

EL EXITO
ES UN
JUEGO
DE LA
MENTE.

CONTEXTOS:

I. Cont. SITUAC. TPO./LUGAR

II. Cont. PERSPECTIVA LEGA

- Teorías cotidianas
- Conocimiento general

(S) en Desarrollo vital : crisis

1 GENESIS

Experiencias vitales del (S)

- primitivas
- sostenidas

↓

Proceso existencial

- Decisiones que vamos configurando como propias vicisitudes
- Viene marcado por los modelos pero el (S) los transforma

↓

-Conjunto de creencias sobre las interrelaciones de la person. hacemos inferencias basandonos en la información limitada

↓

Influyen en las relac. Interper.

↓

Conducta Social

MARCO TEORICO

II. Cont. P. Teóricos:

- a. Freud / Sullivan (pp 314) Tafallero
- b. Lacan
- c. Un solo Rasgo: Dependencia/Independencia de Campo
- d. Multirasgo - Eysenck, 1987 Teóricos tradic. del Rasgo
- e. Situacionismo Michel 1968, 1986 Aprendizaje social
- f. Interaccionismo Bowers 1973
- g. Comunicacional: Relación

Rasgos de Personalidad

Consistencia Conductual

Variantes Situacionales

METODOLOGIA: SEMIOTICA

$F / E \leftrightarrow (f) \text{ Exp. } (S) \leftrightarrow D / R$

Fuente Int./Ext. Selección Recursos propios Destinatario Receptor

Emisor

- que percibe la R. que emite - que la evalúa

J.P.P. 1996

(pp 313...)

- (1)-Tizón, J. 1988
- (2)-P.Folk 1980
- (3)-Rapaport
- (4)-Lagache
- (5)-Bleger
- (6)-Coderch
- (7)-C. Pino 78/95
- (8)-Hafnson 82
- (9)-Gear & Liendo 88
- (10)-Lacan
- (11)-Lieberman
- (12)-Propp.
- (13)-Greimas
- (14)-De la Mata

III. c.

2. ESTRUCTURA DE LA PERSONALIDAD/DEL SUJETO SILENCIOSO Y SU 3. DINAMICA SISTEMICA

Es un sistema puesto en tensión permanente. La ansiedad con mayor o menor intensidad se produce entre los distintos subsistemas, elementos, estructuras **Juego de fluctuaciones**

I. REALIDAD INTRAPERSONAL

(INTERNA): Representacional e Informacional /ADENTRO y sus fuerzas
• Conjunto de aspectos que hacen referencia a la IDENTIDAD (percepción, definición, sentimiento) de ser alguien con permanencia/continuidad "seg. ontol." y SER y conjunto de funciones estructuradas cuyo fin es compaginar 3 tipos de Círculos Relacionales
• Organización de los esquemas de representación/conducta para tener éxito en la acción.

2. CADENAS PARADIGMATICAS

Búsqueda de sentido → Modelo organizador

A VINCULO SEGURIZADOR

REPRESENTACIÓN INTERNA de los OTRO/S SIGNIFICATIVOS ALTERIDAD/OBJETO/VALOR INTERNOS

AUTOESTIMA → VALOR

-INTERNALIZACION Y ELABORACION (no cognitiva) de las EXPERIENCIAS SOSTENIDAS

-ELEMENTOS que conforman y transforman la representación:
-Creencias: Prejuicios
-Ideales → Ideal del Yo Genealog.
-Normas, reglas: moral / ETICA
-Figuras paternas filiales familiar

ALTER
- Autoridad
-Profesion/Autoobservación
-Interior del cuerpo:...genitales

• Segurizadores o no
• Flexibles o no
• Total/Parciales

Movilizado

B SELF

SUBSISTEMA EXPERIENCIAS Vivencias P.Primario

Representaciones

I. DIFUSAS
-Imagos
-F.E.V.
-DESEO
-Necesidad
-MOTIVACION
-Fantasias
-Sueños

II. EPICRITICAS
- Emociones
- Afectos
- Sentimientos
- Ansied. crisis

SELF CORPORAL

Imagen Corporal

IDENTIFICACIONES PRIMARIAS (+)

Esq. Corporal CPO

R. de Deseo (a)

OTRO/S SIGNIFICATIVOS VALOR (Amor / admiración)

