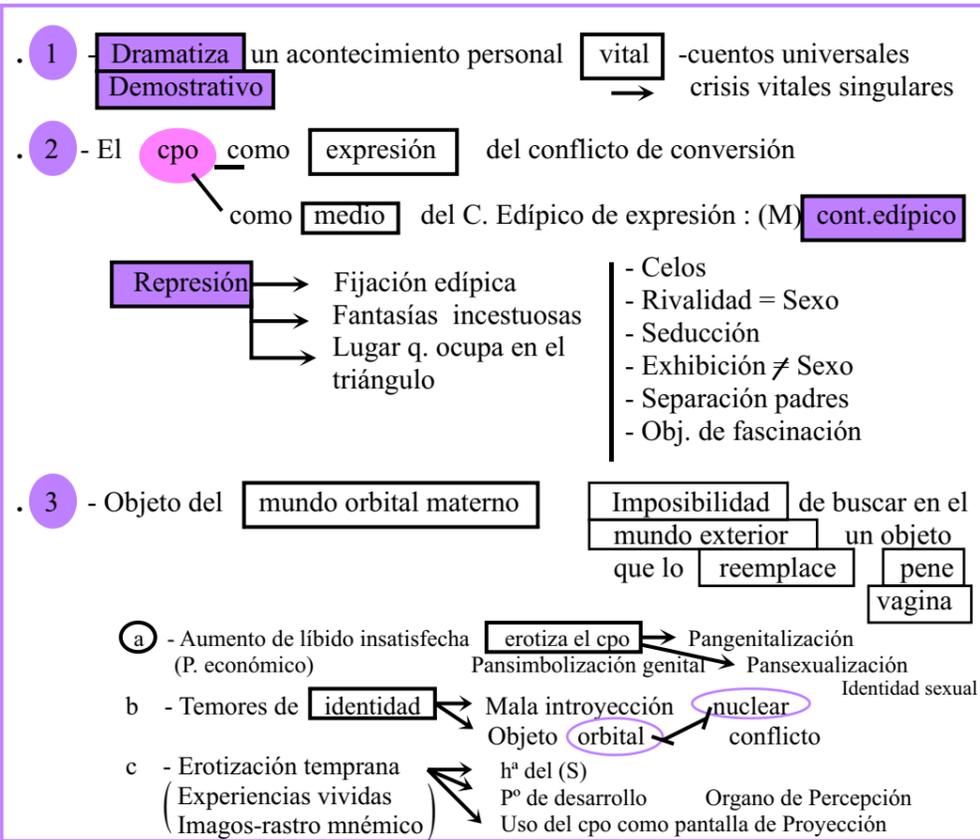


CONVERSION

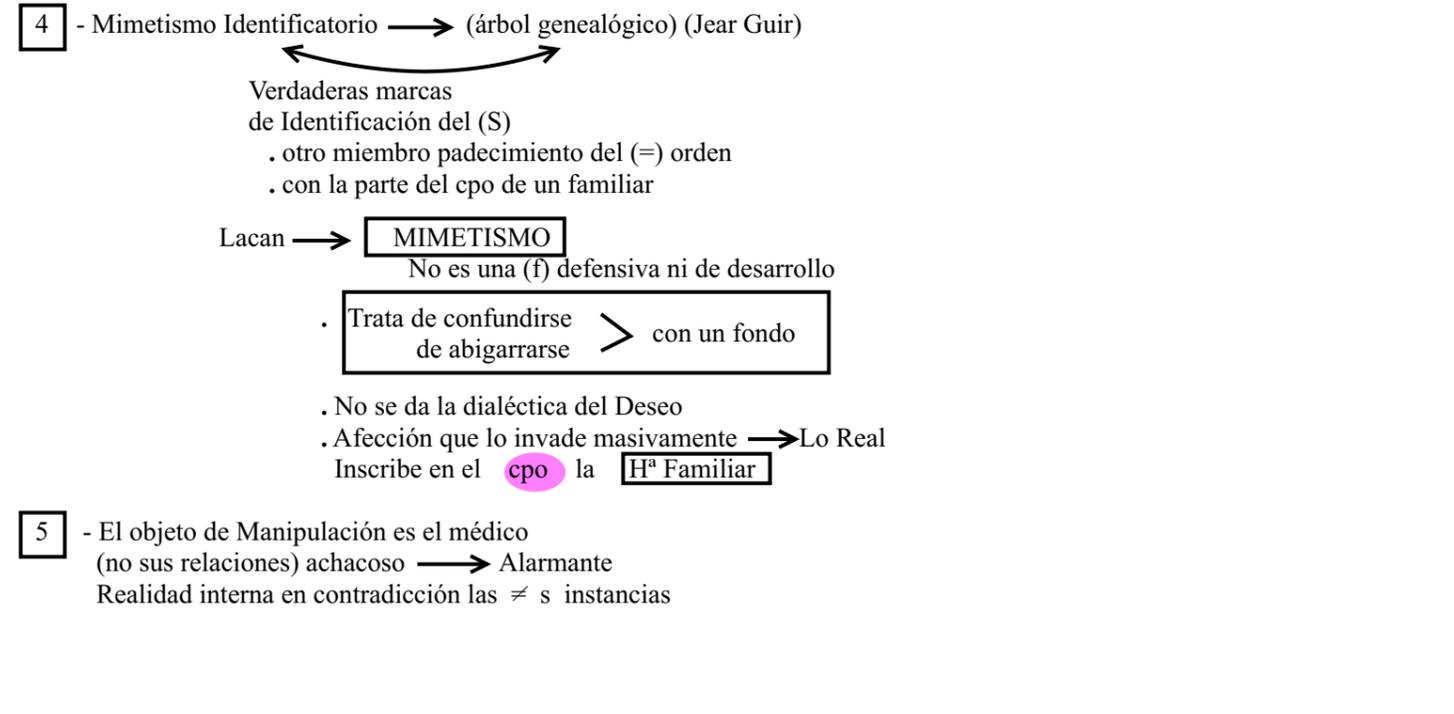
