

REPRODUCTORA DE TÉCNICAS DE VIOLENCIA

MATXAKE

AJENA

SOLIDARIDAD

Ajena a la SOLIDARIDAD del PADECIMIENTO de otras mujeres (y excepcionalmente hombres)

UNIÓN
REPRODUCCIÓN = TÉCNICAS

ACOSO
EXCLUSIÓN

COALICIÓN
DESINFORMACIÓN
COMPETIVIDAD

LIDER - PODER
DEPREDADOR



(excepcionalmente mujer)
DESTRUCCION
AISLAMIENTO
EXHIBICION
APODERAMIENTO
INTRUSION
CONTROL

- ~~NO~~ PALABRA
- ~~NO~~ IDENTIDAD
- ~~NO~~ UBICACION
- ~~NO~~ MUTUALIDAD
- ~~NO~~ NECESIDADES
- INACEPTABLE

NO

ELECCION SÓLO

Búsqueda de relaciones de **buen trato** que sean beneficiosas a mi salud y desarrollo.

AMO

BULL



BANALIZACION DE LA VIOLENCIA

Eva Girbeti, 1997
M. France Hirigoyen, 2001



© Teresa Gil, 2005

PERNAR *PerverSOS Narcisistas y sus circunstancias*

• El arte de la seducción perversa se basa en el engaño. Donde dicen amor no es el entendido como amor maduro, respetuoso de la otra persona, sino el amor cruel (ruthless love) que define Winnicott, el que excita pero frustra, que trata de lastimar, que periódicamente muerde, el amor del bebé antes de que pueda acceder a los sentimientos de amor y odio, en un estadio temprano previo a la constitución del Yo. El Niñoa Rey. Aquí, el bebé no diferencia amor y odio. Muerde a la madre, intenta vaciarla del todo y como sea, pero sin odio, sin culpa, sin remordimientos. No tiene conciencia de hacer nada malo, ni de que la hace sufrir o la está matando. Llenarse la panza, sentir calor, contacto, arrullos, y buena vida, es todo lo que cuenta para él y lo que necesita del entorno ambiental.

• *Por larga tradición cultural, desde nuestras abuelas más lejanas en la memoria histórica que nos precede, y por los pechos de los que nos dota la biología, las mujeres somos las encargadas de esta función social pero que se convierte sobre todo en la aventura de experiencia vincular de constitución de sujetos, mujeres y hombres. Que seguirán dando forma a nuestras sociedades.*

• Puede ser que nos encontremos ante sujetos de edades cronológicas adultas, simbólicamente anclados en estadios previos al narcisismo primario, donde un objeto-bebé depende de, se satisface, vacía, y si no, ataca, muerde, golpea con brazos y piernas, "a su madre".

Un mundo simbólico donde amar y destruir son la misma cosa, más cerca que nunca de la biología que de la historia cultural.

• El engaño se produce al ofrecer amor y dar ese otro ruthless love, que devora a la amante como si fuera a su misma madre y estuviera su vida en juego y en manos de ella.

Seguramente debió poder hacerlo simbólicamente y completar así su desarrollo simbólico. ¿porqué no van al psicoanalista y que lo repitan en la transferencia y así se lo analiza? No!. Éstos no se psicoanalizan ¿porqué no hay sujeto?

• Pero se buscan compañeras, amantes y parejas sobre las que poder hacer sus proyecciones.

Donde dicen amor dicen guerra y donde esposa dicen enemiga. En Navarra, a la esposa le llaman "la contraria".

- A mí ni me va ni me viene, pero por comentar...-

PERNAR *PerverSOS Narcisistas y sus circunstancias:*

-el uso del objeto

- Se da evolutivamente en la situación primera de fusión.
- Winnicott lo estudia en su vertiente analítica, en tanto en cuanto, en determinadas circunstancias del encuadre de la situación psicoanalítica, ésa conflictiva se reproduce en la transferencia, lo que la hace susceptible de elaboración, inscripción simbólica y permite su integración en el Yo del sujeto.
- En la situación de fusión en la pareja, se reproduce una situación análoga a la situación transferencial analítica: podríamos llamarla "transferencia de pareja", donde la mujer de la pareja representa en ciertos aspectos a la madre y es el (o) depositario idóneo para que el hombre pueda repetir proyectando, las conflictivas con su madre interna.

