

I. CONTEXTO SOCIAL

VALORES
LO QUE ES BUENO PARA NOSOTR@S

CREENCIAS
IDEAS QUE NOS HACEN COMPRENDER COMO ES LA VIDA.

MITOS
IDEAS QUE SE TRANSMITEN DE FORMA SILENCIADA, NO SE REFLEXIONA SOBRE ELLO PERO NOS FUNCIONAN TODO EL RATO.

COSTUMBRERES
DEL PUEBLO, SOCIEDAD, COMUNIDAD, FIESTAS, CUENTOS, FORMAS DE ENCUENTRO ETC...

FORMAS CULTURALES
SIGNIFICACION DE LO QUE ES SER HOMBRE-MUJER QUE LA SOCIEDAD POSEE A TRAVES DE LOS MITOS PRESENCIA DEL PASADO EN EL PRESENTE DEL LENGUAJE QUE USAMOS Y NOS USA DE LOS MASS-MEDIA QUE VAN ACRECENTANDO SU PODER COMO LOS MAS PRESTIGIOSOS ENSEÑANTES

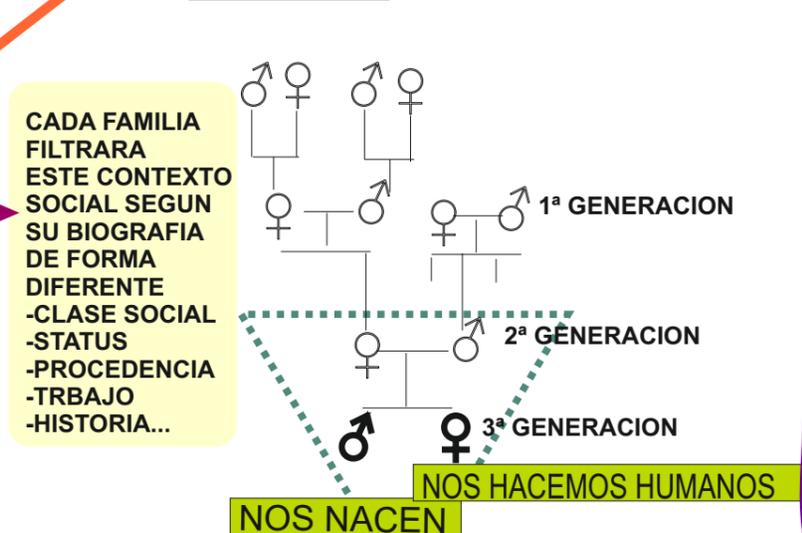
- LO MASCULINO**
- FUERTE
 - PRODUCTOR- EL QUE SUSTENTA
 - EL QUE SALE "AL AFUERA"
 - INDEPENDIENTE
 - ACTIVO EN LA CONSECUENCIA DE SUS DESEOS
 - LO "SUYO" ES LO IMPORTANTE
 - USA EL "PODER DE DECISION"
 - PUEDE SER AGRESIVO : HOSTIL
 - SE LE PERMITE EL GOCE DE SU CUERPO
 - SU SEXUALIDAD
- LOS DESHUMANIZA EN IMPIDE MOSTRAR**
AFECTOS, DEBILIDADES, DEPENDENCIA, INSEGURIDADES, SU TERNURA

- LO FEMENINO**
- CARIÑOSA
 - TIERNA
 - AFECTUOSA
 - DISCRETA
 - SOSTEN AFECTIVO DEL HOGAR
 - LA ARMONIA DEL HOGAR
 - CUIDADORA EN TRABAJO EN AFECTIVIDAD DEL HOGAR
 - RENUNCIA A SUS DESEOS POR SU MARIDO
 - PASIVA EN EL ADENTRO
 - DEPENDIENTE DE.....
 - LAS ALIENA EN:
 - LA HOSTILIDAD-AGRESIVIDAD
 - PASION
 - ACCION EN SUS PROYECTOS Y DESEOS
 - CREATIVIDAD
 - GOCE DE SU CUERPO
 - SEXUALIDAD

PROCESO HOMINI-HUMAN. J.L. MATA-T. GIL
PAREJA Y FAMILIA : F. RITTERMAN-I. CALVO
RELACION MADRE-HIJA : A. GLEZ-CHAVES
SEXUALIDAD ATRAPADA ...: A. FERNANDEZ

