

- Relaciones interpersonales
- Es una Estimativa de la conducta: valoración que hacemos de nuestra relación con el objeto. Mediante las Estimativas se describen las Actitudes.
- Actitudes
 - ▶ personales: modos afectivos o emocionales de relación con el objeto.
 - ▶ sociales: relaciones colectivas con los objetos.
 - ▶ actitudes sobre sí
 - ▶ actitudes sobre objetos externos

ACTITUDES

1. Las actitudes contactan de alguna manera con los procesos cognoscitivos. (Contienen elementos cognoscitivos)
 - Dependen de la percepción (Denotación)
 - Influyen en la percepción (falsas percepciones: ilusiones alucinaciones alucinación negativa)
 - Alteran nuestro juicio de realidad connotativo: predelirios delirios
2. Son casi siempre bipolares
3. Constituyen un criterio de clase, del cual los objetos son los miembros del conjunto.
4. Las actitudes pueden dissociarse respecto de los objetos que las provocan: Mec. de desplazamiento
5. El carácter bipolar de las actitudes hace posible la ambivalencia.
6. Toda relación Sujeto / Objeto es una forma de proyección del Sujeto en el Objeto

Freud
Elaboraciones del Superyo y Yo de las pulsiones del Ello

Psicología Empirista
Descriptiva
"Sentimientos" ≠ (estados del Sujeto sin objeto)



Delval 77
Porot 69
Spitz 46
Klein 62

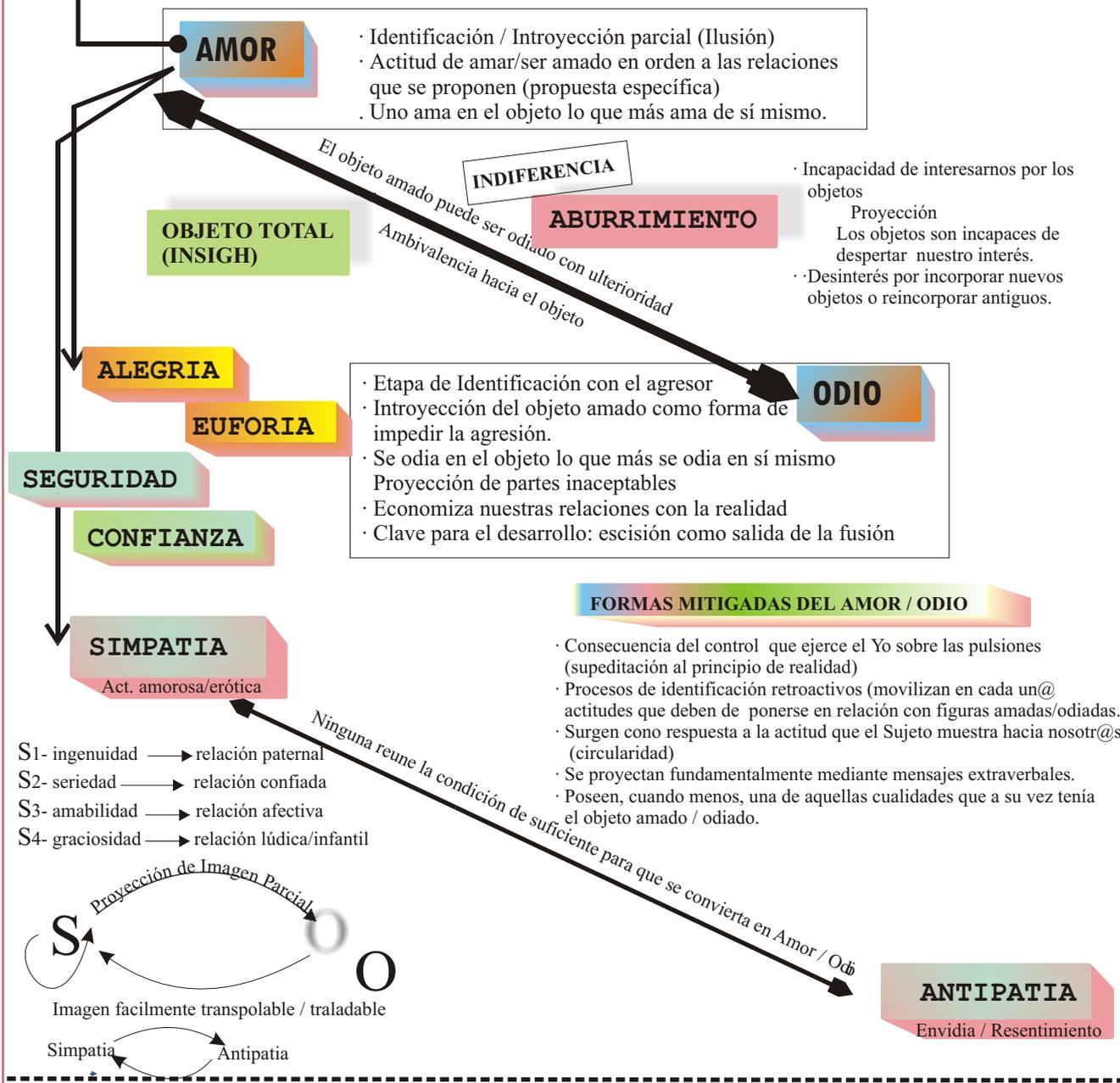
CASTILLA DEL PINO 79
INTROD. A LA PSIQUIATRIA / ALIANZA, Pag 262-274.