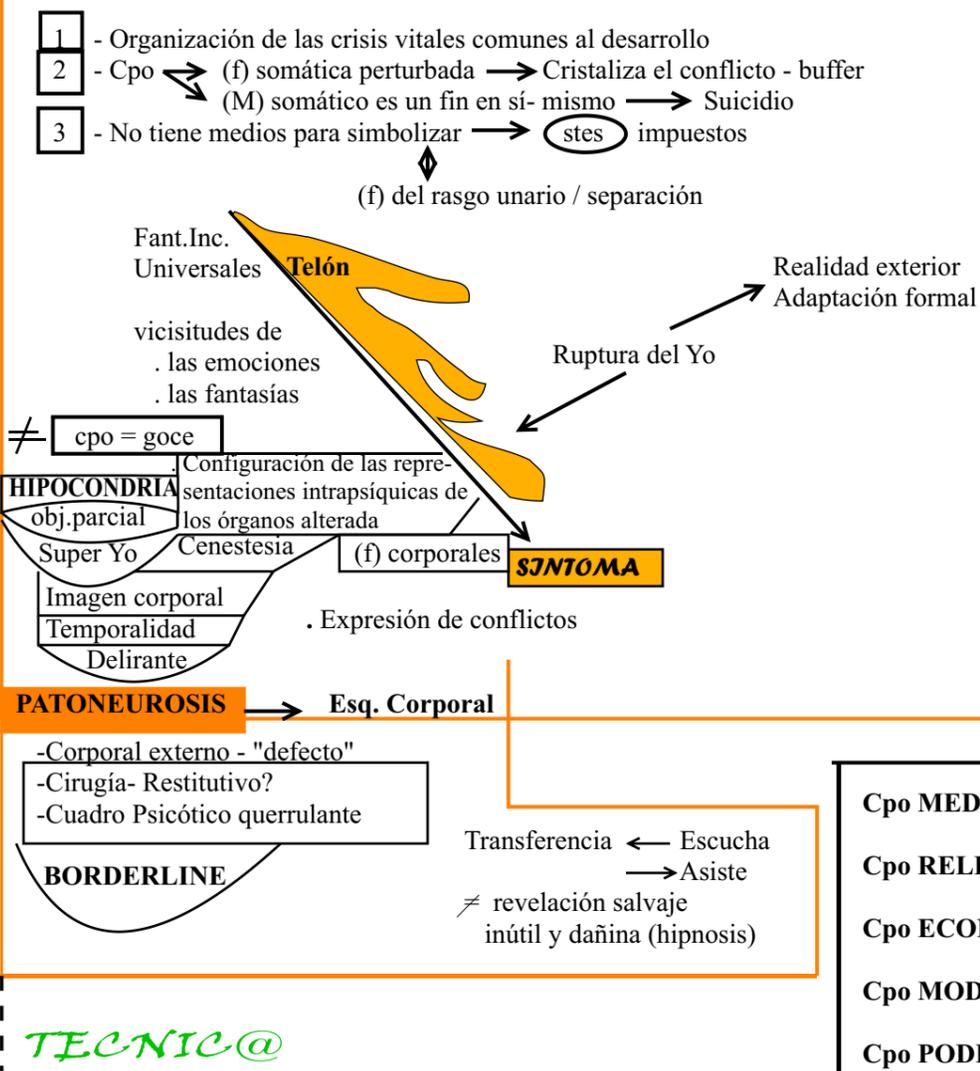
(S) Teatral Impacto Estético