II. REALIDAD INTERPERSONAL

• El Afuera y sus presiones
• Factores / aportes del exterior
• Objeto/s externos significativos

MODO DE ACCEDER

• Núcleo de uno mismo en su realidad interior Diferenciada del otro/s y del exterior
• Representación/noción de nosotros mismos que posemos (no solo a nivel cognitivo)
• Consecuencia de la relación interpersonal: cómo SE valora y cómo LE valoran a uno
• Adquisición de un cuadro generalizado de nosotros mismos: "MI" del que "YO" soy consciente.
• Consistencia transituacional articulado en uno mismo en movimiento instalado en el contexto

CONOCER SABER

Sent. de mismidad Intimidad Mundo Propio

OPERATIVIDAD FUNCIONES

RECURSOS SECUNDARIOS Representación que nos hacemos del funcionamiento personal

METACOMUNICARNOS DESNATURALIZACION

Los procesamientos de información

I. AUTODIFERENCIACION

Funciones de CONOCIMIENTO de la REALIDAD INTRAPERSONAL CONTACTO

REFLEXIVIDAD REVERSIBILIDAD REFLEXIVIDAD Objetivar-se FUENTES

Funciones de CONOCIMIENTO de la REALIDAD INTERPERSONAL CONTACTO

II. AUTODELIMITACION

CADENAS SINTAGMATICAS

Secuencial/Diacronico de los sucesos

Perspectiva ACTOR

CONDUCTA Ste/Sda

MANIFIESTA INTERACCION MUTUALIDAD

Personaje / Actuante: Palabra nueva que encontramos en un texto que no se encuentra en el diccionario (12)

R. de Comunicación (b)

R. de Deseo R. de Comunicación Suma ≠ 0

R. de lucha / Poder (c) Suma = 0

OBSERVADOR

A. OBSERVACION SISTEMATICA → Dimensiones

B. EVALUACION → Inferencias de constructos Hipoteticos → Analisis Estruct. Categoría de rasgo
Rasgos de person. → Conceptos de categorización
Dimensiones 3/5 → Características de Conducta manifiesta
Identificar Variabilidad con otros (S) Consistencia comportamental → Conductas Paradigmáticas

CONSTRUCCION/ CONSTITUCION: Proceso vital Proceso existencial Adulto propio diferenciado F / E ↔ (f) Exp. (S) ↔ D / R

TECNICO

1 Cadena SINTAGMATICA

2 Cadena PARADIGMATICA

¿De qué habla?

• El nombre propio se va cargando progresivamente de:
-sentido
-densidad
-acumula marcos.../... con su relato/h³

Iº Estructura de superficie narrativa: Secuencial/lineal/temporal/diacronico/anécdotas

IIº Nivel de significación: Estructura profunda de la acción Búsqueda del sentido Exige de un modelo organizador Opciones Elecciones

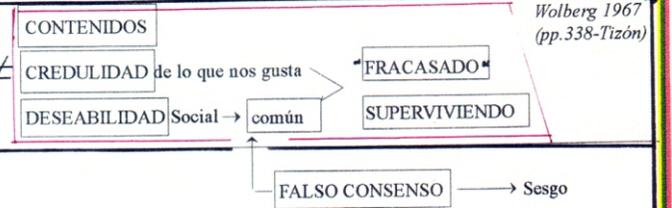
IIIº Manifestación de dónde surge / se articula / se organizan los elementos del decir del otro. Para definir un personaje

FUNCIONES:

S. Abierto: Siempre partimos hacia algún lugar → Se crea la carencia o Se soluciona la carencia

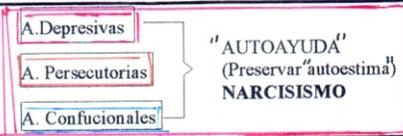
Capacidad de **CAPTACION/CONTACTO** con uno mismo / Realidad Intrapersonal (Facilita el conoc. de la realidad Interperson.)
 (f) **INSIGHT** - Recuperación como propia - nuestra experiencia ATENCIÓN / AUTOAPRECIO
 - nuestro funcionamiento (S) Silencioso (S) → **CONOCER**
 Codificación simbólica → Integración → Codif visceral → analógica / corporal/Actitudinal
 → Codif plástica → analógica / corporal/Actitudinal
 → Codif. digital/verbal / Intelec./lógica

