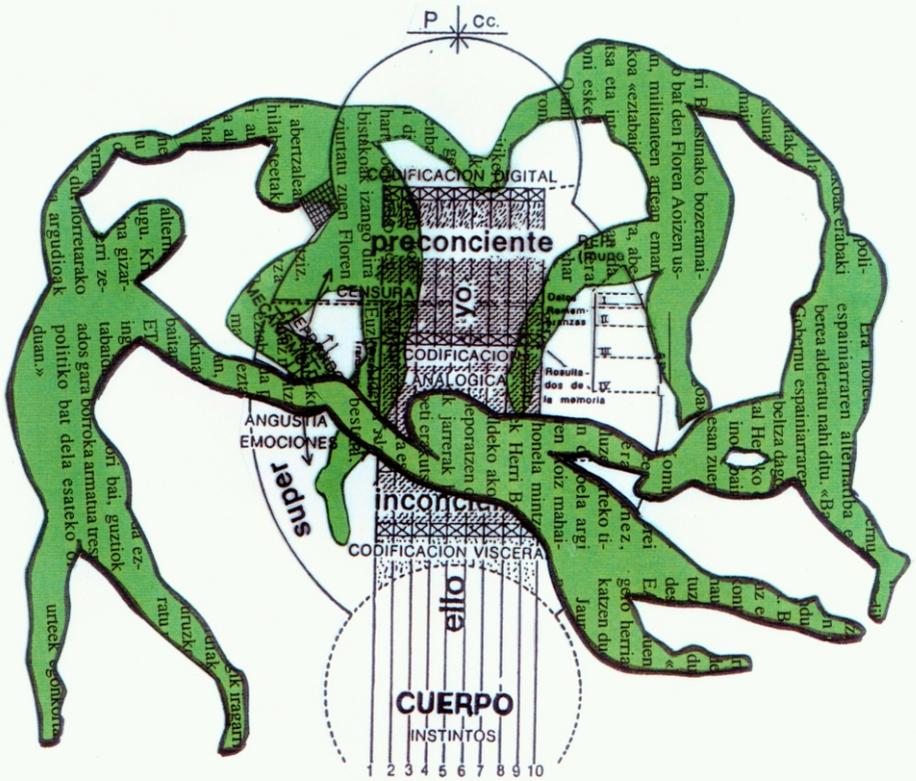


# GORPUTZA



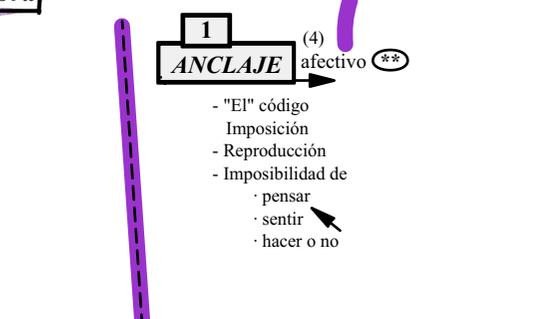
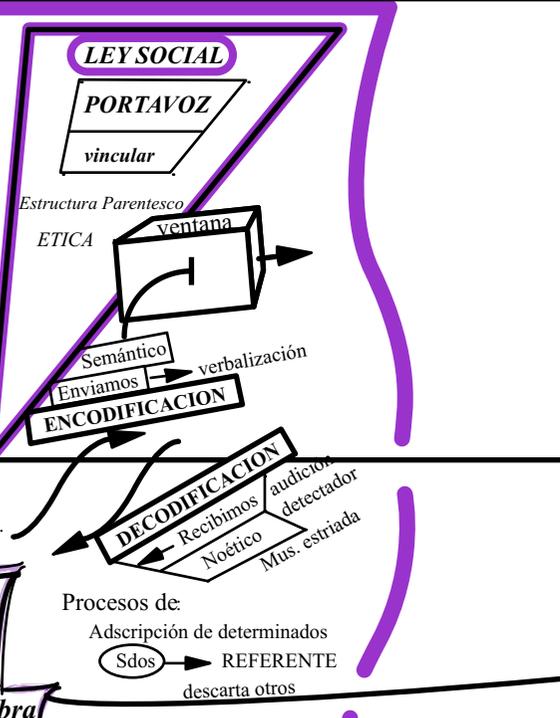
