

**I PRESENTE: (S) / GRUPO**

Hay que partir de cada Gpo. (S) puestos en sí-mismos en Presente:

- Hoy / Ahora --> con sus recursos presentes y potenciales.
- Desde su particular momento / proceso de aprendizaje / desarrollo
- Desde su diferencia / ritmos

**II**

**UBICACION // CONFUSION**

Por las (3) características de la Tarea Concreta supone siempre un esfuerzo:

- de Ubicación
- de selección
- de organización / síntesis
- de frustración ante --> lo desconocido
- > la confusión
- de pasividad / no movimiento --> aburrimiento, queja, obstaculización, abandono

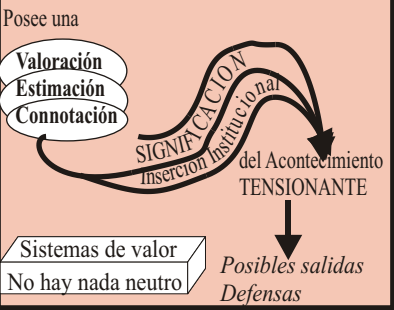
Por lo que no entendemos  
 Por el camino no recorrido  
 Por la presión perfeccionista  
 Por la comparación con otros  
 Por la necesidad de la intervención brillante del no error

**I.- PASO**

**VI**

**DIAGNÓSTICO PSICOSOCIAL**

Cualquier conflicto tiene además de la Rotulación/Designación P. Indicativas Denotado

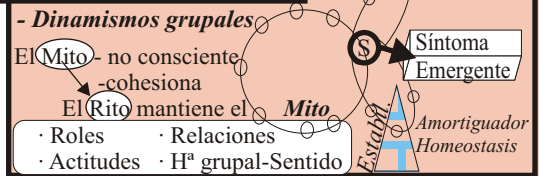


**II.- PASO**

**V**

**DIAGNOSTICO GRUPAL Evaluación**

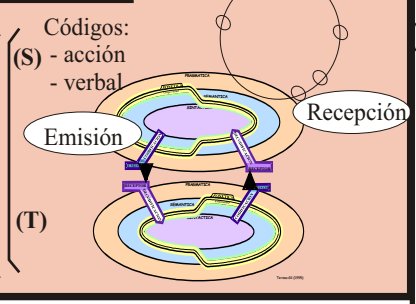
Inserción del sujeto  
 Cada grupo tiene:  
 - Una función  
 - Una imagen



**III.- PASO**

**X**

**DIAGNÓSTICO COMUNICACIONAL**



Fiorini  
 T. Milon  
 J.L. de la Mata  
 T. Gil

**Coaliciones Negadas Contra**  
 Movimientos oscilantes de las coaliciones



**- Descripción de la situación**

**- Ubicación:**

- \* Selección de aspectos / Planificación de recursos / definición de contextos de intervención / Estrategias / Seguimiento
- \* Enigmas, interrogantes, incógnitas que se nos presentan:
  - Recursos del (S) potencialidades
  - Imagen polivalente / múltiples roles del (S) // rigidificación
  - Qué le pasa, ¿En qué situación le pasa? ¿cuál es el contexto de esta situación? ¿Qué génesis tiene esta situación? ¿Quién es al que le pasa? ¿Cómo llegamos a saber lo que le pasa sin alterarlo? ¿cómo entenderle? ¿qué hacer: cómo podemos promocionar recursos que puedan activar al sistema ((S), grupo,... que está experimentando esas dificultades en las situaciones reconocidas dentro del contexto propio? ¿qué quiere? ¿Qué se nos plantea? ¿Desde que lugar se le habla ... Se interactúa?