Parece ser que la situación de fusión en la pareja, retrotrae al sujeto ya adulto, a revivir en el inconsciente la situación de fusión primitiva (regresión a la dependencia facilitada por la capacidad de holding de la mujer), con su conflictiva pre-subjetiva intacta, en el punto en el que quedó sin resolver y que está pugnando por expresar la falla ambiental que obstaculizó el desarrollo y la integración de su Yo.

Quizá -más vale tarde que nunca - también pueda resolverse. Pero esto no parece ser posible en la pareja, seguramente por la confusión que se introduce en el contrato (y ¿corrimiento de contextos?)

- Es una relación amorosa y de apoyo mutuo, de igual a igual entre adultos en lo formal, mientras que en el fondo, Ellos están intentando llenar su vacío existencial, a costa de la destrucción física, psíquica y existencial de Ellas.

Un hombre anclado en esta conflictiva, en el fondo intenta convertir a la mujer, en una forma de objeto transicional, al que destruir simbólicamente, y con el que intenta fallidamente completar la estructuración de su Yo.

- Igual que el bebé necesita destruir al objeto y ver que su agresión no lo elimina, que el (o) perdura a pesar de sus ataques.

Aquí además, la perversión estriba en que dicen que son menores sociales de edad, achacan poca cabeza, emotividad, falta de rigor, etc, a las mujeres.

Y son ellos, mayoritariamente los que van de bebés de teta. Pero lo disimulan tan bien!

- A mí ni me va ni me viene, pero por comentar...-

CUANDO LA SEXUALIDAD PRODUCE SÍNTOMAS (I)

Jornadas : "Niñez del inocente al 2001!"

1. CONTEXTO

PRÁCTICAS SOCIALES
PAUTAS CONVENCIONALES

Propios Placeres / Previa

Falta de AUTORIZACIÓN SOCIAL

EDAD
ETNIA
MEDIO SOCIAL

Historia Personal

COLONIZACIÓN

COSIFICACIÓN

DESCALIFICACIÓN

Imaginario social-cultural

Mitos
Fantasmas
Tabúes
Prejuicios

Fenómeno de apariencia
FANFARRONADA

Lenguaje
Presencia
Reconocimiento

ACOSO

INSULTOS

BURLAS

"Ema Negativo
"Giza "Valor"

HUMILLACIONES

HOSTILIDAD

C.MÉDICA

NO PALABRA/OMISIÓN

Género

Analidad
Exigencia de ritmos/
Ajenos/Invasión

Discurso cotidiano
"clitoris"
"vulva"

Anatomía fisiológica

Presocráticos:

- (1) Platon, Aristóteles, Hipócrates, Galeno (incompleto) ♀
- (2) Freud, 1925/1926
- (3) Profesionales ♂/♀
- (4) Sami-Ali, 1980 : BANAL/NEUTRO/VACIO/INCONSISTENTE
- (5) Violi, 1991: Representaciones mentales de lo femenino
- (6) Helen Deutsch : Falso self : ❌

No sabe :

- 1.- Quién realmente es
- 2.- Qué piensa
- 3.- Qué siente
- 4.- Imaginario personal
- 5.-Cuál es su deseo
- 6.- Su necesidad
- 7.- Su placer
- 8.- Qué quieres para ti

Acerca de sí misma

SOMETIMIENTO
RESIGNACIÓN
DISOCIACIÓN
SUFRIMIENTO

INSATISFACCIÓN

PENSAR

SILENCIO

FOBIA

SACRIFICIO

QUEJAJE

INDIFERENTE

MASOQUISMO ♀

FATALISMO - DESTINO

FRÍGIDA

OSCURAS que el goce no sea descubierto

No hay palabra OMISIÓN

PLACER

HABLAR

EVITACIÓN

COMPLACENCIA

OBEEDIENCIA

Territorio propicio para instalarse

Efectos de realidad

Productos de la realidad

IMITACIÓN COMO SI...

