

I.- Contexto

II.- Contexto

Napoleón Bonaparte:

“Desearía que pudiera cortarse la cabeza de (técnico / abogado) que la utiliza contra el poder”

CONTRADICCIONES:

Papel Político / Institucional Educ.
Integrador del enseñante y la represalia que se ciernen sobre su actuación.

¿Se está obligando desde ya, que el conocimiento único (políticamente correcto) es el ideario y/o el verdadero?

- a) La ley (protectora de sus intereses) es promulgada y dada por el Poder.
- b) El Técnico es un servidor de esa ley
- c) Se defiende de lo políticamente incorrecto mediante diversas técnicas en una campaña difamatoria donde todo vale; su eficacia radica en la utilización masiva de los rumores con un fin determinado (= Protección otorgada para sus intereses):

- 1ª.- T. de Reducción --> 2 son 1
Identificación: Enseñante = Alumn@s
- 2ª.- T. de Transferencia / Atribución:
Dada la 1ª
· El enseñante tiene la responsabilidad de lo que haga el alumn@
· Insulto
- 3ª.- T. De la Descontextualización:
Tergiversación ¿voluntaria?
- 4ª.- T. De la Redundancia:
mantenida y repetida masiva
- 5ª.- T. De la Atribución:
Impunidad para defender al enseñante
- 6ª.- T. De Exclusión:
Represalia / Advertencias / Prohibiciones / Presiones
Amenaza / Persuasión de diverso tipo
Castigo

Miguel Castells
“La culpa la tiene el abogado”
El Mundo, 15-8-1998

Teresa Gil, J.E

Toda familia sabe que en el proceso de socialización hasta que alcance la edad de (S)-joven va a contar con la cooperación de los enseñantes

Todo ciudadano sabe que todos los niñ@s han sido escolarizados previamente a su inscripción social como (S)s

- Pilares del Sistema Educativo para administrar enseñanzas y garantizar que se lleven a cabo
- Objetivos genéricos

Que sólo se nos pueda reprochar haber cumplido con nuestra obligación profesional de enseñar en las sucesivas clases teórico-prácticas que nos fueron encomendadas

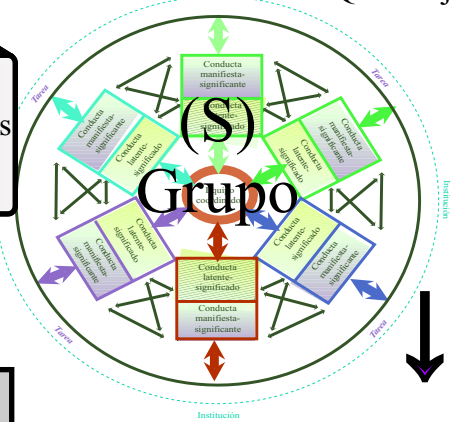
Un abogad@ / médic@ / ψ@ / Periodista(fuentes) saben que aunque les cueste la vida no pueden actuar contra su cliente.

¡Ojalá! En esta regla deontológica nos incluyéramos los docentes en relación con los alumnos

Derechos:

- 1.- Pº de Enseñanza
- 2.- Que se ejercite con ellos la mejor enseñanza

Todos los niñ@s saben que su larga juvenalidad va a estar acompañada de enseñantes que le tutoricen sus aprendizajes



Relación Dialéctica:

Plurales hipótesis que caben sobre las intenciones actuaciones ritmos POSIBLES

A) El proceso Educativo concreto: Clase / Unidad Docente / Tarea

B) La (f) del Enseñante requiere:

- 1.- Saber que el niñ@ tiene el derecho a recibir enseñanza/ conocimiento (Pº de Enseñanza)
- 2.- Libertad (de cátedra) en el ejercicio de la enseñanza en el aula
- 3.- La dignidad del Enseñante --> Relación de Mutualidad
- 4.- Poner al servicio de la enseñanza toda su ciencia y su experiencia (Proyecto propio con sentido)

Sin estos cuatro puntos no se imparte enseñanza y las clases serán una farsa y se hará un paripé y cuando un enseñante hace el paripé entonces la enseñanza se convierte en una Parodia de la Enseñanza.