"DE COMO NOS CONTITUIAMOS MUJERES"
NOVIEMBRE-97 (CHARLA LUGARITZ)
KONTXI GABARAIN

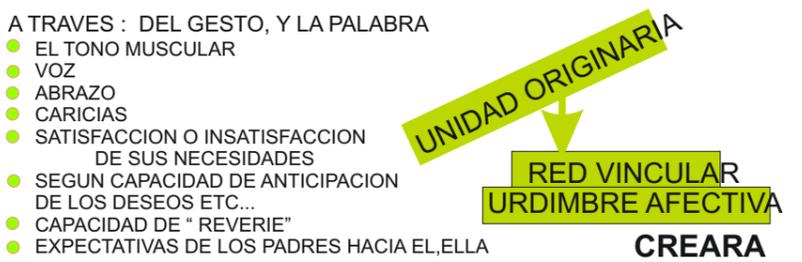
II. CONTEXTO FAMILIAR



RELACION AFECTIVA QUE AFECTA Y MODIFICA
ES LA RELACION INTERPERSONAL DEL NIÑO CON LA PERSONA MAS CERCANA (LA MADRE) QUE LE MODIFICA AL NIÑO Y A LA MADRE, Y HACE ENTRAR AL NIÑO EN EL MUNDO COMPARTIDO.

A TRAVES : DEL GESTO, Y LA PALABRA

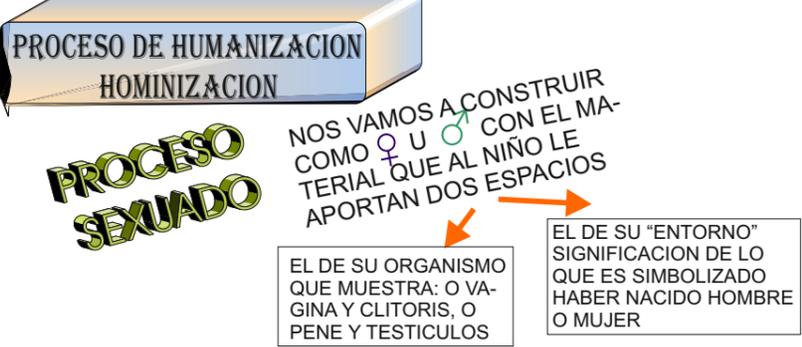
- EL TONO MUSCULAR
- VOZ
- ABRAZO
- CARICIAS
- SATISFACCION O INSATISFACCION DE SUS NECESIDADES
- SEGUN CAPACIDAD DE ANTICIPACION DE LOS DESEOS ETC...
- CAPACIDAD DE " REVERIE"
- EXPECTATIVAS DE LOS PADRES HACIA EL,ELLA



"DESEO" DE LOS PADRES QUE SEAMOS EN NUESTRA ORIGINALIDAD

INSCRIBE
FANTASIAS DESEO, ETC...

EJEMPLO EL NIÑO APRENDER A ANDAR NO PORQUE TENGA PIERNAS QUE PUEDAN MOVERSE, SINI VA A HACERLO CUANDO SE ARTICULO SU DESEO DE CAMINAR CON EL DESEO DE SUS ENSEÑANTES DE QUE EL CAMINE...



SE CONSTRUIRA UN CUERPO SEXUADO UN CUERPO FEMENINO O MASCULINO

III. CONTEXTO

COMO "LAS FORMAS CULTURALES" TOMAN ALGUNAS DE LAS FORMAS "SOMATO-ORGANICAS" PARA PONER LAS AL SERVICIO DE LOS MITOS Y/O OMITEN O DESCARTAN OTRAS QUE ENTRAN EN CONTRADICION CON LAS FORMAS CULTURALES IMPERANTES

CONSECUENCIAS

PRIVA: AL VARON DE DISFRUTAR DE SU PATERNIDAD DE SU DESEO DE CUIDAR, DE ENTREGA

IMPIDE A LA MUJER: DISFRUTAR DE SU **SEXUALIDAD**

CONDICIONES DE LA MATERNIDAD SE TRASLADARAN A LA CONSTITUCION DE LA SUBJETIVIDAD FEMENINA

sensibles a las necesidades de los otros, ofrecerles apoyo, atencion etc... PRESAS DE ESTE MANDATO LAS MUJERES TIENEN QUE SER MADRES DE : SU MARIDO, DE LOS PADRES EN SU VEJEZ, DE SUS AMIGOS, DE SUS ALUMNOS, DE SUS PACIENTES