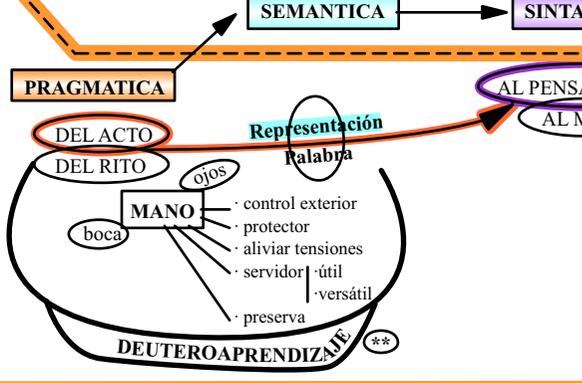
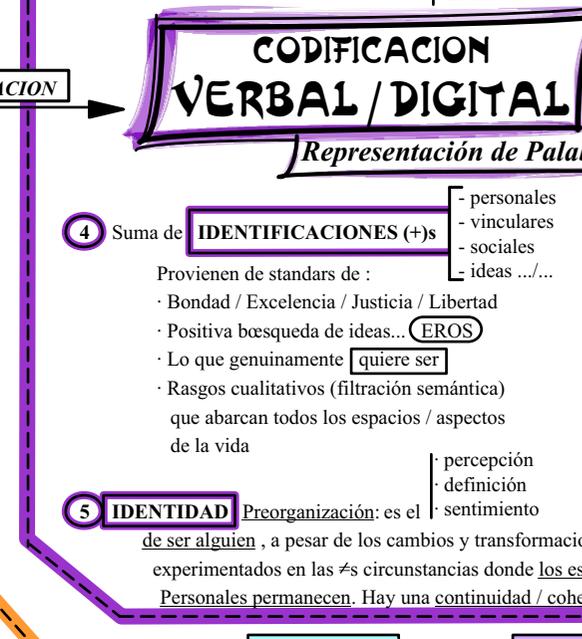
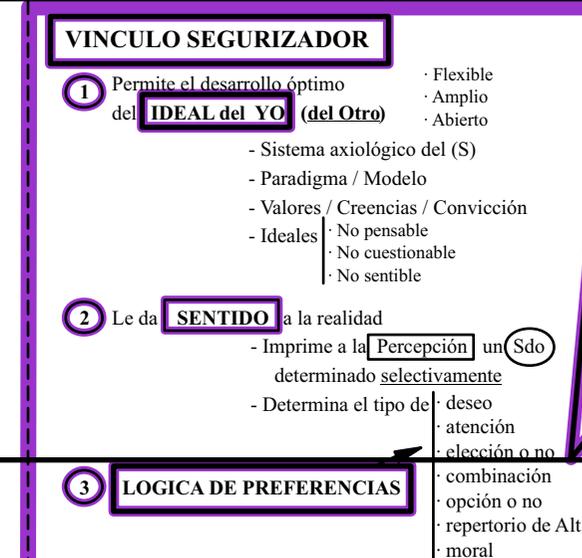
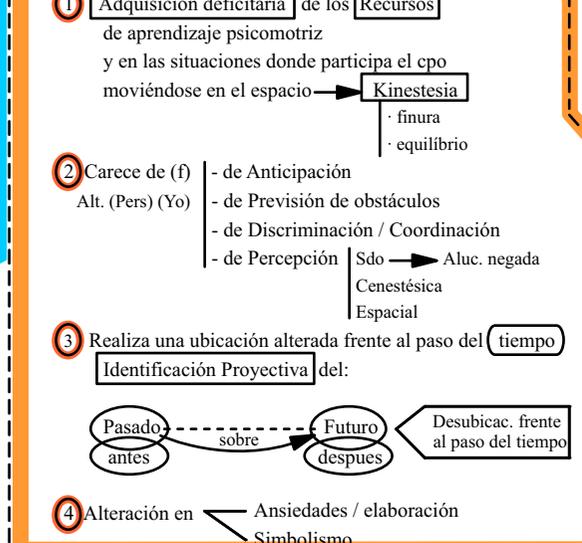
*Cuerpo*



