

CADA FAMILIA TIENE SU PROPIO SECRETO


# CELEBRACIÓN

DOGMA #1  
[FESTEN]

UNA PELÍCULA DE **THOMAS VINTERBERG**



**golem**

PREMIO ESPECIAL DEL JURADO  **CANNES 1998**  
MEJOR PELÍCULA EXTRANJERA **CÍRCULO DE CRÍTICOS DE NUEVA YORK Y LOS ÁNGELES 1998**

manga films

**II) encuadre**  
**Celebración ceremonial**  
 60° cumpleaños Padre

- Tradicional evento Social
- Invitados: (F) nuclear/extensa amigos compañeros Logia (F)ar/negocio (desde 1970)

**Grupo invitados**

- 1 Sorprendidos, pero Naturalizan/no creen
- 5 Se quieren ir: "es muy desagradable" No llaves ⇒ Inquietud
- 11 Bailan maniacos
- 13 Todos enmudecen y, por fin, ESCUCHAN

1 El cuento de la Verdad: "Cuando papá se bañaba" EXPLICITA PÚBLICA/ Padre cometió ABUSOS SEXUALES → hijos gemelos

5 Decide quedarse "Lo + importante: brindando por el ASESINO de mi hª, un criminal..."

9 Secreto de la Madre 1974: viste lo que pasaba y te callaste: CORRUMPTA HIPÓCRITA Los demás queréis creer lo que ella dice. Intentos reiterados de hablar RESISTE

Rechazar entrar en Masonería del padre

• Restaurantes (Paris)

• Amigo / Buen trato con trabajadores

**TRABAJADORES de COCINA**

Equipo ALIADOS Comando

- Saben la hª (F)ar
- Conocen qué pasa arriba
- Su lugar no es solucionarlo sino APOYAR a quien le corresponde

**Durante la Cena...**

1 Sorprendida, pero NO PASA NADA (se recompone)

4 Impasible ante novio de Elin: disimula q. no le gusta

5 Sonrisa IMPASIBLE

6 Risa alegre de anfitriona segura de sí misma

8 Golpe mortal bajo apariencia de desagravio marido si-misma

12 A Elin: quédate, no ha pasado nada

13 Todos enmudecen y, por fin, ESCUCHAN

1 Viene Decidido

2 Irse sin terminar

3 Autodesconfirma "malentendido"

6 Silencio (acusa golpe)

7 Llora en mesa

12 Elin: sé que sabes. Lee

13 Vuelve a la mesa ... y descansa

Pregunta a padre: ¿Pq? Decide VIVIR (sueño)

13 Empleada: lee nota públicamente

- da voz a su hermana

- se posiciona

- CONFIRMA a K

... y descansa

2 No acabaste → no te puedes ir ahora: tu padre vendrá en 2' a naturalizar

5 Kristian tiene última oportunidad de poner sobre la mesa el secreto

7 Atentos a Kristian → Le miman y transmiten apoyo/compañía

10 Inmovilizan a un matón → Asumen riesgos/se la juegan (protegiendo a los más vulnerables: pre-jubilados) posibilitando el regreso de Kristian

