I Cultura

II Modelo Teórico

Sueños

· Símbolo CASA: Organización del espacio Ψ en que habita un (S) a nivel / - inconsc. / - consciente

Bruja

- Matiz peyorativo
  - Inquisición
  - Temor del poder machista
- Culturas Panteistas: Divinidades eran imágenes del universo y sus fenómenos

Sanadoras
Poder Femenino

- Para que los hombres dejen de temer al poder femenino, las mujeres tienen que aprender a resistirlo.
- Para que el hombre pueda comprender a la mujer, ésta tendrá que enseñarle las configuraciones de lo femenino salvaje.

Lola Figueiredo
2004

Clarissa PINKOLA ESTÉS:
Cap 3: "Vasalisa la Sabia"
pag: 101-104
Ilustraciones: Aletta Ranttila (Laponia, '90)

4 TAREA
El enfrentamiento con la Bruja Salvaje

ⓐ Poder RESISTIR la contemplación del rostro de la temible diosa salvaje: enfrentarse con la IMAGO de la Madre Feroz (reunión con Baba Yagá)
ⓑ Familiarizarse con (vivir un tº en casa de Baba Yagá)
ⓒ Incorporar a nuestra vida alguno de sus valores convirtiéndonos en seres "un poco raros" [mi Diferencia] (comer su comida)
ⓓ Aprender a enfrentarnos con un gran poder
· el de los otros
· posteriormente, el propio
ⓔ Dejar que muera un poco más la frágil niña demasiado dulce.

INCOMPLETA → Necesita → Pruebas y Tareas de Baba Yagá

Entrega de la muñeca intuitiva

LEY PODER
LA CASA DE BABA-YAGÁ

de la ANIQUILACIÓN
- la vagina dentada
- ojos de sangre dientes
- Amenaza [Castración]

de la FUERZA VITAL
- rebosa → vida, alegría, entusiasmo
- es JUSTA: no hace daño a quien la respeta
  · sin huir
  · sin jactancia
  · sin servilismo
  y se presenta ante ella honradamente, tal cual es

- Tuétano de la Ψ INTEGRADA
- Poder CREADOR
- SABIDURÍA
- Naturaleza INCONSCIENTE
  - brillante
  - crítico
  - sabio

Danza saltarina siempre que le apetece

sueños

- Demasiado / ANODINA / RUTINARIA
  INSÍPIDA / APAGADA
  AMABILIDAD
  - ACOMODADA a DESEOS de OTROS
  - DESMESURADA
  - INDISCRIMINADA
  - ADULADORA
  - SUMISA

HIPERNORMALIDAD
Sobreadaptación

Temor desesperado a ser privada de sus dchos. ser considerada innecesaria

- Existencia exánime
- No presta atención a la INTUICIÓN ⇨ Capacidad de
  - PERCEPCIÓN
  - CONCEPTUALIZACIÓN
  - SIMBOLIZACIÓN
- Falta iluminación Ψ

Necesita girar / dar vueltas: averiguar qué tal sería bailar de vez en cuando como una "gallina loca"

Necesita poder enseñar sus dientes
Necesita enfrentarse a su Creatividad interna ⇨ Acceso a la mirada de rostros femeninos
Habitar en los que le sean + útiles en los ≠s momentos

Necesita adentrarse en el bosque y buscar a la temible bruja para evitar que algún día algo Inconsciente la agarre y la sacuda como un trapo, aunque con buena intención

RESISTENCIA → ¡Y NO SE PUEDE DEJAR PARA + TARDE!!!

Miedo a su propia mismidad

Ser fuerte significa: afrontar la propia mismidad sin huir, viviendo activamente con ella, cada uno a su manera. Poder RESISTIR lo que sabe y VIVIR

3º Momento del Deseo
Respeto en presencia del Poder/Ley honrada/, tal cual es
Lección esencial
- Servilismo / Sumisión
- Jactancia / Bravuconería
- Huída / Escondida

4º Momento del Deseo
Una parte de ese Poder será suya:
- SU Creatividad
- SU Intuición
- SU Actividad
HABITARSE A SÍ-MISMA
Autoestima