

el descubrimiento del **AMOR** en el mundo subterráneo

I parte

III
-hambre
-espíritu que ayuda
-fruta numerada que se acerca
HORTELANO - TESTIGO
REY INTRIGADO
vigilancia en la NOCHE
? de que MUNDO
Rey Hortelano
Mago

Trinidad del Arquetipo
masculino femenino
DONCELLA
MADRE
VIEJA BRUJA

la Ψ siempre vigila su propio proceso

Exige una drastica revision de lo que ha sido hasta ahora

Activa el ciclo VIDA/MUERTE/VIDA

Doncella
 Ψ ingenua, dormida
Heroína por descubrir
Resistencia de loba. Soporta
Sigue las directrices de la Mujer Salvaje

SUCIEDAD
TRAICION
DAÑO
SOLEDA
EXILIO
vaga por el M.S y regresa enriquecida

Mandatos familiares intrapsiquicos devalúan la vida del alma nos apartan de nuestros derechos nos arrebatan la tarea
Depredador natural de la Faceta [-] de la DIOSA
Fuerza a vencer y controlar
DEMONIO

MADRE/VIEJA
PODER para ver las trampas atenuar maldiciones
deposita prepara semillas
calienta huevos
incuba seres
guarda ideas

Guía: Sabiduría innata
Auxiliar de la Madre/Vieja
ESPIRITU vestido de blanco

CONJUNCTIO
Elevada union transformativa de sustancias dispares

Fecundidad+Tierra
madre POLVO
madre TIERRA. MAM. AMA LURRA

Cultivador del alma
semilla
tierra
raiz
Guardian de
Regeneracion de la energia Ψ
Cuida el **CAMBIO** y el
REABASTECIMIENTO de ideas
HORTELANO imagenes energia

REY
Hijo de la Madre/Vieja
Interviene en el proceso vital de la Ψ
Tesoro de SABIDURIA
la saca del interior al exterior
Proceso propio de muerte y resurreccion
Renovacion de ACTITUDES
LEYES DOMINANTES
debilitamiento
muerte
regreso de la conciencia

mago aspecto magico del poder de la ♀
Figura cambiante
Replica masculina de la Vieja
Ayuda a la ♀ a representarse a imaginarse como quiera
recordar
ver
oir
captar } poder del Instinto Femenino

Sin vuelta atras

No se puede buscar es algo que ocurre como consecuencia de un INTENSO ESFUERZO

Maribel Gazia
2005

Jung
Tension de los contrarios

Freud
Bifurcacion
Objeto total

Persefone
.Reina del pais de los muertos
.Colgada 3 dias del arbol para redimir almas
.Vive en los Campos Eliseos:
Pais de manzanas

Hefesto
.Entregado en adopcion, donde aprende la orfebreria
.Despeñado por su padre, lisiado
.Se construye piernas de oro de rodilla para abajo
.Patron de los **ROTOS**

II



Controladas por la **Gran Madre**, para ver si alguien llega (no como posesion)
Se inclinan hacia la doncella y avisan a las fuerzas del M.S de la llegada de la "**principiante**"

Encontrar la PERA

*sumergiendonos en los misterios de lo femenino
*comer la PERA es alimentar nuestra creatividad, integrar en la vida diaria nuestras

ideas
esperanzas
creaciones

Rey vivo del mundo de los muertos

-la ve como ^{manca} belleza
-suya por ^{salvaje}
-se enamora sin vacilar

manos de plata

*ver en la oscuridad
*ver en el tiempo

CURANDERA HERIDA

-quitan el hambre en el largo viaje al M.S
-simbolos del vientre femenino
-contienen la semilla (del nuevo Yo)

¿Como vivir a diario en ambos mundos?
¿Que hacer para descender al M.S por nuestra cuenta?
¿Se puede elegir?

Preguntas

jardinero
rey mago
atributos de la Ψ ♂ ♀

Vigilantes que auxilian en el viaje al M.S. donde nada es lo que parece

(fruto de los secretos de la Vida y la Muerte)

MATRIMONIO

MOMENTO PARADOJICO
tension de los contrarios
bifurcacion

Nacer dos veces

Sabiduria de las dos partes

Objeto total VAGABUNDA=AMADA
POBREZA =COMIDA
MUNDO EXT. =MUNDO INT.