**Valores de Prestigio Social Apariencia Clasicismo**

**Pª ATRIBUCIÓN**

**Pª INDUCCIÓN**  
 DESCONFIRMACIÓN NEGADA

**Pª EXCLUSIÓN**

**EXCLUIDO DENIGRADO**

1 Sigue cantando

1 NO PASA NADA pero repetirá las dificultades de su hijo p/ relacionarse con chicas en su juventud

1 Ante público: desenchajado pero "NO PASA NADA"

3 En PRIVADO ← Kristian

5 Se va de la mesa. M: que la música ACALLE

6 En PRIVADO: Chantaje

9 Defiende a esposa "K se ha vuelto loco"

13 a Intenta naturalizar

b CÓLERA ← Grupo

**AMBIGÜEDAD**

3 Descalifica K "no es verdad"

5 Descalifica "K, estás loco"

10 Cree a Mikel

11 Malísima/Sufrimiento cumple tradición (F)ar luego, quiere irse

12 Cuida a Elin

13 Descubre la nota de Linda que oculta Elin

12 Querrá denunciar a Mikel ante su esposa pero lo hace sola y es agredida por él "Estás tan enfermo como tu padre"

12 Cuida a Elin

13 Descubre la nota de Linda que oculta Elin

**COALIADO CONTRA**

1 Intenta CONTROLAR la situación

4 Guardián de las buenas formas → Novio Elin

5 Morroi de Padre: ¿Qué quieres que haga?

6 Guardián protector del orden

8 K: obedece a mamá

9 EXPULSA AGREDE "Yo te mato"

10 Miente DENIGRA

13 ESCUCHA y CALLA

**EXCLUIDO DENIGRADO**

- Internado Acad. militar Esc. cocina
- Fracasado: bar en puerto No invitado a fiesta Segundón < K
- No fué a funeral de Linda
- SOMETEDOR
- DENIGRADOR
- CULPABILIZADOR
- No tolerante a Frustración

R. MELODRAMÁTICA

11 Malísima/Sufrimiento cumple tradición (F)ar luego, quiere irse

12 Cuida a Elin

13 Descubre la nota de Linda que oculta Elin

14 Noche, mientras Aliados celebran su tarea hecha

15 Desayuno

15 Aparecen juntos los padres

Padre habla PÚBLICAMENTE: "Me temo que, al despediros, será la última vez que os vea. Ahora me doy cuenta de lo que he hecho a mis hijos: es imperdonable. Sé que me despreciarán siempre, pero siempre os tendré presentes, os querré y me tendréis hagais lo que hagais."

16 Padre: "Bien, me voy Tú (esposa), ¿qué haces?"

16 "Yo me quedo" IMPERMEABLE No asume ninguna responsabilidad

16 Niega nieta al padre y en PRIVADO:

"Bien, papá, bonito discurso, pero ahora deberías largarte para que podamos desayunar"

14 Se acabó el MITO No obtendrá privilegios "por tu culpa esta (F) está destrozada"

Rabioso, busca a padre:

- le HUMILLA "no vuelvas a hablar"
- le AGREDE "mentiroso asqueroso" "no te levantes del suelo" "no volverás a ver a nietos"

... hasta que K le para

Se enseña con quien está bajo y Despiadado

Se ceba asumiendo

VENGANZA

**RECONOCIMIENTO**

16 Padre: "Bien, me voy Tú (esposa), ¿qué haces?"

16 "Yo me quedo" IMPERMEABLE No asume ninguna responsabilidad

16 Niega nieta al padre y en PRIVADO:

"Bien, papá, bonito discurso, pero ahora deberías largarte para que podamos desayunar"

14 Se acabó el MITO No obtendrá privilegios "por tu culpa esta (F) está destrozada"

Rabioso, busca a padre:

- le HUMILLA "no vuelvas a hablar"
- le AGREDE "mentiroso asqueroso" "no te levantes del suelo" "no volverás a ver a nietos"

... hasta que K le para

Se enseña con quien está bajo y Despiadado

Se ceba asumiendo

VENGANZA

1998 Dinamarca

Thomas Vinterberg  
 Thomasen-Mørtzen  
 Bo Larsen-Steen-Neumann

Secuencias

CELEBRACIÓN Dogma #1

Lola Figueiredo, 2005



# II Contexto Conceptual

**DESCONFIRMACIÓN** (2)

- Confirmación
- Negación/Rechazo
- No reconocimiento

## SECRETOS FAMILIARES

Se refieren a temas cargados de intensos sentimientos de:

- temor
- vergüenza
- culpa

Está prohibido hablar abiertamente de ellos, aunque la (F) los conoce, por evitar el conflicto

Negación colectiva

necesariamente patológica

- Funcionalidad: proteger autoestima/de (F)
- No Funcional:
  - socaba confianza mutua
  - inhibe diálogo
  - distorsiona la realidad restringe adaptabilidad crecimiento

Fin: Apuntalar los Mitos (F)ares

Estrategia Terapéutica:

- Técnica de Preguntas Circulares
- definir consecuencias
- rol del secreto en red de relac. temidas
- Desaparece necesidad de mantener el secreto