Alt. Pred. SINTACTICO



PSICOSOMATICA ORGANONEUROSTIS

Alt. Semántico



Teresa Gil. 1996

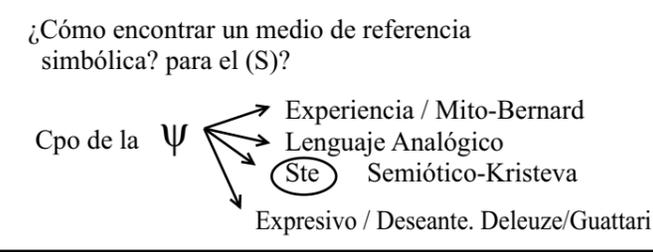
Liberman (pp 776)

(1)- Wisdom, J.D. 1967

(2)- Freud : "Aportaciones a la Ψ de la vida erótica" "El tabú de la virginidad" "El desenlace del C. de Edipo"

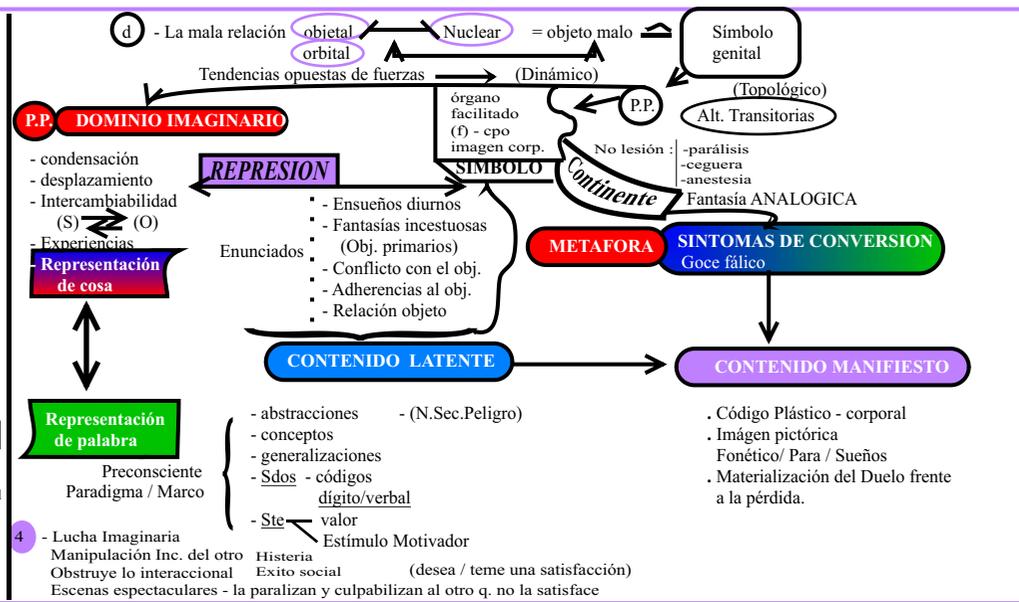
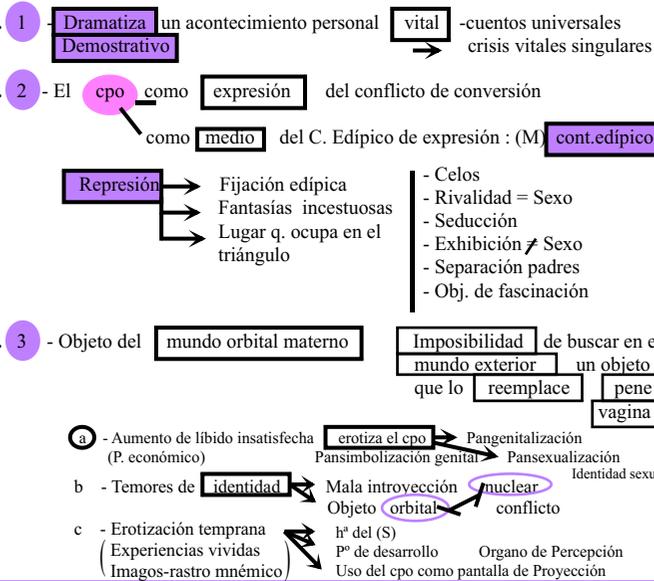
(3)- Dolto, 1994 pp 281

