

TALDEA

HASIERA UNEA: TALDE DESARTIKULATUA

Antsietate nagusia: **NAHASMENGARRIA / PERTSEKUTORIOA**

MESFIDANTZA: Desberdintasunari beldurra

Apurketa-Fantasia / Batasun Imaginarioaren Zatiketa-Fantasia

ANSIETATE SEINALEA
= Operatiboa
= Instrumentala

- Helburu
- Eginkizun
- Kide
- Tekniko
- Gune
- .../...

- Irekiera-faktorea
- Konfliktua errekonoizitu
- Taldearen garapena:
- mugimendua
- konplejidade handiagoa
- Aktibitatea/Jarrera erresolutiboa

* Pentsatu
* Martxan jarri
* Desberdintasuna
* Sormena
* Hitza hartu

ANTSIETATEA eragiten dute

Gainmugatu
Mugatu

2. Zirkuitu Komunikatiboa

MUGIMEDU EZARAKO INERTZIA

berriak

Antsietate: ERREPARATORIOA
4
Iharduera
Erresolutiboa
Baliabideak / Mugak
*Integratua / Abarkatiboa / Solbentea / Mutuala

Antsietate: DEPRESIBOA
3
Zeloak
Ezkontasuna
Anbivalentzia
Eginkizuna suntsitu/Kezkati
Konpromezurik ez
Muga propioak pertzibitu
Aktiboa/Parte hartzailea
Indarren orekaren arabera kokatu
INSEGURIDADEA
*Demonstratiboa
*Suspensea
*Logikoa

Antsietate: PERTSEKUTORIOA
2
F^o: Manipulatua/erabilia/kontrolatua/umildua izatea
"Agindu ieazadazu, bestela, nik aginduko dut"
Boikota/Acting out
Deskalkifikazioak
Enkoadrea apurtu
Aurrerantzako hiesa
Irenskortasuna
*Epikoa
*Gaimoldatua (mimetismoa/"pelota")

Antsietate: NAHASMENGARRIA
1
F^o: Hutsik / Irentzia izatea
"Esaidazu zuk"
Ixilak. Pasiboak (ikus, entzun eta ixo)
Liluratuak. Konpromisorik ez
"Ezinezkoa da"
Atzerantzako hiesa
ZAPUZKETA
*Semantikoak
*Lirikoa
*Parte hartzen ez duen behatzailea

MIKROEGITURAK: AZPISISTEMAK

Erritmo / Estilo / Ak
Leku / eanik abiatzen dira

ARTIKULATURIKO TALDE EZEGONKORRA

Antsietate nagusia: **DEPRESIBOA**

Taldeak momentu honetatik ateratzen den era berdinean bukatuko du

Isomorfiatik ASKATZEA

DESBERDINTASUNAK
errekonoizitu:

- Disonantziak
- Kontrasteak
- Desadostasunak
- Buruzagitza zalantzan jarri

MUGEN PERTZEPZIOA
Ziurgabetasuna
mugimenduen aurrean

Dolua ilusioaren galeragatik
lan egin
sortu
dibertitu

Betetzen
Berkokatzen
Berdefinitzen
Erreparatzen

TALDE ILUSIOA

- Batasun-Ilusioa
- Omnipotentzia-Ideal **Narzisista**
- Ezberdintasunaren aurkako Defentsa
- Babesa: taldeak dena ematen du
- "Guztiok berdinak gara":
- erritmoak
- interesak
- lana
- desirak

BERDINTASUNAREN PARADISUA
• (S)en Narzisismoen berrezarpena
• Ukapena
• Impotentzia

LIDERRA

BETAKARIA
Kopla-burukoa

KAOSA / KRISIALDIA

DEFENTSA

LIDER AKTIBOA

LIDER IXILA

Taldearen Erritmoa / Estiloa ≠ Mikroegituren Erritmoak / Estiloak ≠ (S)aren Erritmoa / Estiloa

ARTIKULATURIKO TALDE EGONKORRA

Antsietate nagusia: **ERREPARATORIOA**

SOLBENTEA / ERRESOLUTIBOA / OPERATIBOA

TALDE **BIZIA** / kontestuan kokatua / **AUTONOMOA**

Eginkizunean zentzurik
denboran zehaztuak

ALIANZAK lan konkretuak
helburu propioak / ardura

DESBERDINTASUNA azaltzeko/baloratzeko aukera
norberaren Lekuak
beste (S)ekiko/taldekiko Harremana
Desadostasunak: iritziak/interesak/hitzak