“La habitual prohibición de lavar la ropa sucia fuera de casa encierra una ironía, pues los ‘trapos sucios’ de la (F) nunca se lavan en casa. Se quedan siempre en el más oscuro rincón del sótano con su secreto. La insistencia en mantener algo en secreto es VENENO PURO... Semejante pretensión significa que un (S) no cuenta a su alrededor con el apoyo necesario para afrontar las cuestiones que le causan dolor” (pag 413)

**GRUPO SOCIAL / (F)ar**

**TESTIGOS MUDOS**

- No quieren oír / crear su verdad
- Permiten / Fomentan el Silencio
- Apoyan la Versión Oficial
- Consideran los actos de libertad del (S) impropios, vergonzosos, desagradables

**2 PERMISIVA CÓMPICE ACTIVA**

- Vió - Obedeció mandato paterno → Calló
- No protegió a sus hijos
- No se enfrentó a su marido
- No quiso/quiere escuchar los gritos

**3 IMPASIBILIDAD / NATURALIZACIÓN**

- a Cuando la Privacidad no es eficaz
- b y bajo apariencia de desagravio: PÚBLICAMENTE

**4 NO INSIGHT**

- Traiciona marido
- Mantiene su status en COALICIÓN con M.

**1 Desinterés afectivo por los (S) y sus dramas pasados y presentes**

- DESCONFIRMAN la DIFERENCIA
- Festejan a 2 meses del suicidio de hija sin sorprenderse/dolerse de su ausencia
- RR. de -PRESTIGIO/APARIENCIA SOCIAL
- Abuso de PODER/CLASISMO

**Pª ATRIBUCIÓN**

- Ley: SILENCIO / OCULTAMIENTO
- Los problemas deben “solucionarse en PRIVADO” (para no abordarlos)
- Paradigma Sometedor/Sometido
- (MITO: (F) unida, decente y exitosa)

**Pª INDUCCIÓN**

- Halagos, supuestos privilegios → Silenciadores
- Desconfirmaciones Negadas → Reveladores

**Pª EXCLUSIÓN**

- Amenazas
- Agresiones
- Expulsión
- Descalificaciones
- DESCONFIRMACIÓN
- Rupturas de relación
- Daños físicos/Humillaciones

**3 DENUNCIA PÚBLICA restauración**

- 1 Relación Asimétrica infancia: Dependencia
- 2 Sufrieron agresiones sexuales + desprotección
- 3 ATRAPADOS por el Secreto VERGONZOSO
- 4 REPARACIÓN

**AMBIGÜEDAD**

- 1 Sus opciones desconfirmadas
- 2 Ignoraba pero SABÍA
- 3 ANGUSTIA
- 4 CONFIRMA a K

**INVERSIÓN de ROLES**

- 1 EXCLUIDO/Humillado Fracasado/Sometido
- 2 Ignoraba y no se quiere preguntar (no fue a funeral)
- 3 IDENTIFICACIÓN con el AGRESOR
- 4 Búsqueda de aprobación

**4 REPARACIÓN**

- ¿por qué, papá?
- Fortalecido
- Ganancia de VIVIR
- Las heridas podrán sanar
- Disfrute / Sosiego / RECONOCIMIENTO
- Libre de hacer / ser / elegir lo que quiera