- Cpo MEDICINA** → MECANICO, CADAVER / ANATOMIA
- Cpo RELIGION** → ANIMAL, APETITO DE LA CARNE
- Cpo ECONOMICO** → RENDIMIENTO/ F.T., AUTOMATA - SIN ORGANOS (MAQ. PRODUCT.)
- Cpo MODA** → EXHIBICION / FETICHE -Baudrillard, MANIQUI
- Cpo PODER** → MAQ. DISCIPLINARIA, DOCIL / AMAESTRADO- Foucault



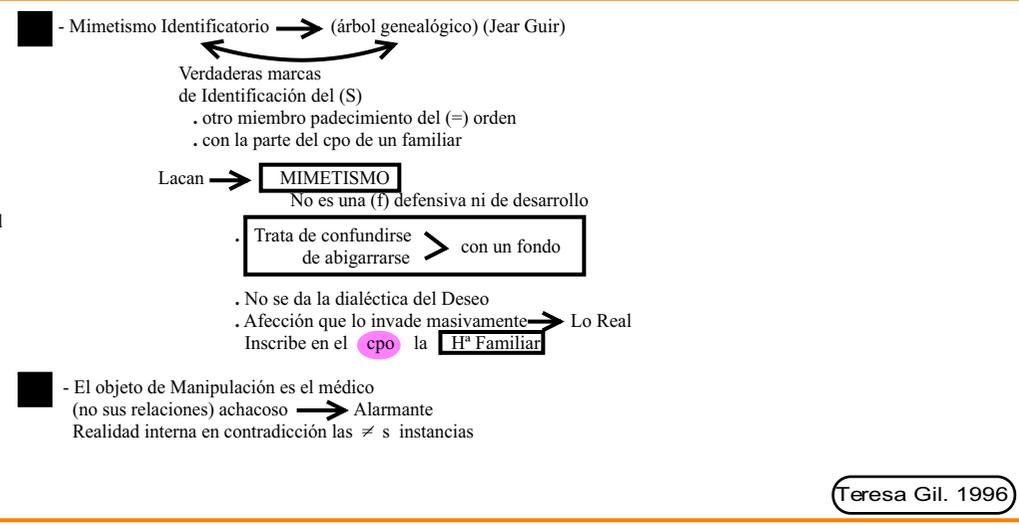
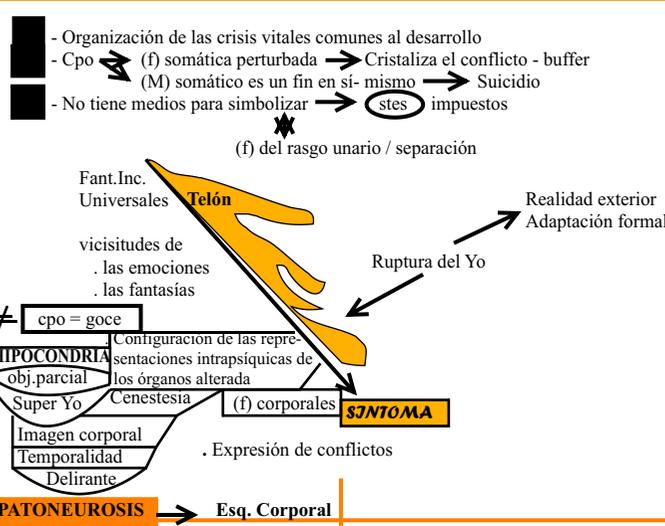
CONVERSION

(S) Teatral
Impacto
Estético
↓
Alt. Pred.
SINTACTICO



PSICOSOMATICA ORGANONEUROSIS

Alt. Semántico



Teresa Gil. 1996

Liberman (pp 776)

(1)- Wisdom, J.D. 1967

(2)- Freud: "Aportaciones a la ψ de la vida erótica" "El tabú de la virginidad" "El desenlace del C. de Edipo"

(3)- Dolto, 1994 pp 281

TECNIC@

- Cpo MEDICINA** ↔ MECANICO CADAVER / ANATOMIA
- Cpo RELIGION** ↔ ANIMAL APETITO DE LA CARNE
- Cpo ECONOMICO** ↔ RENDIMIENTO/ F.T. AUTOMATA - SIN ORGANOS (MAQ. PRODUCT.)
- Cpo MODA** ↔ EXHIBICION / FETICHE -Baudrillard MANIQUI
- Cpo PODER** ↔ MAQ. DISCIPLINARIA DOCIL / AMAESTRADO- Foucault

¿Cómo encontrar un medio de referencia simbólica? para el (S)?

Cpo de la ψ → Experiencia / Mito-Bernard
Lenguaje Analógico
(Ste) Semiótico-Kristeva
Expresivo / Deseante. Deleuze/Guattari