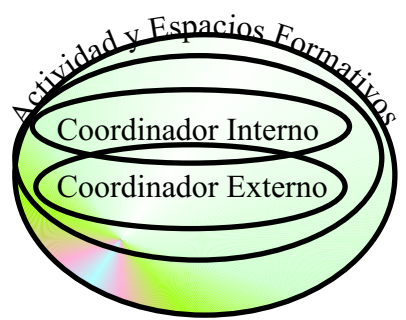
METODO DE TRABAJO EN: "HAMAR PAUSOTAN"

III.- NIVEL PROCESUAL
SITUACION CONCRETA

➡ Para tratar de afrontar / resolver la

3er. Contexto
TAREA CONCRETA

- 1.- Nueva
- 2.- Bien definida / claridad
- 3.- Posible



I PRESENTE : (S) / GRUPO

Hay que partir de cada Gpo./(S) puestos en sí-mismos en Presente:

- Hoy /Ahora --> con sus recursos presentes y potenciales.
- Desde su particular momento / proceso de aprendizaje / desarrollo
- Desde su diferencia / ritmos

VIII EVALUACION

TRANSMISION: -FORMA
-MOMENTO
-FRECUENCIA

1.- CONTENIDO / CUALIDAD
Sdo. valorativo

2.- DESCRIPTIVA / INFORMATIVA
Lco. / proposiciones

IX VALIDACION

VERIFICACION --> V
--> F

ESTIMATIVAS - (E)

CORROBORACION
(Resp. Inmediata)
Lo Posible
(Lukastewicz)

REFUTABILIDAD
(Resp. Mediata)
Construcción Asociativa
contiene algo similar
análogo al contenido"

II UBICACION // CONFUSION

Por las (3) características de la Tarea Concreta supone siempre un esfuerzo:

- de Ubicación
- de selección
- de organización / síntesis
- de frustración ante --> lo desconocido --> la confusión
- de pasividad / no movimiento --> aburrimiento, queja, obstaculización, abandono

Por lo que no entendemos
Por el camino no recorrido
Por la presión perfeccionista
Por la comparación con otros
Por la necesidad de la intervención brillante del no error

III ACTOR-ACTIVO

Su actitud de Actor-activo --> de **POSIBILIDAD:**

- búsqueda
- reflexión / análisis
- formación abarcativa
- apertura de contexto

VII OPERATIVIZACION RECURSOS COMPETENCIA

Recursos de intervención práctica concreta --> **Operativización**

Competencia --> Instrumental
--> Resolutiva

"Reconocer qué está sucediendo mientras está ocurriendo"

INCERTIDUMBRE --> PROBABILIDAD
CORROBORACION / REFUTABILIDAD

IV TRABAJO INDIVIDUAL

Trabajo a nivel individual:
(Recursos / frustraciones / esfuerzos)
--> Trabajo de los materiales / creatividad
--> Articulación con su experiencia
--> Dispos. productiva de disfrute propio
--> Reconocerse ubicado en sí-mismo

V COOPERACION

Puesta en Común / Grupal:
Totalización-Totalizada --> aportación activa de tod@s
Trasciende lo aportado por cada uno de los (S)s.

VI MOVIMIENTO - TRANSFORMACION --> DISCRIMINACION

Instrumento de trabajo común y para poderlo utilizar por todos en lo sucesivo. Como modelo de abordaje explicativo de la realidad y nombrar los hechos de la práctica (= saber vivido)

CONOCER --> -Comprensión
-Reconocimiento / discriminación
-Movimiento / transformación

X ELABORACION ARTICULACION INTEGRACION

De nuevos docentes/(S)s en la determinación de autoorganización en el campo formativo.

El camino que yo he recorrido
facilitar
--> posibilitar que otros (S) docentes promover
puedan recorrerlo y les sienta tan bien como a mi.

Un signo remite a otro --> SIGNO PERFECTO INTERPRETANTE sobredeterminación

Sistematizar un esquema operativo con los contenidos del material trabajado como nueva

Abordaje de obstáculos
Síntesis
Complejización

Disposición productiva de disfrute / placer

Interacción
Compartir
Cooperación

LOGICA TRIVALENTE / FORMAL
Referencial

≠ MIMETISMO APACIGUAMIENTO (del Técnico)