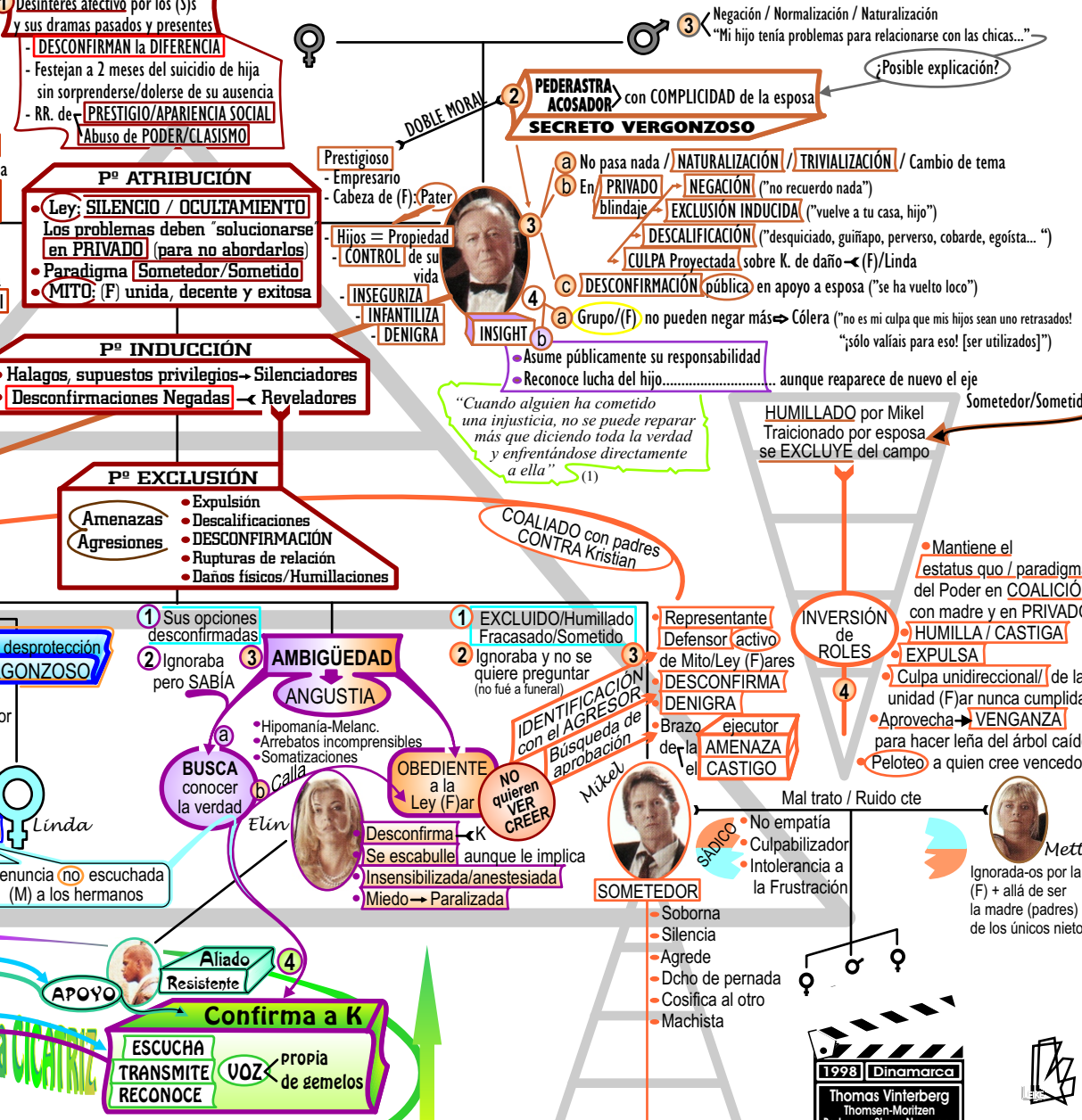
**COMANDO de ALIAD@S RESOLUTIV@S EQUIPO de CRISIS**

Mundo Subterráneo

Comando de ALIAD@S RESOLUTIV@S EQUIPO de CRISIS

Mundo Subterráneo

- Comprenden la naturaleza del drama / las heridas
- EMPÁTICOS : a los (S)s profundamente dañados (no les es fácil hacer lo correcto)
- Les AYUDAN a alcanzar su diferenciación
- IMPLICACIÓN / COMPROMISO
- Prestan verdadera atención: ESCUCHAN
- Registran el dolor sin venirse abajo
- No trivializan, no juzgan, no melodramatizan
- APOYO que el (S) no encontró en el pasado
- Acotan, quitan pero NO SUPLANTAN la actividad del (S)
- Bien situados en su Rol / MUTUALIDAD



**Clarissa Pinkola Estés: "Mujeres que corren..." (cap 13)**

- (1) Jung
- (2) Palo Alto
- (3) Simon, Stierlin, Wynne: "Vocabulario de terapia (F)ar"

Teresa Gil / de la Mata / Selvini Gear & Liendo / Irigoyen

Lola Figueiredo, 2005

**alimento soporte**

“El secreto necesita ser sacado a la luz para desinfectarlo”

## II Contexto Conceptual

### DESCONFIRMACIÓN (1)

- Confirmación
- Negación/Rechazo
- No reconocimiento → (X)

(2)

### VOLVER LOCO (Searles '59)

- Mistificación (Laing '65)
- Desviac. de la Comunic. (Singer/Wynne '66)
- Descalific. Transaccional (Sluzki '67)
- Doble Vínculo (Bateson '56)

Un elemento de la etiología y la  $\Psi$ tipia de la esquizofrenia. Modo de conduc. y comunic. que hace experimentar al otro un conflicto emocional extremo, pq → confundir y socava el dlo de la Autonomía perjudica el sentido de Identidad personal la Autoimagen positiva del otro.

