

# EL SIGNO LINGÜÍSTICO

□ es la relación entre sdo / ste

**LENGUAJE**

- es el uso  
la articulación de  
una lengua **HABLADA**  
POR EL (S)

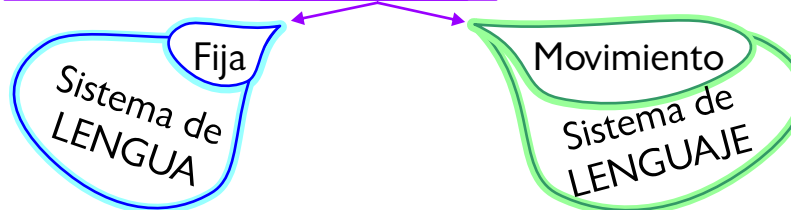
- Las unidades lingüísticas, al ser entidades psíquicas, pertenecen al registro de la **LENGUA** (y no proceden de la palabra)

**LENGUA**

es un lenguaje menos la palabra

- La Entidad Psíquica de dos caras. Ambos elementos se

instituyen en → una relación de **ASOCIACIÓN**



→ una relación de **OPOSICIÓN** que separa

- (a) los elementos entre ellos sdo / ste
- (b) el signo del resto de la totalidad de la que forman parte

## PROPIEDADES del SIGNO LINGÜÍSTICO

- a - lo arbitrario del signo (pp 37)
- b - la inmutabilidad del signo (pp 40)
- c - la alteración del signo (pp 41)
- d - el carácter lineal del ste (pp 41)

a Lo **ARBITRARIO** del signo

- en cada lengua varía la imagen acústica / ste de un mismo sdo para el conjunto de una **comunidad LINGÜÍSTICA** dada  
"Masa de los hablantes" (1)
- Es inmotivado, no guarda un lazo natural, sino que es establecida y aceptada convencionalmente
- La masa | - no puede ejercer soberanía sobre una sola palabra  
- está atada a la lengua tal cual es  
- son oposiciones fonemáticas codificadas en la lengua usual

≠

**Aleatorio** Alteración del signo

Depende de la libre elección del hablante

- 1 Lenguajes delirantes
- 2 Glosolalias / Neologismos

(1) F. Saussure  
(2) J. Lacan



Joël Dor, 2000  
pp 36, 37

Teresa Gil  
2003