Liderrak **TXANDAKATU** lan konkretuaren arabera
Ekintza **HAUSNARTUA** eta dagokion/interesatzen zaion errealitatearen aspektuetan kokaturik

HOMOMORFIA ez da instantzi bakar bat mantentzen
Malgutatasuna / Aniztasuna / Mugimendua

* Desirak
* Defentsak
* Errealitatea perzibitzeko moduak
* Arauak eta Baloreak

Haien artean artikulaturiko ETIKA desberdinak:
ELKARKIDETASUNA

Norberak **ERREKONOIZITU**
bere burua / besteak
bere / taldearen Prozesua (historia)

Denbora tarte / Zehaztu Mugatu

DESBERDINTASUNIK EZ PASIBIDADEA
KOALIZIOAK
MUGIMENDU EZARAKO INERTZIA
SOLBENTZARIK EZ

ISOMORFIA

Ni Ideala

ERREKURSIBIDADEA
Gorako Konplejidadea

HOMOMORFIA

EGITURA
DESBERDINTASUNA
IHARDUNEAN
ELKARKIDETZA
ALIANZTA ERRESOLUTIBOA
MUGIMENDUA / DINAMIKOA
SOLBENTZIA

Gure burua **AURKEZTEN** / erakusten ari gara

• Harremana/Eginkizun-kontestua argi zehaztu
Joko-Arauak → **BATURA ≠ ZERO**

• **HELBURU** propioen zehaztapena
Kontestuan (denbora, lekua, besteak...) → **Kokatua**
Bere Errolan

• **Baliabideak / Mugak** ezagutu: **ARTIKULATU**
Ez hartu pertsonaltzat/Irakurketa ez literala (2. Adlea)

• **Semantikoekin ez kutsatu**:
Galdera-erantzuleak pasibiditatea erreztan du

• **Pragmatikoak zaindu** (ez eraso errektiboa)

• **Sintaktiko** / **Erresolutiboen** artean laguntzaileak bilatu

• **Teknika Maniakoak**: Jolasa = **Narzisismoa bultzatu**

• **Zuzendaritza eza** → **Antsietatea**

- **Seinalamenduak / Kontestualizatu**: erasotu gabe, deskalkifikatu gabe
- **Metabolizatu**: azalpen operatiboak suntsitu/erasotu gabe
- Akatsa ez deskalkifikatu / Eraso: erantzun erreaktiborik ez
- Akuilatu / **Motibatu**
- **Errekonoizitu / Erreztu / Itxaron** Desberdintasunaren agerrera