TERESA GIL 92
JULIAN M. ONA / LOLA FIGUEIREDO

IMPULSOS
~~REALIDAD~~

ACTITUDES BASICAS

- Contaminan a la totalidad del Self
- Le hace adoptar otras actitudes que juzgamos de carácter secundario.



AMOR

- Identificación / Introyección parcial (Ilusión)
- Actitud de amar/ser amado en orden a las relaciones que se proponen (propuesta específica)
- Uno ama en el objeto lo que más ama de sí mismo.

OBJETO TOTAL (INSIGH)

INDIFERENCIA

ABURRIMIENTO

- Incapacidad de interesarnos por los objetos
- Proyección
- Los objetos son incapaces de despertar nuestro interés.
- Desinterés por incorporar nuevos objetos o reincorporar antiguos.

ALEGRIA

EUFORIA

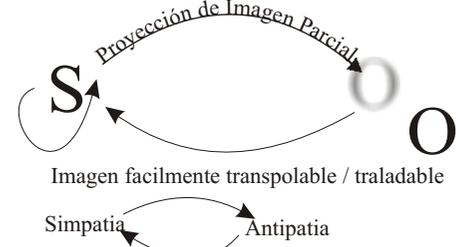
ODIO

- Etapa de Identificación con el agresor
- Introyección del objeto amado como forma de impedir la agresión.
- Se odia en el objeto lo que más se odia en sí mismo
- Proyección de partes inaceptables
- Economiza nuestras relaciones con la realidad
- Clave para el desarrollo: escisión como salida de la fusión

FORMAS MITIGADAS DEL AMOR / ODIO

- Consecuencia del control que ejerce el Yo sobre las pulsiones (supeditación al principio de realidad)
- Procesos de identificación retroactivos (movilizan en cada un@ actitudes que deben de ponerse en relación con figuras amadas/odiadas. (circularidad)
- Surgen como respuesta a la actitud que el Sujeto muestra hacia nosotr@s (circularidad)
- Se proyectan fundamentalmente mediante mensajes extraverbales.
- Poseen, cuando menos, una de aquellas cualidades que a su vez tenía el objeto amado / odiado.

- S1- ingenuidad → relación paternal
- S2- seriedad → relación confiada
- S3- amabilidad → relación afectiva
- S4- graciosidad → relación lúdica/infantil



ESCLARECER QUE OBJETO ES EL QUE SUSCITA LA ACTITUD

¿Quién "me cae" bien? ¿Quién "me cae" mal...? ¿Qué moviliza en mí determinado Sujeto?

Técnic@ - Profesor(a)

PENA
Tristeza

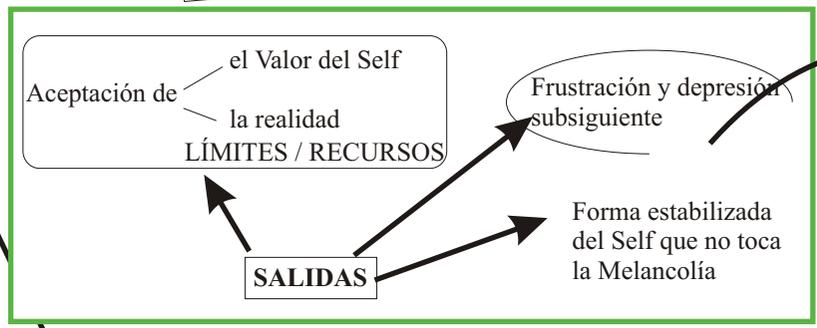
Pérdida del objeto externo
-Pérdida de interés por los otros objetos.
-Insustituible.

