

**1º ANCLAJE**  
**(F) PUTATIVA PALEO-MELOAMBIENTE**  
 Fuerzas **REPRESORAS** de su  $\Psi$

- Explotan su vida creativa
- La animan a malgastar su vida en menudencias = **MELODRAMAS**
- Reproches y quejas ← Crecimiento
- No les interesa el (S) / sus producciones
- Crueles / **ENVIDIA** / **TRAICIÓN**
- **DESCONFIRMACIÓN** del (S)
- **VORACIDAD INSATISFACTORIA**

**El (S) no podrá conservar su ardiente luz consciente si convive con ellos**

**DESANCLAJE**  
**reducida a cenizas**

Ahora podrá **DECIDIR**  
 producir una **NOVEDAD**  
**ESTRUCT. DISIPATIVA**

- Algunos informes sobre sí-misma son dolorosos
- Maldito / Sagaz Conocimiento que nos cuesta afrontar
  - Facetas Desfiguradas / Divinas
  - Intenciones y Motivos Consc/inconsc

Poderosa Fuerza del YO  
 "No me arrojes lejos de tí, consérvame a tu lado y verás. Tranquila, sigue adelante, eso lo puedes hacer"

**1º Se asusta de su Fuerza**  
 → Tentada de desecharla / ignorarla:

- ¿De qué sirve **VER / SABER** tanto?
- Le obliga a **TRABAJAR / ACTUAR** respecto a lo visto
  - a - En la **Vigilancia / Comprensión** de los desequilibrios
  - b - Hacer acopio de **Voluntad** para un bien para recuperar equilibrio para dejar que algo viva o muera
- Es **más cómodo** arrojar la luz → Dormir

**2º ANCLAJE**

- Nueva y Original perspectiva **NEOPARADIGMA**
- **RECONOCE** su proceso y lo conserva conscientemente apertura **TRANSINCONSCIENTE**

**OFRECE** distintas **POSIBILIDADES**

- No hay cosas buenas o malas
- Si las hay ← **Creativas** o **Destructivas**
- Acciones debidamente **INTEGRADAS** y dirigidas a un fin determinado
- Ciertas entropías y creaciones constantes que forman parte de nuestros ciclos internos. Nuestra tarea es sincronizar con ellos, en vez de ser sus víctimas

**DEJAR MORIR LO QUE TIENE QUE MORIR**  
**DEJAR VIVIR LO QUE TIENE QUE VIVIR**

**ESPONTANEIDAD / SER UNO MISMO** (≠ Imprudencia temeraria)  
 Los **buenos Límites** son importantes  
 (Sherezade: agradecer pero ser valorada)

**DIFERENCIACIÓN**

**EXPERIENCIA REFLEXIONADA**

**FORMIDABLE PODER**

**SENSIBILIDAD**

**INTUICIÓN**

**TEMPORALIDAD**

**Sentidos DESPIERTOS**

**Su SABER**

**INVENTIVA ORIGINALIDAD**

**Actividad CREATIVIDAD**

**APARECER ATREVIMIENTO**

**DECISIÓN**



**La modificación de la sombra**

① Utilizar la **AGUDEZA** visual para **IDENTIFICAR** las **sombras negativas** de la propia  $\Psi$  de otros de acontecimientos

② **REACCIONAR** ante ellos: Modificar las Sombras negativas de la propia  $\Psi$  con el fuego de la bruja (Familia Putativa reducida a cenizas)

**ELECCIÓN** prudente de **SUS RELACIONES**

- Capaces de **RECONOCERL@** en su interior y **APOYARL@**
- Ante sus ideas: **ESCUCHAN**
- Capaces de **EMPATÍA**

**ALIANZAS NEOAMBIENTE**

① **PARANDOSE / PREGUNTANDOSE**  
 ② **MIRANDO HACIA DENTRO**  
 ③ **DISCERNIR** qué **NECESITA** **DESEA** **LE GUSTARÍA** **LE SEDUCE...** de verdad aquí y ahora  
 ④ **BUSCAR / PEDIR / SABER ESPERAR**  
 ⑤ Lo encontrará

**SOBRE-EXPOSICIÓN**

**NO PERMITE** que nadie **Reprima** / le haga **Dudar** de **sus** opiniones - ideas, pensamientos, percepciones, valores, ética, ideales, emociones

**CONSTRUCTIVOS**