

# LA HADABA SIN MANOS

GRIMM (1985) Tomo I, pp194

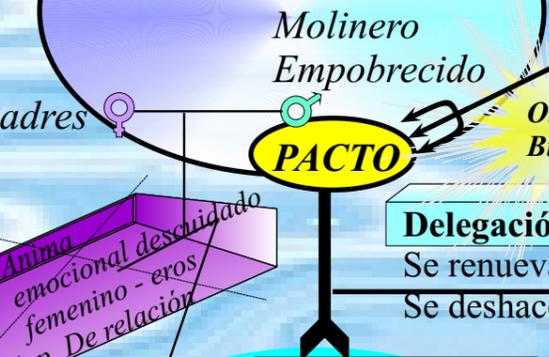
# PROCESO DE INDIVIDUACION

## 1er. MOMENTO

- Renuncia al propio crecimiento (árbol)
- No se renuevan por ellos mismos
- No cambian por ellos mismos

- intelectual
- comerciante
- sin corazón.

Actitud **TRADICIONAL CONSCIENTE**  
(Padre / Rey)



- Anima abandonada  
- No se acuerda de ella cuando pacta con el **DIABLO**

**1ª Desgracia**

desvalorizador  
- corta la actividad propia de la hija  
- la ve sólo como instrumento para su bienestar  
- Posesivo (≈ "Rapónchigo")  
- Maltratador

**Delegación**  
Se renuevan a partir de los hijos  
Se deshace de ella

**Amputación**  
· Lo acepta  
· No se rebela

Delegación Complejo Paterno

La sombra del padre  
vivir como el padre

- \* Está en peligro por el padre
- \* Elige sacrificar su parte **ACTIVA**
- \* Ambiciosas: Frías / Intelectual  
Animus destructivo sin emociones

Para que no le hagan daño al padre por no caer en manos del diablo



**HUIDA**  
De la injusticia  
Necesaria separación



Gracias a este Sí-mismo inicial el diablo no puede apoderarse de ella como del padre

Pasividad de la

Síndrome del nido vacío

Darse por contento a la mitad del camino

"Para ser ya he hecho bastante" (aleman)

Actividad del

La falsa novia

## 2º MOMENTO

De crecimiento :

- Desarrollo del yo consciente
- Adaptación a la realidad

Decide marcharse por no perder nada más que las MANOS por un padre que resuelve sus problemas a costa de ella.

No puede quedarse allí

**INDEFENSIÓN**  
**DESAMPARO**  
amputada

**APOYO**

**COMPENSACIÓN**  
**ANIMUS POSITIVO** (Ángel)



Fuerzas psíquicas internas del ser humano

Paso por el inconsciente (agua)  
Encuentro con - su parte psíquica opuesta - pareja



Llamada de atención  
Roba

Femenino  
Pera

Que se dé cuenta

(Renovación) **SÍ-MISMA**

**DESDE DENTRO**

Motivos de redención

**PRESTADA SUSTITUCIÓN**

"Pájaro de oro"

Facilita sólo inicialmente el proceso de Individuación

**Manos de Plata**

Arreglo bonito valioso

**Adaptación**  
**Artificiales**  
**Manos de plata**

Actividad femenina convencional  
- Pareja  
- Familia  
Maternidad Pasiva

--> vive a través de él  
--> se lo debe a él

Encuentro Mutua renovación

**AMBOS TIENEN KE HACER SU PROPIO CAMINO**  
Por separado  
En soledad

Wasserzzerh, 199-)  
"Cuentos de hadas para adultos"  
Ed.: Endimion  
(pp. 172-)

**TERESA GIL**  
**2000**

Relación permanente entre:

- a) El Yo
- b) La totalidad dinámica de las partes conscientes e inconscientes de la personalidad y
- c) La trascendencia

### 3er. MOMENTO

De crecimiento

Completud psíquica y dinámica

2ª Injusticia

Quiere aniquilarla del todo

2ª Desgracia Diabolo - Cambio de cartas Animus (-) (contenido)