F de apariencia

ESTEREOTIPOS EMBLEMAS

Lo neutro Pensar

FALSO SELF

Banalización copia

Cpo Actitud Sexualidad

PRECONSCIENTE



Imaginario personal
Subjetividad dominada de la ♀

Mecanismos obsesivos
Limpieza
Frenar / Sorpresa
Suspense

REPRESIÓN secundaria

Primaria

· Fantasía
· Libido
· Agresión
· Articulación de las p parciales

· Incógnitas
· Anhelos
· Inhibiciones tempranas
vergüenza pudor

Formaciones sustitutivas

"LASCIVA"

- 1.- Anticipar los goces
- 2.- R sexuales / placer
- 3.- Orgasmo clitoris
- 4.- Sexualidad/conciencia de género
- 5.- Complejización de la vida Ψ
- 6.- ¿Técnicas de la pareja?
- 7.- Etapas/maduración psicosexuales
- cosquilleo
- humedades
- temperaturas...
- 8.- SIMBOLIZACIÓN del PLACER
- Atreverse a preguntar
- Investigar
- 9.- Fuentes de Placer
Vinculación de la ♀ consigo misma
R. INTRASUBJETIVAS
R con su CPO
- 10.- HABLAR - Petición de lo que le proporciona placer
- 11.- MIRAR - Rostro - Goce

REPRODUCCIÓN

(F) PARTO SACRALIZADO

ZONA PERINEAL

GINECÓLOGOS

Hij@s

MADRES

¿Falso self?

- 1) Actúa como cree que le corresponde "Será importante cuando sea mayor" Anatomía parto
- 2) Sometimiento a la figura materna (f)
- 3).- Modo de representarse manifestarse
- 4).- Se espera que este en condiciones de asumir que se puede creer que es auténtico
- 5) Altera la fuente pulsional adultas y niñas
- 6) Anulan la distancia generacional
- 7) Descentran a la niña como alguien que no es adulto

- 8) ANTICIPACIÓN que les hace aparecer como ADULTAS y se sostiene en el
- 9) VACIO
- 10) APROPIACIÓN de lo que no les corresponde