- Marco de RR de Fusión
- Ambigüedad Simbiótica cargada de tensiones → Distanciarse
- No acuerdo sobre una realidad de las relaciones mútua

- Socava confianza en propias reacciones emocionales
- percepción del mundo
- Dllo Autonomía individual debe ser sistemáticamente anulado/saboteado

- Motivación:
- "Asesinar  $\Psi$ lógicamente" al otro
- Utilizar al hij@ para satisfacer necesidades narcisistas parentales
- Externalizar/Liberarse de propia amenaza interna de locura

Delegación: hij@ misión de:

- desviar amenaza del pasado (F)ar
- mantener a los otros miembros (a salvo) de su maldición
- Intento hij@ de terminar relación simbiótica y distanciarse (Searles)

- (1) Palo Alto
- (2) Simon, Stierlin, Wynne: "Vocabulario de terapia (F)ar"
- (3) Liberman
- Teresa Gil / de la Mata / Selvini



# Discurso PÚBLICO de la MADRE a Kristian

Madre: Mi querido Kristian siempre ha sido especial.: ¡Tenia tanta creatividad!  
¡Qué historias contaba cuando era pequeño!  
¡Yo creía que iba a ser un novelista de talla internacional!

Seducción  
Aplacamiento  
Técnicas Épicas (3)

Tenia un amigo que se llamaba Snud, y por supuesto, no existía.  
Eran inseparables y estaban de acuerdo en todo:  
si algo no le parecía bien a Snud, a Kristian tampoco.  
¡Y el que le llevara la contraria ya podía echarse a temblar...!

DESCONFIRMACIÓN (niño raro)  
LITERALIDAD  
TRIVIALIZANTE  
DESCALIFICACIÓN (cabezota/Irrracional)

Golpes mortales

Mi querido K, es fundamental aprender a distinguir realidad de ficción  
y a ti esto siempre te ha resultado muy difícil.

DESCONFIRMACIÓN  
Ya ERAS TONTO → LOCO

Comprendo que es lógico que te enfades con papá,  
a mi también me ha pasado,... algunas veces [baja el tono]  
pero esas cosas se solucionan en privado.

Concesión } Excepciones permitidas a la Ley de Aplacamiento  
Aparente confesión } "en la (F) no nos enfadamos"  
Llamada a LEY FAMILIAR FÉRREA y FALSA

Contar cosas como las que tú has contado aquí esta noche,  
por muy emocionantes que sean (y la tuya ciertamente lo era),  
es una incongruencia.

la verdad = cuento infantil  
DESCONFIRMACIÓN  
TRIVIALIZACIÓN

Kristian, creo que la voluntad de Snud estaba contigo esta tarde  
y los dos le habéis hecho mucho daño a papá  
Por eso creo que deberias levantarte, dejar a Snud sentado donde está  
y pedirle disculpas a tu padre.

LA LOCURA HABLE POR TU BOCA  
y como a un loco te hablo

DUDA / RENIEGA de Tu PERCEPCIÓN/PALABRA

No pasa nada por decir lo que sientes.  
Al contrario, Kristian, sería lo correcto.  
Kristian, puedes levantarte.

YO SÉ LO QUE REALMENTE SIENTES  
YO SÉ LO QUE DEBES HACER  
Mandato: CONTROL del OBJETO  
FUSIÓN

Kristian no se mueve

Mikel: Vamos Kristian, levántate!  
Está mal de la cabeza, mamá.

CONFIRMA  
discurso materno

Madre: Kristian...? [Mirada fija que atraviesa...]

de su INTERIOR / VOLUNTAD