TINKOTASUNA (≠zurrina) mugetan
Mantenimendua / Arauak gogoratu

DESDRAMATIZATU
Ozartasuna

Bitartekaria / Laguntzailea / Kontenitu

Laguntzen du:
Zakontzen / Artikulatzen / (S)en Taldearen

Taldearen / (S)en protagonismoa

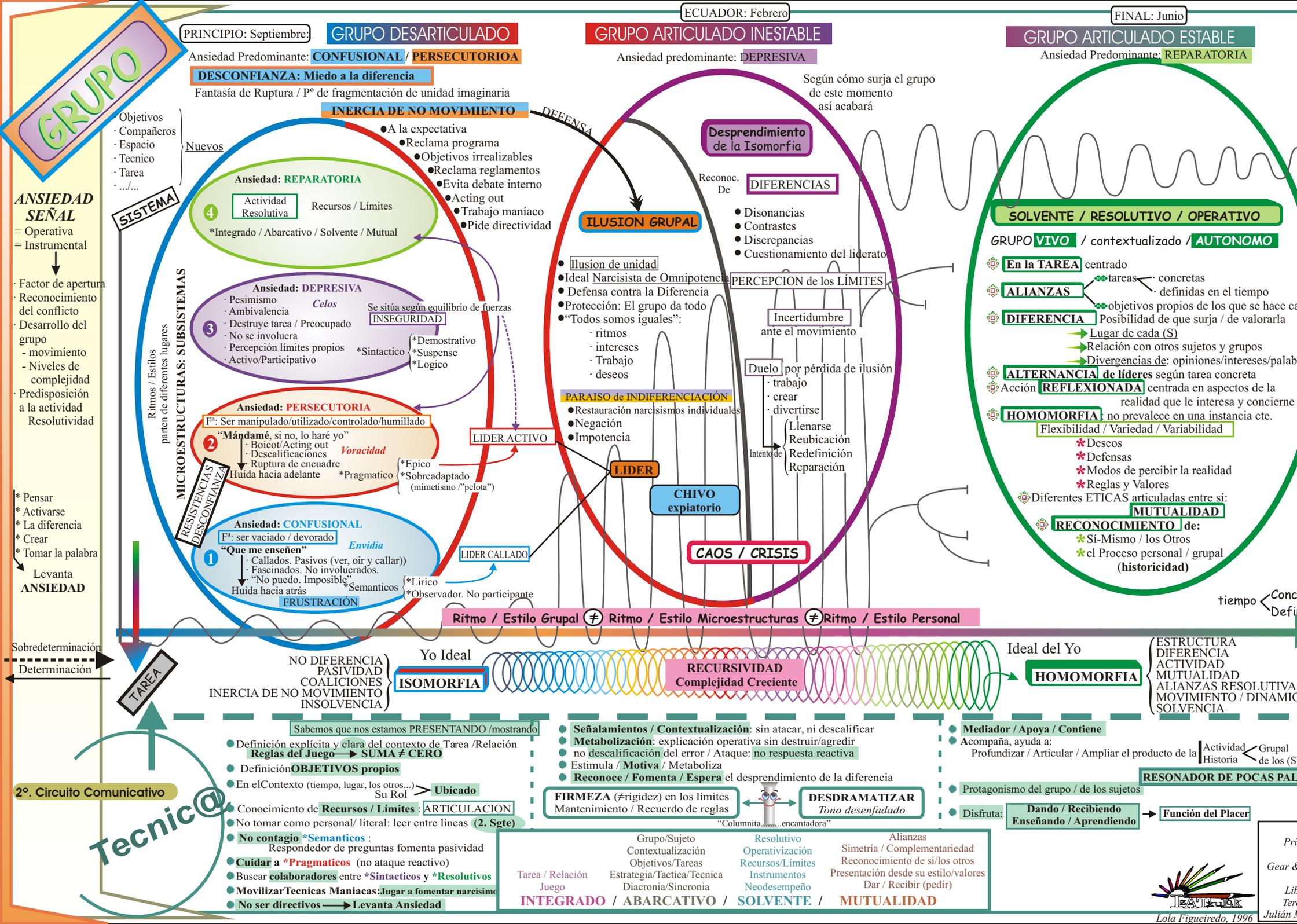
Gozatzen du: **Eman / Jaso** → **Plazer-funtzioa**

HITZ GUTXIKO OIHARTZ

Tarea / Harremana Jokoa	Taldea/(S)a Kontestualizatu Helburuak/Tareak Estrategia/Taktika/Teknika Diakronia/Sinkronia	Erresolutiboa Operatibizatu Baliabideak/Mugak Tresnak Neoiharduera	Aliantzak Simetria / Osagarritasuna Bere burua/Beste Errekonoizitu Aurkezpena: bere estiloa/baloreak Eman / Hartu (eskatu)
----------------------------	---	--	--

INTEGRATUA / ABARKATIBOA / SOLBENTEA / ELKARKIDETASUNA





GRUPO

ANSIEDAD SEÑAL
= Operativa
= Instrumental

Factor de apertura
Reconocimiento del conflicto
Desarrollo del grupo
- movimiento
- Niveles de complejidad
- Predisposición a la actividad Resolutividad

* Pensar
* Activarse
* La diferencia
* Crear
* Tomar la palabra

Levanta ANSIEDAD

Sobredeterminación
Determinación

PRINCIPIO: Septiembre:

GRUPO DESARTICULADO

Ansiedad Predominante: **CONFUSIONAL / PERSECUTORIA**

DESCONFIANZA: Miedo a la diferencia

Fantasia de Ruptura / Pº de fragmentación de unidad imaginaria

INERTIA DE NO MOVIMIENTO

Ansiedad: REPARATORIA

- A la expectativa
- Reclama programa
- Objetivos irrealizables
- Reclama reglamentos
- Evita debate interno
- Acting out
- Trabajo maniaco
- Pide directividad

Actividad Resolutiva Recursos / Límites

* Integrado / Abarcativo / Solvente / Mutual

Ansiedad: DEPRESIVA

- Pesimismo
- Ambivalencia
- Destruye tarea / Preocupado
- No se involucra
- Percepción límites propios
- Activo/Participativo