- DUELO**
- I. NEGACIÓN DE LA PERDIDA
 - II. RECUPERARLO/CONSERVARLO como imagen.
-recuerdos / fantasías
 - III. ACEPTACIÓN DE LA PÉRDIDA
 - IV. AYUDAS (ACTIVIDAD)
 - V. INTERÉS POR EL MUNDO EXTERIOR (INTROYECCIÓN DE LA PERDIDA) (Pérdida total del objeto)

VALOR DEL OBJETO

ABURRIMIENTO

INDIFERENCIA
DESCALIFICACIÓN



ALEGRÍA

Logro / satisfacción (posesión del objeto)

HIPOMANÍA

· Hipervalorización del Self (objeto que posee
· Desinhibición por disminución de actitudes superyoicas)
GRATIFICACIÓN NARCISISTA VIVIDA COMO REAL: MAYOR QUE EN LA FANTASIA

Los contenidos son idénticos a los de la Melancolía pero vividos de modo tal que dejan de tener connotación de desvalorización del Self

DISTORSIÓN DEL JUICIO DE REALIDAD
Omnipotencia fantástica se vive como real
Energía inagotable
Activ. constante con los objetos introyectados

EUFORIA / MANÍA

MELANCOLÍA

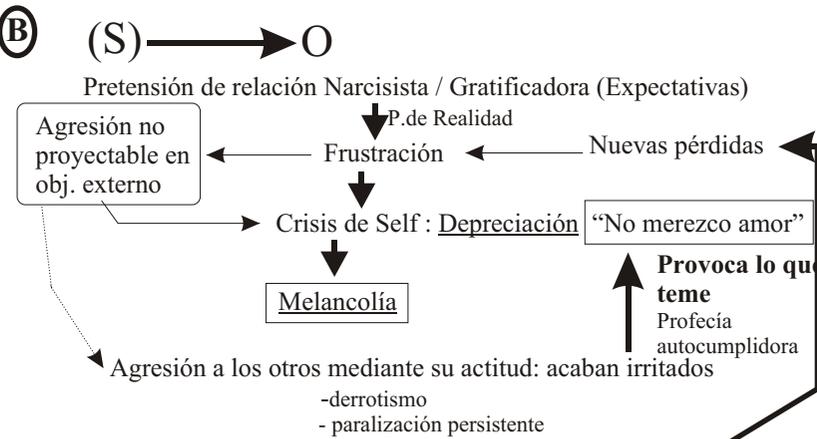
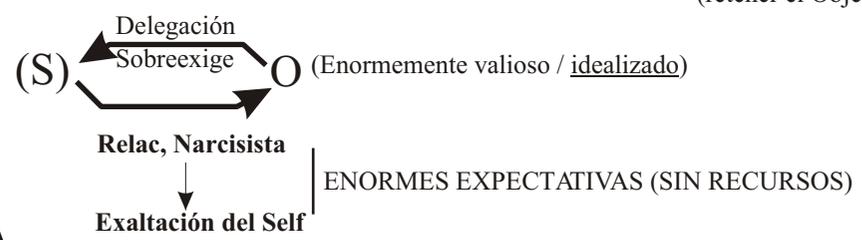
- (1) Freud
- (2) Eidelberg, Freeman Bibing

Actitud derivada de un estado de ánimo sumamente doloroso en que no existe pérdida de objeto amado

- Profunda tristeza
- Falta de interés por objetos externos / sí mismo → Depreciados, pesimismo
- Funciones somáticas inhibidas
- Relación con los otros muy coartadas (Retiro, Aislamiento)
- Aburrimiento y gran Apatía: desinterés por incorporar objetos nuevos o reincorporar antiguos.