**Liberman**

(1) Erikson E. H.  
(2) H. S. Sullivan 1935 / 53 / 68  
(3) Bateson  
(4) Gear y Liendo

*Teresa Gil, 1995*



**2**  
**MUTACION ESTRUCTURAL DINAMICA**

- Transinconsciente
- Desnaturalización
- Reinterpretación
- Des-fijarse emocionalmente

**DESANCLAJE**

- Relación otros
- Percepción < otros
- si mismo
- Estructura del mundo
- Recepción Inf./datos
- Explicitar el Paradigma
- Posibilidades

**ORGANIZACION ESTRUCTURAL**

INDIVIDUACION

"Gran parte del cambio que se da a través del trabajo terapéutico parece ser un cambio en el sistema de valores del (S) / de su subjetividad, aparece como un cambio en la manera de percibir las cosas". (3)

Lo psíquico al MODIFICARSE MODIFICA lo CORPORAL

Red interpersonal

**DIALOGO** : Construcción de un Univ. Común de (Sdos)

- Posibilidades/Mediación
- Límites < otro self
- Plantearse problemas de sí-mismo
- Preservar sus cosas

**3**  
**MUTACION MOTIVACIONAL POSIBLE**

- REANCLAJE**
- Deseo
  - Proyecto
  - Mutaciones
  - Re-fijarse

**CODIFICACION SIMBOLICA : ECUACION SIMBOLICA**

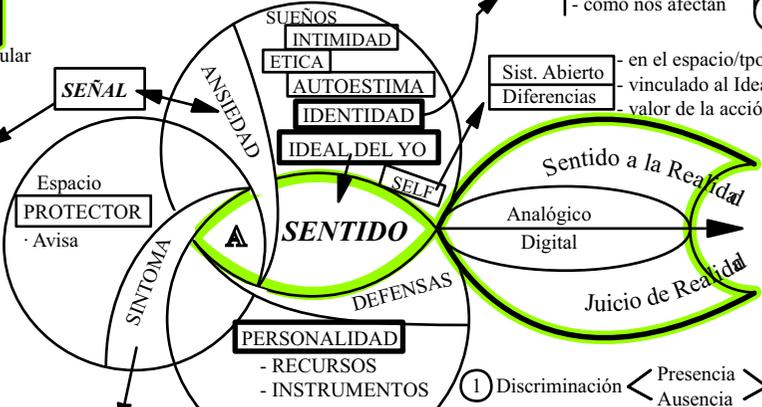
**INTEGRADA**

- DIGITAL** → Represent. verbal/Palabra
- ANALOGICA** → Represent. plástica
- VISCERAL** → Represent. orgánica

- Extrasistémico
- 1 - Organiz. colectiva
  - 2 - Temporo/espacial
  - 3 - Organización síntesis del (S)
- Intrasistémico

**CONFIANZA BASICA**

- Representación de la Red Vincular
- Antecedente de ulteriores integraciones
- Preparatoria ante situaciones nuevas / creativas / críticas
- Organización de las funciones preparatorias
- Resolución de la Ecuación Simbólica



**CUERPO EXPRESION DE CONFLICTOS**

Es un Obstáculo Epistemológico:  
"La supresión del síntoma sin estar avalada por una reestructuración del (S) en sus déficits / motivaciones no es solamente un hecho inocuo sino que también es perjudicial" (pag. 667-668)

¿Cuál es su significación?

- 1 Discriminación < Presencia > Ausencia > Acontecimiento Exterior
- 2 Cualidades de los tipos de Percepción:
  - Microscópica (detalles)
  - Telescópica (general)
- 3 (f)s **Psicomotriz** necesarias para el
  - equilibrio
  - espacio / tiempo
  - noción de perspectiva, distancia
  - Percepción **Cenestésica**
  - discriminación clara entre < Agradable > Desagradable