**Serie psicosocial:** Hª, preconcepciones, estimaciones, valoraciones, subjetividad (Ev/Ef) Objetividad v/f, negatividad / positivación, significaciones diferentes de los hechos o acontecimientos  
 Pronosticos sobredeterminantes // P. Incertidumbre, Efecto Pigmalión --> S. Ganser // C. Reverie

**Serie Grupal.-** Evaluación del (S) en el grupo. Lugar / Rol / Imagen/ función. Dinamismos grupales. Sistema de relaciones. Síntomas emergentes. Rigidez // flexibilidad y movimientos de cambio

**Serie Comunicacional.-** Análisis del "TEXTO" como elementos de intercambio entre (Ss)----(Tarea)----(T@)) como E y R----> Códigos verbales, paraverbales, no verbales -->conductas, comportamientos, actitudes.  
 Dos funciones: Codificación <-----> Decodificación  
 Tres áreas. Semántica, pragmática, sintáctica: ver distorsiones y predomios. Recepción, escucha, espera // Rigidificación  
 Estilos comunicativos. C. A la Repetición, ansiedades, Acting-out, Desconfianza, duda-vergüenza, apariencia, aislamiento, Impaciencia  
 Temores, duelos, ...NECESIDAD INMEDIATA, IMPULSIVA  
 DESBORDAMIENTO, INDIFERENCIACIÓN, JUEGOS DE INVERSIÓN, Quejas, Chantajes, Comparaciones, Aburrimiento  
 Peloteo, Percepción de carencias // Deseo de reparar, Actividad  
 Posibilidades, cooperación

(R)  
 Qué  
 Quién  
 Cómo  
 A quién  
 Cuándo  
 (T@).../...  
 Qué  
 Cuál  
 Cuánto  
 Cómo  
 Cuándo  
 (E)

**III**  
**ACTOR-ACTIVO**  
 Su actitud de Actor-activo --> de **POSIBILIDAD:**  
 -búsqueda  
 -reflexión / análisis  
 -formación abarcativa  
 -apertura de contexto  
 Plano de IMPLICACION o EMPIRICO

**IV** **TRABAJO INDIVIDUAL**  
*Trabajo a nivel individual:*  
 (Recursos / frustraciones / esfuerzos)  
 --> Trabajo de los materiales / creatividad  
 --> Articulación con su experiencia  
 --> Dispos. productiva de disfrute propio  
 --> Reconocerse ubicado en sí-mismo

Inercia al Movimiento (ACTIVIDAD) // I. Al No Movimiento (PASIVIDAD.-  
 PARTIR DE LOS RECURSOS DEL (S) --> Potenciales de salud + Funciones integradas. Proceso de---> recursos - frustraciones - esfuerzos - disfrute

**VII** **POTENCIALES DE SALUD**  
 Capacidad resolutoria que posee el Sujeto para poder recuperar una situación conflictiva.  
 Evaluación del estado de las funciones y/oicas, de sus condiciones de eficacia  
 en los dominios:  
 Adaptativos  
 Creativos  
 Elaborativos

1- Capacidad de manejar la **ANSIEDAD**  
 - meditaciones  
 - demora  
 - rodeo  
 - ensayo - error  
 - utilización de la experiencia acumulada

2- Capacidad de **DISCRIMINACIÓN**  
 3- Capacidad de **ANTICIPACION**  
 Acción de ENSAYO

· DESTINO sin elección  
 · No importa el nivel de la Rel.  
 · El efecto va a ser ese. ≠  
**PROFECIA AUTOCUMPLIDORA**

Situación Nueva

**Serie potenciales de salud.-** Ante la tarea:

- 1.- Manejo de la ansiedad, --> mantenimiento en la tarea, disposición, espera, ubicación, intentos, rodeos, ensayo-error, estrategias,...  
 // Falsos dilemas
- 2.- Cap. De discriminación --> manejo del contraste y semejanza como dilo. Cognitivo
- 3.- Cap. De anticipación --> experiencia acumulada operativa.  
 Previsión --> efectos posibles. Visionar lo posible.  
 Manejo del espacio-Tiempo --> ubicación en proceso.
- 4.- Cap. De asociación --> dilo. Del Pto. Con conexiones, relaciones.  
 // esquematismo, literalidad.
- 5.- Cap. De comprensión --> de cadenas de sucesos, (Nivel de abstrac)
- 6.- Cap. De elaboración --> creatividad, implementación

**I**  
**DIAGNOSTICO CLÍNICO**  
**DIAGNOST. DE SITUACIÓN**  
**CATEGORÍAS de Acercamiento**  
 a las s Estructuraciones  
 Tratar de caracterizar lo que le sucede al Sujeto  
 Que sirvan

- de **ORIENTACIÓN** para poder intervenir  
 - Marca **LÍNEAS ESTRATÉGICAS OPERATIVAS** de intervención

- \* Límites ambientales
- \* **Contención** necesaria
- \* **Recursos** que hemos de manejar
- \* **Criterios** pronósticos.

