

Propuesta de (S)

MATRICES
Generativo
Operativo
Personalidad

Estructuras
Básicas
de la
VINCULACIÓN

Sistema
de las
ACTITUDES

RELACIONES
DE OBJETO
Y
OBJETALES

CRISIS
SUBJETIVO
PERSONAL
SELF

INTERACCIÓN
Realización
del
SELF

(A)
Estructura
de la
Ación
y
del
Discurso



(B)
Sistema
de la
Interacción
y
de la
Constitución

Sistema
de las
NECESIDADES

PRODUCCIÓN
Y
CREATIVIDAD

Confirmación
de
DEFENSAS

IDENTIDAD
PRODUCTIVIDAD
Y
COMUNICACIÓN

Sistema de
ACCIÓN

DISCURSO
DEL
(S)

QUIEBRAS
SUBJETIVAS

QUIEBRAS
de la
Personalidad

www.joseluisdelamata.com
CONSTITUCIÓN DEL SUJETO
Subjetividad versus Inconsciente

El (S) como mismidad de una
 H^a/h^a que se reconoce



Acción e Interacción de la Constitución personal

Sistemas Relacionales Psicológicos de la Personalidad

1. GÉNESIS de la Estructura Subjetivo/Personal

2. FUNCIÓN de la Estructura en el Contexto propio del (S)

- El SELF en sus
- * Confirmaciones
 - * Negaciones
 - * Desconfirmaciones

es una

PRESENTACIÓN

interactiva, interpersonal, significativa e imaginaria de la Personalidad

- (1) Castilla del Pino
- (2) FOUCOULT

www.joseluisdelamata.com
CONSTITUCIÓN DEL SUJETO
Subjetividad versus Inconsciente

Teresa Gil Ruiz, 2009



Desocultaciones
sintomáticas

Ocultaciones simbólicas

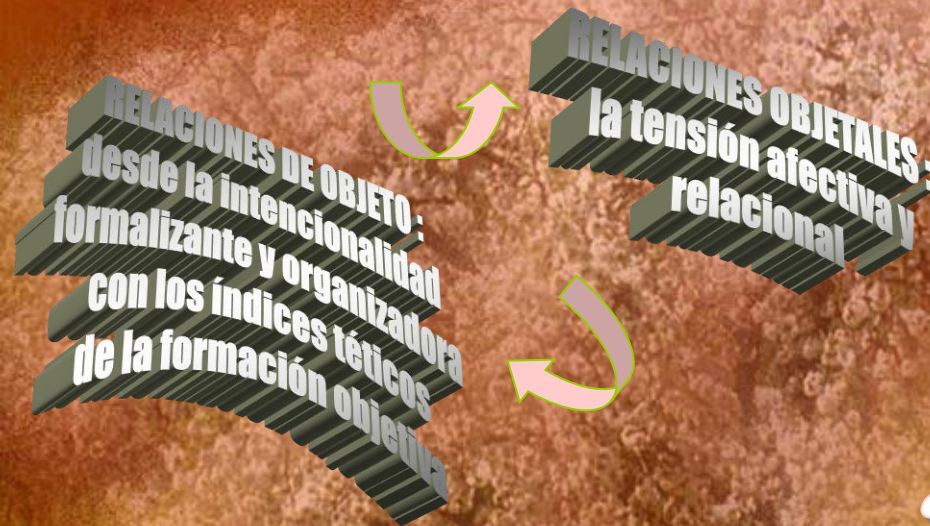
Estructura constituida:
Conflicto ,Crisis y LEY

PERSONALIDAD

sistema concreto subjetivo histórico
dotado de IDENTIDAD irrenunciable.

Es una totalización existencial

TEORÍA DE LAS NECESIDADES CON SU TENSIÓN DINÁMICA E HISTÓRICA



**"lugar" de la
MEDIACIÓN DEL OTRO**

- * **matrices generativas
transformacionales**
- * **matrices de la necesidad
y la valoración**
- * **"Lugar " de la eficacia
de la acción**
- * **"lugar" de la Vinculación**
- * **"lugar" del Orden valorativo
Instalación**
con sus normas constituyentes
con sus filtros selectivos,
con sus esquemas interpretativos
con sus estilos relacionales

- (1) Althusser
- (2) Fairbairn
- (3) Lacan

www.joseluisdelamata.com

CONSTITUCIÓN DEL SUJETO
Subjetividad versus Inconsciente

Teresa Gil Ruiz, 2009

El CUERPO es la expresión simbólica,
productiva y creadora,
afectivo y relacional, expresiva y Ste. de la Personalidad