

**II. PASO**  
 Contexto  
 MARCO TEÓRICO  
 Política Sociología (heterónoma)  
**MECANISMO DE DEFENSA**  
 (concepto psicodinámico)  
 (autoinfringida)  
 Implica una actividad del S hacia sí mismo  
 Son inconscientes Automáticos  
 Relegan "lo ansiógeno" al Inconsciente.  
 Se imbrican unos con otros

Cultural  
**REPRESIÓN**

Homeostasis  
 Principio de autoregulación  
**TEORÍA DE LOS SISTEMAS**

Sublimación  
 Reparación

H. Marcuse  
 "represión sobrante"  
 "desublimación represiva"

Aloplásticas  
 Autoplásticas  
**DEFENSAS**

LIMITES  
**RESISTENCIAS**

Fenómenos interperson. intersubj.  
 Resultan de la interac. de m. de defensa presentes en la relación.  
 Fenómenos que dificultan el acceso a las signif. inconsc.  
 insight

Mediante las resistenc. el Yo se defiende del acoso de la ansiedad.  
 Retorno de lo reprimido

Freud 1906/11/15/26  
 Selvini Palazzoli 1975- 1986  
 Laplanche/Pontalis 1966  
 Melanie Klein 1946/1952  
 Teresa Gil 1997  
 Julián M Ona 1998

**REPRESIÓN**

- Tratamiento interno de la información.
- Se reprime: el recuerdo vivido de la experiencia afectos relac. con la exper./ no la exp
- Actúa -unida a otros mecanismos -cuando la satisfac. del deseo choca con el princ. de realidad
- Finalidad: mantener inconscientes contenidos, recuerdos, represent. mentales, fantasías. conflictos, afectos **ansiógenos**
- + relevancia → lapsus
- + signif. personal → actos fallidos.../...

**AISLAMIENTO**

- Acto propio
- Suceso desagradable
- PAUSA**
- Relaciones asociativas
- Despojamiento de afecto
- Represión histérica
- Rituales
- Concentración
- Aislamiento instrumental**

**ANULACIÓN**

Dos pasos:

- 1º. Pensamientos Palabras Sucesos Actos
- 2º Se actúa como si no hubieran ocurrido

negación disociación + cierta cap. elaborativa  
 ↓  
 al servicio de la Represión

**FORMACIÓN REACTIVA**

- Estructura representacional resultante de la actuación de varios mecanismos
- CONFLICTO** → aspectos incons. → **disociación** → **negación** → **idealización** → **desplazamiento** → **proyección** → **percepción**
- Transformación de la personalidad en forma defensiva
- "ventaja" defensiva.
- forma de reaccionar: - frente al mundo - frente propias repres. mentales
- transf. incons. en su opuesto

**DRAMATIKOAK: > SUSPENSEA EKOIZTEN DUENAK**

**DESPLAZAMIENTO**

Relac. ansiógena SE TRASLADA a otras menos ansiógenas  
 Ligadas a a la primera por una cadena asociativa  
**METONIMIA**

**INTELECTUALIZACIÓN**

disociación aislamiento  
 negación represión

Intento de dar una formulación discursiva a los conflictos y emociones con el fin de controlarlos **INSIGHT INTELLECTUAL**

**INSIGHT DE SÍNTESIS**

**DRAMATIKOAK: > INPAKTO ESTETIKOAK**

**RACIONALIZACIÓN**

- Explicación coherente / lógica
- Aceptable moralmente
- Encubierta en roles profesionales
- Super -yo refuerza defensas del Yo (ideología práctica- Althusser)

**CONTROL ONNIPOTENTE DEL OBJETO**

- Posición esquizoparanoide evolucionada: percibe los aspectos buenos y malos del objeto (cierta ambivalencia)
- Resultado de la actuación de otros mec. + elementales y primitivos -negación -escisión -proyección
- Niega la propia dependencia del objeto
- Fantasear, sentir → consciente / inconsciente
- ANSIEDAD DE SEPARACIÓN** -que depende de nosotros -que no se nos puede ir -que no puede hacer nada sin nosotros
- Manera de obligarlo a satisfacer una necesidad de dependencia