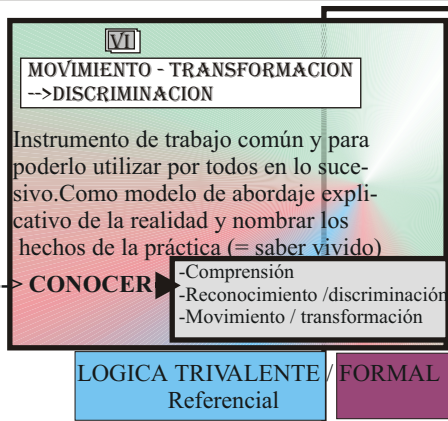
4- Capacidad de **ASOCIACIÓN**  
 Pensamiento con conexiones / relaciones  
 Esquematismo Literalidad

5- Cap. de **INSIGHT** Certidumbre íntima certeza -> **COMPRESIÓN** de una cadena de sucesos.

6- Cap. de **ELABORACIÓN**  
 Fabulación q conduce a la **Formulación de Hip.**

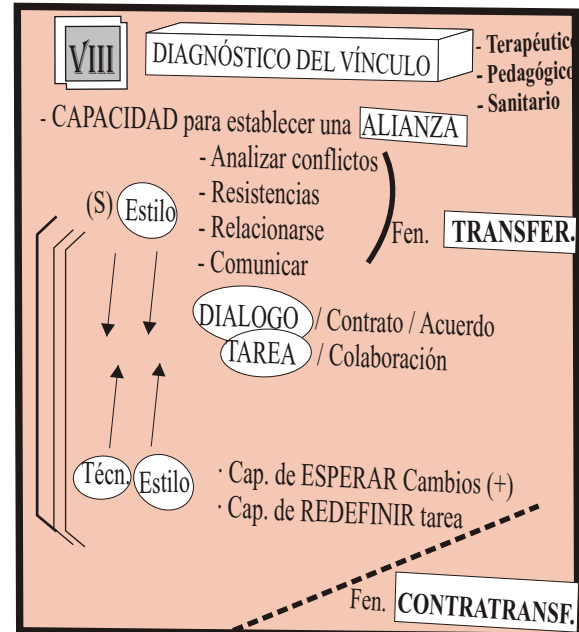
**Serie situacional.-** Del rótulo a la interacción complementaria -> “Saber que pasa mientras está pasando”

- Qué le sucede al (S) --> orientación para intervenir
- Establecer las líneas estratégicas y operativas de intervención
- Definir y limitar el contexto adecuado
- Contención necesaria (apoyos de cooperación)
- Recurso de referencia y espacios de reflexión (2º Circuito C.)
- Criterios pronósticos de apertura, posibilidad de cambio (P. De Incertid.)
- Seguimiento, evaluación y validación.

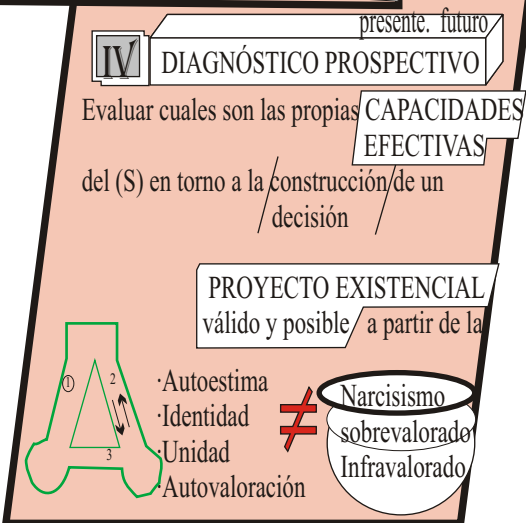


El grupo como contexto de referencia del (S) --> Sistema que posibilita cambios ---> Trascender + compartir (Mutualidad) Desde la cooperación, grupalización, comunicación.