Espalda

HUYE con el hijo  
Bosque → AISLAMIENTO / SOLEDAD LIBERTAD

Masc. (+) ---> Cultivo de la - inteligencia  
- Independencia en la pareja  
- Personalidad  
- Derecho a una vida propia

Fem. ---> Valoración  
Introversión: saneamiento en el recinto de la madre (la casa) soledad para  
(1) curarse de las heridas recibidas (injusticias)  
(2) que crezcan las manos - por su propio esfuerzo - desde su propio interior

Madre - Reina Positiva

COMPENSACIÓN

- le evita la muerte
- le ayuda a irse

- Rey se ausenta Guerra
- Pérdida de su Anima

### 4º MOMENTO

Anima ?

- El Rey:
- 1.- Vuelve (guerra)
  - 2.- Conoce la tragedia - la salvación de su  $\mathfrak{C}$
  - 3.- Emprende la búsqueda
  - 4.- 7 años - bosque --> su proceso interior - soledad - sufrimiento
  - 5.- Duerme / pañuelo ( $\mathfrak{C}$ )
  - 6.- No reconoce a la  $\mathfrak{C}$  que ha hecho su propio proceso de crecimiento - autonomía, - de identidad - de creatividad propia - de sí-misma --> sus manos - de sentido de la vida - de su propio crecimiento - de su renovación - de su reparación
  - 7.- **ENCUENTRO MUTUO**



LARGO PROCESO DE RECUPERACIÓN

MATERNAJE CURATIVO

ADOPTARSE

SER MADRE DE SÍ-MISMA

Incons. Materno

Dificultad de vivir en el aislamiento emocional sobrevive

- ≠ Padre castrante egoísta
- Animus (+) ausente
- Sombra Animus (-) (diablo)

Prefiguración de su propia actividad / personalidad

Angel (2ª vez) símbolo de una fuerza (+) cuidadora Animus materno "El bien amado Rolando" el pastor.

ACOMPañAR CUIDAR

Necesidad de  $\mathfrak{C}$  profundo suyo

para no morir en la fase de

Depresión

"Raónchigo" príncipe-torre

Exasperación desesperación Desvalorización

"La flauta Mágica"

MIEDO CAMBIO a quedarse ahí

(1) .- Peligro de perder el hijo en el Inc. de la madre si no desarrolla suficientemente en sí-misma sus partes opuestas (masculina (+)) como escudo

(2) .- El profundo deseo de rescatar lo más importante de ella (sí-mismo) vence ---> SU

Castración / AMPUTACIÓN Bloqueo / Pasividad interna Delegación Presión Social

ARRIESGARSE LUCHA propia

- \* Impotencia
- \* Incomplitud
- \* Inferioridad

- Vuelve a conectar con la vida
- humildad / límites
- Paciencia

Crece desde dentro de ella - una respuesta - una nueva posibilidad de actuar

RENOVACION

CRECEN las manos por el contacto con lo Inc. Con la última desesperanza



Diablo / Dios / Angel

Fuerzas psíquicas internas del (S) ≠ externas

Ladrón

"Personificación de un contenido Inc. que roba .- Energía y .- Valores a la vida consciente" Marie L. Von Franz (1980)

Anima

(+) Emotivo eros Cap. De Relación Recuerdo

(-) Frío Destructivo Abandonante Intelectual

Mala Relación



COMPLEJO PATERNO

IDENTIFICACIÓN MASCULINA

- Poseída por el Animus (-)
- "Endiablada" voz interior Punitiva le quita
  - Personalidad
  - Derecho a una vida propia
  - Inteligencia
  - Independencia

LO INCONSCIENTE

Fertiliza y cura si uno se expone con un deseo .- Concreto y si .- Se está preparado para este encuentro. (Introspección)

PROCESO DE INDIVIDUACIÓN

JUNG

FASE - I Familia  
FASE - II Yo consciente  
FASE - III Yo  
    - Cons / Incons  
    - Trascend  
FASE - IV YO OTRO  
    - Individuo Individu

ENCUENTRO MUTUO/S

Nivel superior de maduración psíquica  
Completud psíquica y dinámica

