

# I CONTEXTO : SISTEMA SOCIAL AMPLIO

Macroestructura

# II CONTEXTO : ABSTRACCION MEDIA

# III CONTEXTO : ABSTRACCION BAJA

III.- Contexto **SITUACIÓN CONCRETA (Intervención operativa)**

I.- Contexto situacional: Genérico, abstracción Alta

**“SOCIEDAD CALIENTE”**  
 · Demanda Social  
**MOMENTO SOCIAL**  
 · Estilos de actuación y sobreadaptación

**CAMBIOS**

EN EL CONTEXTO DE LA INTERVENCIÓN:

**EL NUEVO SISTEMA EDUCATIVO:**

- Prolongación de la escolaridad obligatoria hasta los 16 años...Primaria y Secundaria obligatoria.
- Nueva ordenación y caracterización del Bachillerato y la Formación Profesional.
- Establecimiento de tránsito muy variados (opciones)

**PRINCIPIOS PSICOPEDAGÓGICOS Y CURRICULARES BASE DE LA REFORMA**

- Enfoque constructivista
- modelo de curriculum abierto: niveles de concreción
- construcción significativa del conocimiento

**IMPLICACIONES DE LAS EXIGENCIAS PROFESIONALES DE LA REFORMA A LOS DOCENTES EN LA INTERV. PSICOPEDAGÓGICA**

-Cambios en la concepción de la práctica educativa:

- Paso de una práctica profesional selectiva a una basada en la respuesta a las **necesidades educativas de todos los alumnos.**

- Centrada fundamentalmente en la disciplina a otra **centrada fuundamentalmente en el alumno.**

- Descontextualizada a una que toma en consideración el **contexto de las relaciones interpersonales** del Centros escolar y del aula.

- Individualista a otra que puede caracterizarse como **de trabajo en equipo.**

- Tecnista-aplicativa de proyectos o ideas, que tienen su origen en nucleos de trabajo externos a los del propio centro, a una práctica profesional autónoma y reflexivo-estratégica, es decir, basada en la **toma de decisiones.**

**CAMBIOS ESTRUCTURALES Y DE LAS CONDICIONES LABORALES**

- Movilidad dentro del sistema:
- proceso de fusiones /integraciones de centros
- proceso de adscripciones
- inestabilidad en los equipos de trabajo.
- Mayor complejidad organizativa y de horarios.

II.- Contexto **MARCO.- Tiempo institucional / Equipo científico: ORGANIZATIVO**

**IES LASARTE-USURBIL BHI (Público)**

Organigrama interno → **Organos de decisión**



TAREA  
1er. Circuito Comunicativo

**Técnic@ - Tutor/Profesor**

TAREA  
1er. Circuito Comunicativo

TAREA  
1er. Circuito Comunicativo

TAREA  
1er. Circuito Comunicativo

TAREA  
1er. Circuito Comunicativo

TAREA  
1er. Circuito Comunicativo

TAREA  
1er. Circuito Comunicativo

TAREA  
1er. Circuito Comunicativo

TAREA  
1er. Circuito Comunicativo

TAREA  
1er. Circuito Comunicativo

TAREA  
1er. Circuito Comunicativo

TAREA  
1er. Circuito Comunicativo

TAREA  
1er. Circuito Comunicativo

TAREA  
1er. Circuito Comunicativo

**TIEMPO INSTITUCIONAL**

**Constantes Teóricas**

**Objetivos**

1. Apoyo a la organización y desarrollo de la función tutorial favoreciendo el seguimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje de cada alumna, en todos los contextos que lo sobredeterminan, y su participación en la dinámica del instituto.

2. Apoyo a los tutores en la organización y desarrollo de la orientación académica y profesional de los alumna@s, para ayudarles en los procesos de toma de decisiones.

**Referentes / Sistema conceptual**

Concepciones del profesorado sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje y sobre la práctica educativa.

**Constantes Funcionales**

**Organigrama interno**

**Reglas de funcionamiento: modelo de gestión y organización.**

**ROL del Orientador:** situación administrativa, sueldo, funciones, responsabilidades.

**Constantes Temporales**

**Horarios, calendarios**

**Constantes Espaciales**

**Un edificio en Lasarte: ESO (antes en edificio independiente) y Bachillerato**

**Un edificio en Usurbil: Bachillerato tecnológico y Ciclos formativos**

**2º CIRCUITO COMUNICACIONAL:**

- Para facilitar el establecimiento de redes de comunicación
- Para operativizar el Saber (experiencia)
- Para facilitar una apertura paradigmática: conocer, discriminar
- Como espacio de formación, reflexión, análisis, evaluación, validación de las intervenciones diversificadas según cada tutor: estilos, referentes propios...

**DEPARTAMENTO DE ORIENTACION**

**PLAN DE ACCION TUTORIAL**

**PLAN DE ORIENTACION ACADEMICA Y PROFESIONAL**

**Técnic@ - Orientador**

- Desde un marco conceptual compartido o no, búsqueda de alianzas, compartir objetivos conseguir acuerdos.
- Establecer relaciones de cooperación:
  - actuaciones complementarias
  - corresponsabilidad en las exigencias de la Tarea.
- Tareas significativas: "posibles", tendentes a la resolución de los temas.
- Evaluación.
- Validación.