Celos

Se sitúa según equilibrio de fuerzas

INSEGURIDAD

- * Demostrativo
- * Suspense
- * Logico

Ansiedad: PERSECUTORIA

Fº: Ser manipulado/utilizado/controlado/humillado

"Mándamé, si no, lo haré yo"

- Boicot/Acting out
- Descalificaciones
- Ruptura de encuadre
- Huida hacia adelante

Voracidad

- * Pragmatico
- * Epico
- * Sobreadaptado (mimetismo "pelota")

Ansiedad: CONFUSIONAL

Fº: ser vaciado / devorado

"Que me enseñen"

- Callados. Pasivos (ver, oír y callar)
- Fascinados. No involucrados.
- "No puedo. Imposible"
- Huida hacia atrás

Envidia

FRUSTRACIÓN

- * Semanticos
- * Lirico
- * Observador. No participante

Objetivos
Compañeros
Espacio
Técnico
Tarea
.....

SISTEMA

Ritmos / Estilos
parten de diferentes lugares

MICROESTRUCTURAS: SUBSISTEMAS

RESISTENCIAS DESCONFIANZA

TAREA

2º. Circuito Comunicativo

Tecnica@

- Sabemos que nos estamos PRESENTANDO /mostrando
- Definición explícita y clara del contexto de Tarea /Relación
- Reglas del Juego → **SUMA ≠ CERO**
- Definición **OBJETIVOS** propios
- En el Contexto (tiempo, lugar, los otros,...) Su Rol
- Conocimiento de **Recursos / Límites**: **ARTICULACION**
- No tomar como personal/ literal: leer entre líneas (2. Sgte)
- **No contagio** *Semanticos: Responder de preguntas fomenta pasividad
- **Cuidar a** *Pragmaticos (no ataque reactivo)
- Buscar **colaboradores** entre *Sintacticos y *Resolutivos
- **Movilizar** Técnicas Maniacas: Jugar a fomentar narcisismo
- **No ser directivos** → Levanta Ansiedad

ECUADOR: Febrero

GRUPO ARTICULADO INESTABLE

Ansiedad predominante: **DEPRESIVA**

Según cómo surja el grupo de este momento así acabará

ILUSION GRUPAL

- Ilusión de unidad
- Ideal Narcisista de Omnipotencia
- Defensa contra la Diferencia
- Protección: El grupo da todo
- "Todos somos iguales":
 - ritmos
 - intereses
 - Trabajo
 - deseos

PARAISO de INDIFFERENCIACIÓN

- Restauración narcisismos individuales
- Negación
- Impotencia

LIDER

CHIVO expiatorio

CAOS / CRISIS

Desprendimiento de la Isomorfia

Reconoc. De **DIFERENCIAS**

- Disonancias
- Contrastes
- Discrepancias
- Cuestionamiento del liderazgo

PERCEPCION de los LIMITES

Incertidumbre ante el movimiento

Duelo por pérdida de ilusión

- trabajo
- crear
- divertirse

Intento de Reubicación

Redefinición

Reparación

Ritmo / Estilo Grupal ≠ Ritmo / Estilo Microestructuras ≠ Ritmo / Estilo Personal

ISOMORFIA

Yo Ideal

RECURSIVIDAD Complejidad Creciente

Yo Ideal

HOMOMORFIA

ESTRUCTURA DIFERENCIA
ACTIVIDAD
MUTUALIDAD
ALIANZAS RESOLUTIVA
MOVIMIENTO / DINAMICO
SOLVENCIA

FIRMEZA (≠rigidez) en los límites
Mantenimiento / Recuerdo de reglas

DESDRAMATIZAR
Tono desenfadado

Mediador / Apoya / Contiene
Acompaña, ayuda a:
Profundizar / Articular / Ampliar el producto de la

Protagonismo del grupo / de los sujetos

Dando / Recibiendo Enseñando / Aprendiendo → **Función del Placer**

Tarea / Relación	Grupo/Sujeto	Resolutivo	Alianzas
Juego	Contextualización	Operativización	Simetría / Complementariedad
Estrategia/Táctica/Técnica	Objetivos/Tareas	Recursos/Límites	Reconocimiento de si/los otros
Diacronia/Sincronia	Instrumentos	Neodesempeño	Presentación desde su estilo/valores
INTEGRADO / ABARCATIVO / SOLVENTE / MUTUALIDAD			Dar / Recibir (pedir)



Lola Figueiredo, 1996