SABER ≠ **NATURALIZACIÓN** ≠

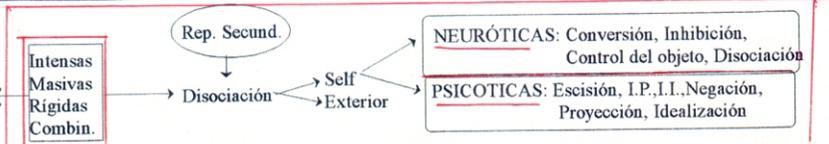


(f) **INHIBIDORA** - Ante las exigencias desmesuradas para la personalidad propia
 - Ante las ansiedades producidas en la realidad Intrapersonal → Realidad externa
 Función **PROTECTORA** de la Estructura personal → **AUTOPLASTICA** - (f) Defensiva/Resistencia → normal/compartido
 → **ALOPLASTICA** - Inhibición estímulos / situaciones frustracionales difíc. excesiva (S)

(f) **ANSIEDAD SEÑAL** - Aviso/Alarma: REPARATORIA / RECONOCIMIENTO
 Reacción Corporal → Capacidad **ANUNCIAR ANTICIPAR** una situación Protegiendo nuestra Integridad, pers. → en la interrelación → Objeto exterior
 Capacidad de **MOVILIZAR** nuestros RECURSOS (f) Efectora **PARTICIPACION** → **ANSIOLITICOS** → irrupción de la ansiedad
 (f) Inhibitoria
 (f) Defensiva/Evasión



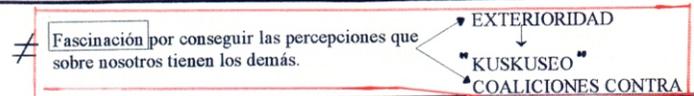
(f) **DEFENSIVA** - Protectoras / Integradoras de contenidos cotidianos olvidados pero que podemos recuperar con facilidad
 Favorecen la **Elaboración** de conflictos cambios - ansiedades - aprendizajes → **ASIMILACION**
 → **DEFENSAS INSTRUMENTALES**
 → **ACOMODACION**



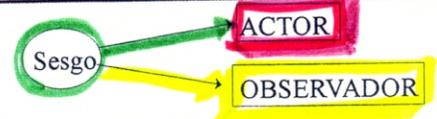
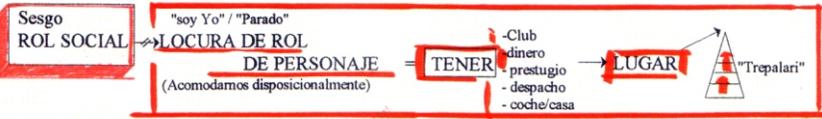
1. **INTEGRACION** - NECESIDADES/DEMANDAS → Recursos **AUTOPLASTICOS** - transform. del (S)
ATRIBUCIONAL - POSIBILIDADES sociales/cultur. → Recursos **ALOPLASTICOS** - Factores/situaciones
 Transformación del medio ansiógeno → Autopercepción de algunos estados y de otros no → **DISPOSICIONALES/POTENCIALIDADES**

ENFASIS CAUSAL Sobreestimación **SESGO** → Exito → Fracaso

2. "REALITY TESTING" **VERIFICACION DE LA REALIDAD** - Registro y comprobación del mundo ext/otros
 (f) **COGNITIVA** / Juicio de la realidad (Int./Ext.)
 (f) **PERCEPTIVA** / Memoria: Información acumulada (P. Global/ Síntesis - Telesc. / Detalle - Microscópica)



3. **CONDUCTA EFECTORA** - HACER TRANSFORMADOR
 - Organización / Motricidad Presentación -Competencia
 - Capacidad **ALOPLASTICA** Comunicacional Expresiva -Actualización
 Connativa -Ejecución Transac.
 Realización



- C. METODOS DE MEDICIÓN
- Cuestionarios EPI I.E. (Escala) Medida de Autoestima "Escala del concepto de sí-mismo de Tennessee" Físico Etico/moral Personal Familiar Social
 - Otros
 - El (S) mismo

D. PREDICCIÓN DE CONDUCTA

- Un observador ayuda la resolución de problemas varios observadores disminuyen la ayuda
- No tamar el lugar de acción del otro
- Diferentes perspectivas