SINTOMA ENFERMA
Hostilidad/
Traumas-Simbolización

CPO contenidos funciones

Sustitutivo/compromiso
BANALES/INCONSISTENTES

Fanatismo por :
culto a la silueta

OBJETO ESTÉTICO
Promesas de R sexuales incumplidas

Exhibiciones del cpo seducción

Amor admiración

HISTERIA

REIVINDICACIÓN fuera de la sexualidad

RELACIÓN HOSTIL con el compañero

DESCALIFICACIÓN permanente

VÍNCULO de características QUERELLANTE

Teresa Gil, 2005

ÁMBITOS PATRIARCALES
VIOLENCIAS DE GÉNERO

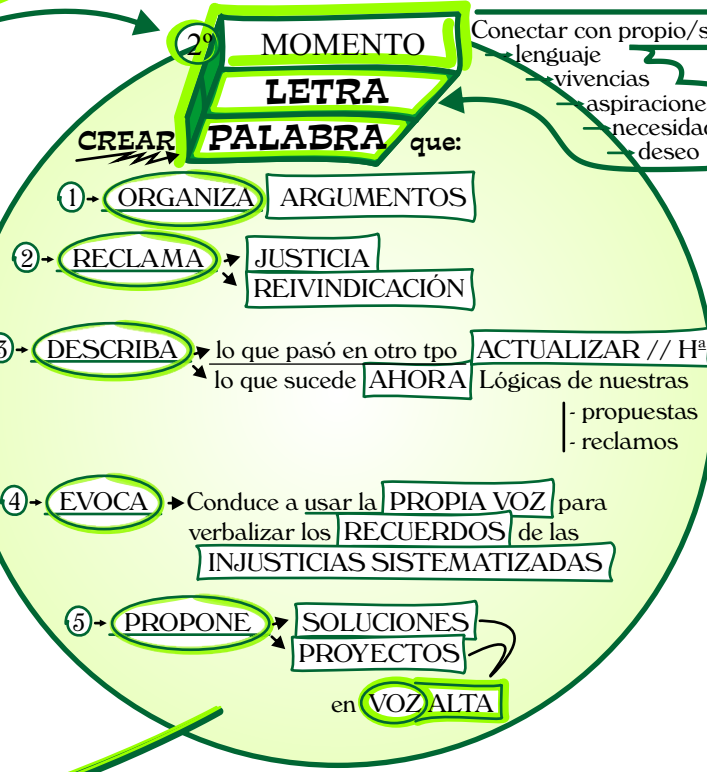
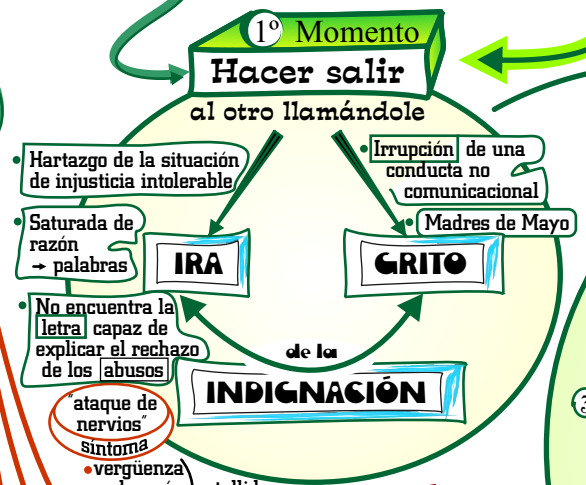
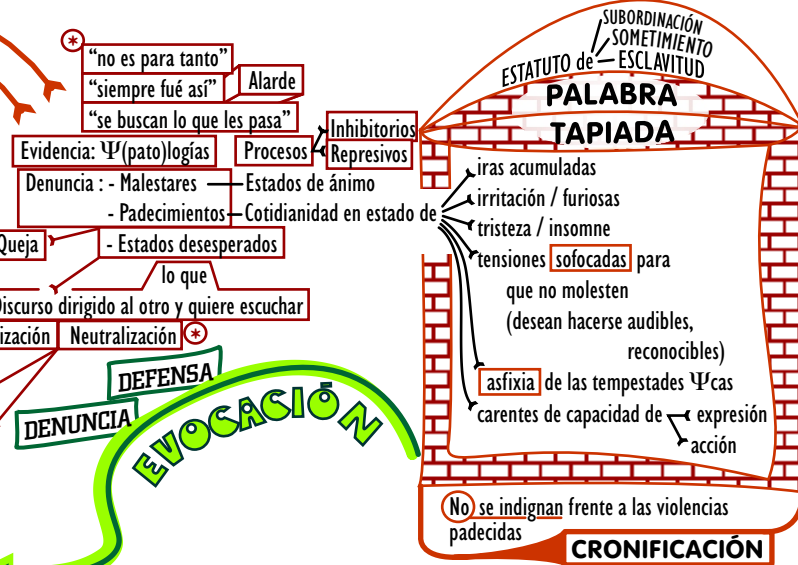
- Toxicidad del clima que impregna con violencias la vida de las **qq**
- Violencia socialmente **NATURALIZADA**
- Las **qq** → "Locas, histéricas, txinadas"
- **PADECIMIENTO** de las **qq** aceptado

CLIMA DEMENCIAL
INTOXICACIÓN del Ψ
BANALIZACIÓN
TRIVIALIZACIÓN

ÁMBITOS PATRIARCALES
SALUD PÚBLICA
SALUD **MENTAL**
MEDICINA TRADICIONAL

- PROPICIAR** la recreación de un clima social
- 1 Que **prevenga** las violencias
 - 2 Que **REPARE** a las víctimas
 - 3 Que **DESTRUYA** la **NATURALIZACIÓN** demencial de las violencias con otra mujer
 - 4 Que **SANCIONE** a quienes persistan en ellas

- Requieren
- a) Ajuste de contenidos del campo de la **Salud**
 - b) del **bienestar** de las **qq**
 - c) Utilización de criterios sociopolíticos **herramientas personales** para **escucharnos interpelando** a quienes corresponda
 - d) Diseñar concepciones de esta dimensión de salud según
 - Nuestras **aspiraciones**
 - necesidades**