T@: Conocer / reconocer proceso de cambios.



**Serie vincular.-** Vínculo pedagógico en función del estilo complementario y criterios de “buen trato” (Ver cuadro)



**Serie prospectiva.-** Ver capacidades efectivas (recursos y potencialidades) para afrontar los retos, tareas, aprendizajes, crecer, deseo,... desde la autoestima, identidad, autovaloración, autoconcepto, self adecuado. // narcisismo --> sobrevaloración / infravaloración



**VIII** **EVALUACION**

TRANSMISION: -FORMA  
-MOMENTO  
-FRECUENCIA

1.- CONTENIDO / CUALIDAD  
*Sdo. valorativo*

2.- DESCRIPTIVA / INFORMATIVA  
*Lco. / proposiciones*

**OPERATIVIZACION**  
RECURSOS  
COMPETENCIA

Recursos de intervención práctica concreta --> **Operativización**

**Competencia** --> Instrumental  
--> Resolutiva

“Reconocer qué está sucediendo mientras está ocurriendo”

**IX**

**DIAGNÓSTICO CORPORAL**

Esquema corporal (E.C)

Imagen corporal (I.C)

Conversion Autoimagen

**II**

**DIAGNÓSTICO DE TIPO PSICODINÁMICO**

1. Identificar el conflicto que está en la base  
conflicto Emergente  
Motivo de consulta
2. Ansiedades
3. Tipos de Identificaciones  
Cultura / Etnia / Familia

· Dinamismos no conscientes y su **Sentido**

· Desplegar el **sentido** que tiene toda **CONDUCTA**.

**III**

**DIAGNÓSTICO DEL DESARROLLO**

presente

expectativas adecuadas

TAREA

Adaptac. Transformac.

Identidad

Subindividuaación  
Sobreindividuaación

Adolescencia  
Cuerpo  
Sexualidad  
Relaciones  
Rol

Duelos

Logros

I exigencias sociales  
II

**Serie Corporal.-**

Problemática de esquema corporal, imagen corporal hipocondrias, somatizaciones, significaciones otorgadas a disfunciones o lesiones orgánicas, conversión.  
Narcisismo corporal culto al cuerpo, moda,...

**Serie Psicodinámica.-**

Comprensión dinámica de una situación conflictiva  
Centrada en el conflicto: ansiedades, mecanismos de protección, identificaciones, en (f) de comprensión, sentido del síntoma emergente. Comprensión + Interpretación  
Antagonismo entre: contenidos manifiestos (visible, iluminado) // Latentes (Trastienda, invisible)  
Desde la complejidad que supone el (S) y su sistema de interacciones, desde la movilidad, desde la subjetividad y principio de incertidumbre

**Serie Desarrollo.-**

Ver estructuras conseguidas, fallas o rigidificaciones, tareas que le son propias en un momento determinado, problemas a resolver  
T@ --> ¿Cuál es la tarea que este (S) tiene por delante y no puede resolver? ¿A dónde apuntan, a veces de modo inconsciente sus procesos cognitivos y creativos a realizar, qué etapa del desarrollo?

Cada etapa tiene tareas, problemas, intereses que resolver y eso es lo que tenemos que delimitar junto con la carga de frustraciones, para ver si hay un acople o desajuste en +/-  
¿A qué es debida la sobreexigencia de este chaval? Hay procesos cognitivos y creativos que traban el propio desarrollo porque suponen saltos evolutivos que no se permite que se den.  
Tan pronto entramos en una relación sufrimos los reajustes. Esto nos plantea **DUELOS** y **LOGROS**. ¿Cómo se hacen los duelos y de qué manera se plantean los objetivos a alcanzar?  
Necesariamente se tiene que dar una dialéctica de una fuerza que es de adaptación y transformación. Ante factores nuevos tiene que haber un proceso adaptativo y luego de transformación del propio individuo y de su entorno.