Mujer manca del mundo de los vivos
-se siente monstua
-gran emocion por el encuentro
-hermana arquetipica de Hefesto

No detenerse

No tirarse al rio

Atravesar la tierra de los muertos como criatura viva { Desorientacion
Miedo a la muerte

La Ψ busca en el proceso de los ciclos la muerte por un instante, no la Muerte Eterna

Lugar de descanso solo para los muertos

Foso

No hay que apartarse del M.Ext que crea **tension y equilibrio**

Soy de los **dos** mundos, y sigo caminando, vagando.

Vagabundeo que nos cansa pero nos prepara para **abrirnos a lo nuevo**

Aprender la pauta del ciclo
*en todo morir hay una inutilidad que cuando buscamos nuestro camino se transforma en sabiduria.
*en todo lo que vive, la perdida lleva consigo una ganancia.

El descubrimiento del AMOR en el Mundo Subteraneo

I
 Cronos
 Urano
 Zeus
 Devoran a sus hijos por miedo a ser destronados

JUNG
 Complejo destructivo ideas y sentimientos inconscientes que intentan dominarnos
ANT: Conciencia de debilidades propias
 cualidades

FREUD
 id-ello: deseos ideas acciones impulsos
 repugnantes olvidados reprimidos

BRAK
 el hombre de hielo mata y se funde

Cambios del Mensaje
 MENSTRUACION cuerpo prodigioso
 →
enfermo, impuro
 MENOPAUSIA sabiduria interna
 →
deficit, enfermedad

II
III
ALEJAMIENTO del REY
 -disminucion de la energia psiquica
 -puestam a prueba de la nueva posicion

NACIMIENTO ENANTIODROMIA
 nueva criatura en fase de ANLAGEN (lo posible)
 ideas sorprendentes, cambios de vida, relaciones

EL TORMENTO del ALMA
 cultural interno de la Ψ

Demonio
 trata de separar la conjunctio atraido por la luz de la nueva vida
 nuevas amputaciones - no veas
 - no oigas

RECHAZO AL DEPREDADOR
REINA MADRE bruja, curandera no negocia con el D.
 *se niega a sacrificar a la doncella
 *ayuda a su salvacion
 *la encamina a la nueva etapa

retirada del apoyo
 inicio de nueva etapa
AYUDA de los sueños

♀ llena de su YO embarazada (nuevas ideas) amor de lo ♂ interno se lanza al abismo. **APOYOS:** viejo YO salvaje

PARTO: convertirse en una misma
 *todo lo que roza es parte de ella
 *amar TODOS los aspectos de Ψ
 *identificar los distintos YO (self) y

tarea creativa de la HEROINA

- mantenerlos ordenados
- utilizarlos con provecho
- conocerlos y cuidarlos

NIGREDO

- *labios en el suelo que susurran y besan
- *sueña que duerme y descansa
- *corazon enfermo curado por el Sol

Mujeres que corren con los lobos
 Clarissa Pinkola
 cap.14 pag460-476

lo que ANSIAMOS
 -no nos lo da el otro
 -no se puede comprar
 -no se logra con trabajo
 -nace a traves de la ESPERA

MENSAJES CAMBIADOS
 La Reina Madre avisa al Rey
 El mensajero se duerme
 El Demonio **cambia** los mensajes **torcer** las percepciones la comprension
 impide la conexion de la ♀ con la Sabiduria
 necesarias para desarrollar dignidad vision acciones

La DONCELLA puerpera
 *el hijo atado al pecho
 *cubierta con el VELO
 *sigue ADELANTE
 discrecion no distrae

RUBEDO
 +separase de los aspectos agradables
 +estrechar nuestro nuevo YO
 +seguir el camino hacia el bosque
 -himen
 -ilusion
 -erotismo
 -cambio
 -proteccion

Maribel Garzia
 2005