**INTEGRADAS FUNCIONES**

- ¿Qué le **pasa** a quién?
- ¿En qué **situación**/es le pasa?
- ¿Cuál es el **contexto** de esta situación?
- ¿Qué **génesis** tiene esta situación?
- ¿**Quién** es al que le pasa?

- ¿Cómo llegamos a **saber** qué **pasa** sin **alterarlo**?
- ¿Cómo podemos promocionar **recursos** que puedan **activar** al sistema (S), grupo, que está experimentando estas dificultades en las situaciones reconocidas dentro del contexto propio.

## 1. EVALUACIÓN / SEGUIMIENTO

- 1.1-Recogida de datos:** Instrumentos y Modelos de elaboración propia. Ambitos de actuación según constantes funcionales: Reuniones de departamentos o de tutores, Momentos del grupo, Ficha de recogida de situaciones concretas.
- 1.2-Organización de los datos:** Según modelos compartidos.
- 1.3-Análisis de los datos:** Perturbaciones en el proceso comunicativo: análisis del contexto, códigos expresivos, interacción, roles adjudicados...
- 1.4-Evaluación:**
  - De la participación: ansiedad que moviliza.
  - De la situación y sus condiciones
  - Del paradigma en el que se mueve: Reglas de "Juego"
- 1.5-Estructuración de la estrategia de complementariedad Conjunta y Planificada:**
  - Regulación táctica/operativa de técnicas e instrumentos operacionales para una mayor eficacia.
  - Esquemas con los que se indaga / observa en el 1er Circuito Comunicacional.
- 1.6-Desarrollo de fórmulas explicativas:** Discriminación de lo que es significativo basandose en múltiples matices como expresión de las fuerzas que están interviniendo. Relación con sistemas conceptuales que explican factores y estados psicológicos. Apertura de nuevas hipótesis.

## 2.ASESORAMIENTO

- Búsqueda de soluciones concretas en un contexto de colaboración:
- Alternativas sobre escolarización de alumna@s desde su diversidad/diferencia.
  - Alternativas metodológicas y organizativas ofreciendo: materiales, instrumentos de análisis de la situación concreta, métodos de acción pedagógico-organizativos (ej. agrupación de alumnos en torno a la tarea según estilos complementarios), estrategias de apoyo en áreas del curriculum.

## 3.COLABORACION

- 3.1 -Con el Equipo Directivo/Jefe de estudios:**
  - Planificación y Organización del tratamiento de la diversidad: posibilidades de intervención (según recursos), estrategias posibles, definición concreta de la situación (R. De Mutualidad)
- 3.2 -Con los Tutores/Profesores:**
  - Información de seguimientos e intervenciones en cursos anteriores (continuidad)
  - Reordenación de objetivos, método de trabajo, selección de información, estrategias de dominio de habilidades y destrezas.
  - Adaptaciones curriculares.

## 4.COORDINACION

- 4.1 -Con el E.D. En los ámbitos correspondientes:** Con el Jefe de Estudios: tiempos,espacios,dinámicas...
- 4.2 -Interna:** Según organigrama y funcionamiento del centro
- 4.3 -Externa:** Con el servicio de orientación del COP, servicios sociales del Ayto...

## 5.FORMACION

- 5.1 -Procesos de formación permanente:** Iniciar, facilitar y participar (de acuerdo con el Equipo Directivo) en en procesos de formación y reflexión sobre el tratamiento de la diversidad que tengan sentido y relación directa con la tarea y la práct. educativa
- 5.2 -Difundir conocimientos, investigaciones y prácticas relativas al tratamieto de la diversidad.**

**I. RECEPCIÓN.-** Nivel de incertidumbre. Contención. Señales /clase polisémica. Cap. de escucha: "demanda del otro"

**II. UBICACIÓN.-** Percepción: Totalidades / Detalles significativos. Desnaturalización. Cap. de espera.

**III. EVALUACION / ORGANIZACION.-**Combinación Idea/Afecto/acción: Códigos verbal/paraverbal/análogo. Ansiedad señal. Principio de autorregulación / expansión del Sistema. Elección: toma de decisiones: discriminación: deseo/necesidad/contexto.

**IV. INTERACCION.-** Definición de la relación: Cap. de reconocer/metacomunicar sobre la propia manera de pautar nuestra interacción. Movilizar disposiciones a colaborar acting-out

Ninguna de estas abstracciones es buena o mala en sí misma. El técnico ha de tender a la abstracción **ABARCATIVA**: conocimiento y manejo de las

≠ No límites (propios/del otro),no diferenciar Rol/Sujeto,no distinguir coaliciones/alianzas,"locura" de Rol del "experto",Síndrome de Cesión...

**ESTILO INTEGRADO / ABARCATIVO / SOLVENTE / RESOLUTIVO**