MATERNIDAD = SER MUJER/ SE ACTUA

EXIME A LA MATERNIDAD DE SU CARACTER CREATIVO Y DE DECISION

≠ YO SOY, Y EN MI RELACION CON UN HOMBRE SE ME DESPIERTA EL DESEO CON EL QUE CREAR UN SER NUEVO PARA DARLE VIDA ELIJO Y COMPARTO

1º MENSTRUACION → **MOMENTO CONSTITUCION CUERPO FEMENINO**

A ORGANICAMENTE : UN MOVIMIENTO HACIA AFUERA: **MUESTRA QUE ES MUJER**

CONTRADICCION

B NO INFORMACION ANTICIPADA CARENANCIA Y DIFICULTAD EN LA ARTICULACION ENTRE EL CONOCIMIENTO COMO INSTRUMENTO NECESARIO PARA COMPRENDER, UBICAR, CONSTRUIR NUESTRA CORPOREIDAD DESDE SU SENTIDO Y SU SIGNIFICADO

PENSAMIENTO ESCINDIDO DE LA CORPOREIDAD

SENTIMIENTO CUERPO EXTRAÑO, NO DOMINARLO , QUE LE OCURREN COSAS IMPREVISIBLES...

FRACTURA SE INSTALA EN EL CUERPO EN ENFERMEDADES DOLORES

PRE-MENSTRUALES, MENSTRUALES, JAQUECAS

TRAMPA F. CULTURAL MOVIMIENTO HACIA ADENTRO DEBE ESCONDERSE NO SE DEBE NOTAR PUBER PUEDE QUEDAR ATRAPADA "LA DE QUE TODO MOSTRAR ES UN ACTO VERGONIZOSO"

INFORMACION ANTICIPADA DADO POR MADRES, MAESTRAS.. APARECE COMO DATO SUELTO, DESCARNADO, SOBRE SU CUERPO BIOLOGICO, NO SOBRE SU CUERPO DESEANTE. OVARIOS, CLITORIS, TROMPAS, UTERO, FETO.. SEXUALIDAD ORGANICA ADHERIDA A LA MATERNIDAD COMO UNICA Y OBLIGATORIA FUNCION

DESEO DE MADRE NACIDOS EN LA AUSENCIA

CORPOREIDAD

HIPERVALORACION DE LO "MASCULINO" ENCARNA "VALOR"- "POTENCIA" LAS NECESIDADES DE LOS HOMBRES SON PRIORITARIAS (IMPERATIVAS)

LAS MUJERES MIEMBROS DE CATEGORIA INFERIOR, CARENTES, MUTILADAS. SE IDENTIFICAN CON LOS DESEOS MASCULINOS, "LO DE EL ES MAS IMPOTANTE QUE LO MIO"

ALIENAN LOS PROPIOS

LO COMPENSA: RELACION SIMBIOTIZANTE CON LAS HIJAS CONTROLADORA "MOLDEANDOLAS A SU IMAGEN Y SEMEJANZA" PORTADORA, CUMPLIDORA DEL DESEO MASCULINO

IDENTIDAD FEMENINA: FORZADA SOBREADAPTADA

VINCULO PRIMARIO HIJA ¿VALOR SOCIAL? -CAMBIOS NECESIDADES FUSIONALES NO NARCISIZA TANTO SU CUERPO

DEBE DIFENECIARSE DE LA MADRE PARA CRECER, PERO A LA VEZ IDENTIFICARSE CON ELLA -VINCULO SIMBIOTIZANTE: NO PERMITE SU ALEJAMIENTO, NI EL DISTANCIAMIENTO DE LA IMAGEN DE MUJER REPRESENTADA PO LA MADRE +CONTOL+EXIGENCIAS+RESTRICCIONES PARALIZANTE

(-) IMPULSOS REBELION (+) ENTREGA
(-) GOCE (+) RENUNCIA
(-) SEXUALIDAD (+) SERVICIO
(-) AGRESIVIDAD (+) A LOS OTROS

NARCISIZA SU CUERPO VALOR SOCIAL

+ TOLERANCIA A LAS NECESIDADES DE AUTORREALIZACION Y AUTONOMIA QUE EMERGEN EN EL NIÑO
+ ACEPTACION DE SU ALEJAMIENTO (AUNQUE LO SEDUCE)

SE DIFERENCIA DE Y CONTRA LA MADRE CONTRA LA FEMINIDAD

SE IDENTIFICA CON EL PADRE

REENCUENTRO POR ORDEN PATRIARCAL DE UNA MUJER "LA MADRE BUENA"