**SOMATIZACIÓN**

- Conflictos vividos en la corporeidad
- Persecutorio localizado en el propio cuerpo
- Ultimo escalafón antes de entrar en la proyección del sí mismo
- Conversión*

**IDENTIFICACIÓN PROYECTIVA**

- Mec. de defensa contra la ans. persecutoria. Evita tener que enfrentarse con los aspectos propios que proyecta en el objeto.
- El objeto se transforma hasta cierto punto en representante del Yo (a) mediante la fantasía inconsciente
- 1. Una parte del Self se proyecta en el objeto. → **Desidentificación por Proyección** (S) → **objeto** → Identificación con lo proyectado
- 2. Lo **controla**, lo utiliza (por proyección en él de las propias características)
- Incluye lo:
  - Intrasubjetivo → presentimientos
  - Interpersonal → premoniciones
  - empatía
  - "sé lo que te pasa"
  - "sé lo que sientes"
- Comunicación para-verbal codif / decodif, inconsciente
- Cumple el papel designado (aspectos proyectados)

**PROYECCIÓN**

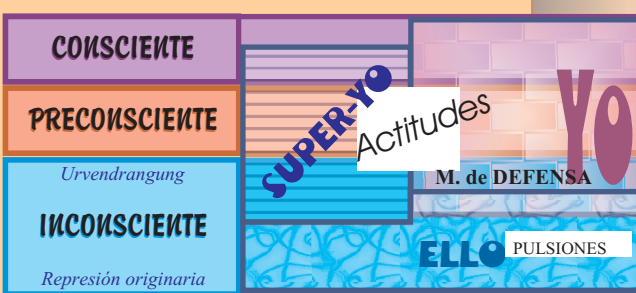
- Alejar el motivo de la ansiedad. Delirio persecutorio → transformación del afecto: lo sentido interiormente como amor es percibido como odio procedente del exterior.
- 1. Expulsa del conjunto de representaciones de sí mismo algo
- 2. Se vive como cualidad o característica de un objeto (no nos pertenece)
- contenido deformado como percep. externa
- percepción interna
- Represión
- facilita la comun. interpersonal
- fundamento para la elaboración de símbolos
- Atribución de errores, vicios a adversarios / enemigos
- prejuicios sociales
- porque piensan diferente
- son de otra "gela"

**IDEALIZACIÓN**

- Se extreman las cualidades y valores del objeto interno (bondad/maldad). Arquetipos
- Implican una estructura narcisista.
- Contribuye la desarrollo del Yo ideal y del Ideal del Yo.
- El objeto es tratado como el propio Yo (libido narcisista volcada en el objeto)
- Constituye una defensa contra nuestra propia agresividad hacia el objeto

**DISOCIACIÓN / ESCISIÓN**

- (Soft-ware elemental- sistemas informáticos (bits) disociación en partículas elementales)
- Diferenciación → bebé / mundo
- Introyección / interiorización de la realidad → objeto bueno / objeto malo
- Preserva al objeto bueno para poder introyectarlo fácilmente en nuestro mundo interno (nos preserva de la ansiedad depresiva)
- Dos sentidos: centrífugo---del objeto / centripeto---del Yo (escisión de los objetos + escisión del Yo)
- procesado como dos objetos internos diferentes



**NEGACIÓN / denegación**

1. El Sujeto se formula **deseos** ideas sentimientos
2. Puede mantener que **no le pertenecen**

- Mediante la fantasía o la conducta.
- Forma de percatación de lo reprimido.
- "Realización alucinatoria de deseos"
- Menos primitivo que la Escisión y Proyección.
- Mecanismo adverso de las funciones superiores del Yo: percepción, cognición, memoria.

**SIGNIFICA LAS RESISTENCIAS (Dotar de sentido) en la propia relación desde el Rol y como sujetos**

**INSISTENCIA PERSUASIÓN**