"Locas"
"Histéricas"
"Txinadas"
"INTRATABLES"
"Locas de la PLAZA de MAYO madres/abuelas"

CANONICA PATRIARCAL

- 1 ♀♀ "loca"
- 2 ♀♀ carecen de palabra las equivocan

Otro Fundante

EMISIÓN en AUSENCIA

OMISIONES de las palabras identificatorias con la sexualidad "vagina" "clítoris" "vulva"

con el disfrute de la vida sexual

sexo reproductor

INTERACCIÓN



"el nombre es la cosa"
"La cosa es el nombre"

LA PALABRA

Nominalismo ≠ Soporte de la (hª) del propio Cpo

Sensaciones

Representadas o no
- verbalmente
- Simbólicamente

Se simboliza a partir de fonemas previamente escuchados

DIATRIBAS con que se designa el sexo / goce de la ♀

INSULTOS

DESCALIFICACIÓN histórica de la sexualidad de las ♀♀

IVº

12 - 15

Si se utilizan en el "après coup" se tomarán EFICACES en el momento oportuno

Salud

- 1 RECIBIDAS Ausencia de PALABRAS ESCUCHADAS No existen en la ESTRUCTURACIÓN del PRECONSCIENTE
- 2 No pueden ingresar como huellas mnémicas aunque no fueran comprendidas inmediatamente
- 3 Tienen EFICACIA antes de que el YO pueda EXPRESARLA

OMISIÓN que el lenguaje socializado propicia

INVESTIDURAS INHIBITORIAS

Eva - tentada por la serpiente adquiere el deseo sexual

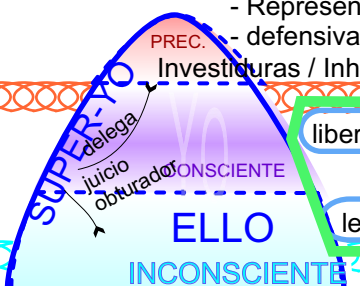
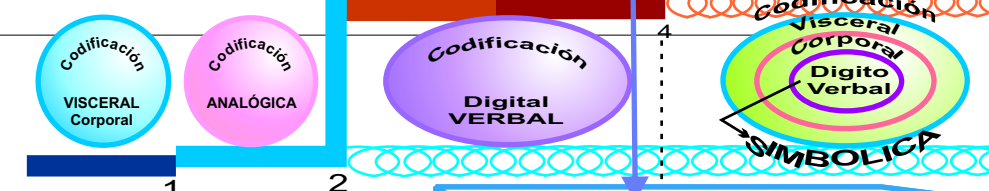
- Emblema: "fruta mordida", "prohibida"

- Expulsión del paraíso

- Responsabilidad de haber incitado a Adán

INSULTOS / DIATRIBAS con que se designa el sexo / goce de la ♀

Neurosis



Inscripción de Representaciones preconscientes defensivas?

Investiduras / Inhibitorias

Límite T. Narcisistas

liberación de investiduras PASAJE

levantamiento de la REPRESIÓN

ANGUSTIA

enrojecer ♀ nervioso

Psicosis

Narcisismo Primario

AUSENCIA de PALABRAS PARA NOMINAR

- zonas del cuerpo
- Sexualidad
- Producción de goces
- no permiten la circulación de estos datos
- voluptuosidad femenina sin nombre

Narcisismo Secundario

EN LO SOCIAL

- DESPRECIO
- DESINTERÉS
- SEPARACIÓN Física
- DESCALIFICACIÓN
- NEGACIÓN
- HUMILLACIÓN

LENGUAJE

(f) facilitadora

(f) expresiva (escucha)

Hablar es apropiarse de algo

ESCISIÓN

corta la sesión 1/2 hora antes

1/2 hora después PERSONAL DEPENDENCIA EXTREMA

transgredir el interdicto que lo impedía

Técnica - Profesor(a)

Teresa Gil, 2005

(1) Groddeck, 1981

4/6

VIOLENCIA Actuada

2005-III-31

- 1 No interviene en toda la sesión
- 2 FINAL "No me ha gustado nada" "No quiero intervenir"