PROFUNDO AUTODESPRECIO ← Autoculpa ("soy incapaz"). Empobrecido
EXHIBICIÓN DE TALES ACUSACIONES de modo = ó - visible

- (1) PERDIDA DEL OBJETO INTERNO : EL YO ← Se perdió un objeto amado con el que el Yo se identificó
- (2) INDEFENSIÓN DEL YO ← CONCIENCIA DE SER INCAPAZ DE REALIZAR ASPIRACIONES NARCISISTAS (retener el Objeto)



- C SALIDAS:**
- C-1 Aceptación resignada: Recorta aspiraciones narcisistas y evita riesgos de frustración repetida
 - C-2 Negar depreciación del Self Sustituir por imagen inversa

C-3 LIMITES Y RECURSOS

CASTILLA DEL PINO 79
INTROD. A LA PSIQUIATRIA / ALIANZA Pag 285/297.
TERESA GIL 95

DESCONFIANZA

Vive con altamente probable que en los (M)s que recibe se escondan Metamensajes negativos para él
Metamensajes
Metametamensajes

En el (S) existen las instancias que podrían dar lugar a una acción de conducta negativa pero que el reprimiría la mayor parte de las veces.

Da redundancia a la conducta del otro en el sentido de negatividad porque en el otro:

- a) Existe la posibilidad de que se den instancias análogas a las suyas
 - b) Carezca del aparato represor
- INTENCIONALIDAD REPROBABLE
NO CALIDAD MORAL SUFICIENTE PARA INHIBIR LA ACCIÓN

Temor a ser engañado porque para el otro es útil

- Ser utilizado
- Ser cosificado
- Ser manipulado

(S) se muestra seguro de la actitud del otro respecto de su ACTITUD POSITIVA para con él:

- Cualquier otra intención de signo opuesto preciaría ser confirmada
- No proyecta instancias o deseos reprobables
- Ni tan siquiera tiene que reprimirlos en él mismo

SEGURIDAD

- en uno mismo: ~~OCULTACIÓN~~

- el otro no usará su saber acerca de nosotros para atacarnos (ACTO DE FE)

CONFIANZA

SUSPICACIA

Paranoidía

• Sospecha infundada o de escaso fundamento

Temor a ser engañad@ con fin humillante

Depreciación del Self
Ataque a la autoestima

1. (S) tiene de sí mismo una estimación negativa
2. Teme verla confirmada en los otros
3. Racionalización: "No me desprecio" → "Me desprecian"

HERIDA NARCISISTA

Ejemplo: Adulterio
El problema no es el adulterio sino aparecer socialmente como "cornudo"

HUMILLACIÓN

DUDAS PROYECTADAS
susplicacia

INSEGURIDAD

Se suscita la posibilidad de connotaciones entre: **expectativas**

La acción misma / **Conjeturas que puede despertar** / **De lo que pretendía**

Lo efectuado ← ¿Concordancia? → Lo propuesto

¿Se puede derivar otra connotación de lo efectuado?
¿Era su intención la que creía que era cuando llevó a cabo la acción?

Pone permanentemente en crisis su Self a partir de sí mismo
Desconfiado de sí mismo **DESVALORIZACIÓN**

Sabe que puede dar pié a que el otro desconfíe de él y le infravalore

DEFENSA

Que el otro tenga una imagen de él a la que él posee

- Extrema meticulosidad
- Precisión en acciones / intenciones

Rigidez
Ritualismo
Susplicacia

PEDANTERÍA

Transformación en lo contrario

Ofrecer imagen del Self por encima de sus recursos reales:

Ostentar ser el mejor

- f. apariencia
Vergüenza
-ocultación

- Aparece ante la exhibición de alguna faceta del Self que el sujeto quiere ocultar.
 - Enorme dispendio de su economía personal para atender a lo que oculta
 - la vergüenza connota lo que oculta
- Doble Vínculo (Bateson)

No cuestiona su propio Self
R emota posibilidad de ser cuestionado en cualquier interacción

- Cualquier fracaso no se interpreta como crisis del Self:
 1. Fallo que también puede estar en él mismo
 2. Análisis de la interacción y posibilidad de mejorarla (SOLVENTE RESOLUTIVO)
- Establece RELACIONES SIMÉTRICAS
- Atiende a la información que los sujetos le procuran (No exhibicionismo / brillo / Impacto)

- Intimamente ligada al posible desprestigio de aquel aspecto del Self que puede quedar manifiesto en una relación interpersonal
 - Su narcisismo es herido a través de la propia reflexividad del S
 - Se sabe a sí mismo descalificada
 - Incepta su Self o parte de su Self
- Consecuencias
- Cada vez se limita más su esfera de acción
 - Suscita agresividad contra sí mismo y los demás:
- fantasías de exaltación

SEGURIDAD

angustia

Se niega a sí mismo el saber de aquello por lo cual se inhibe