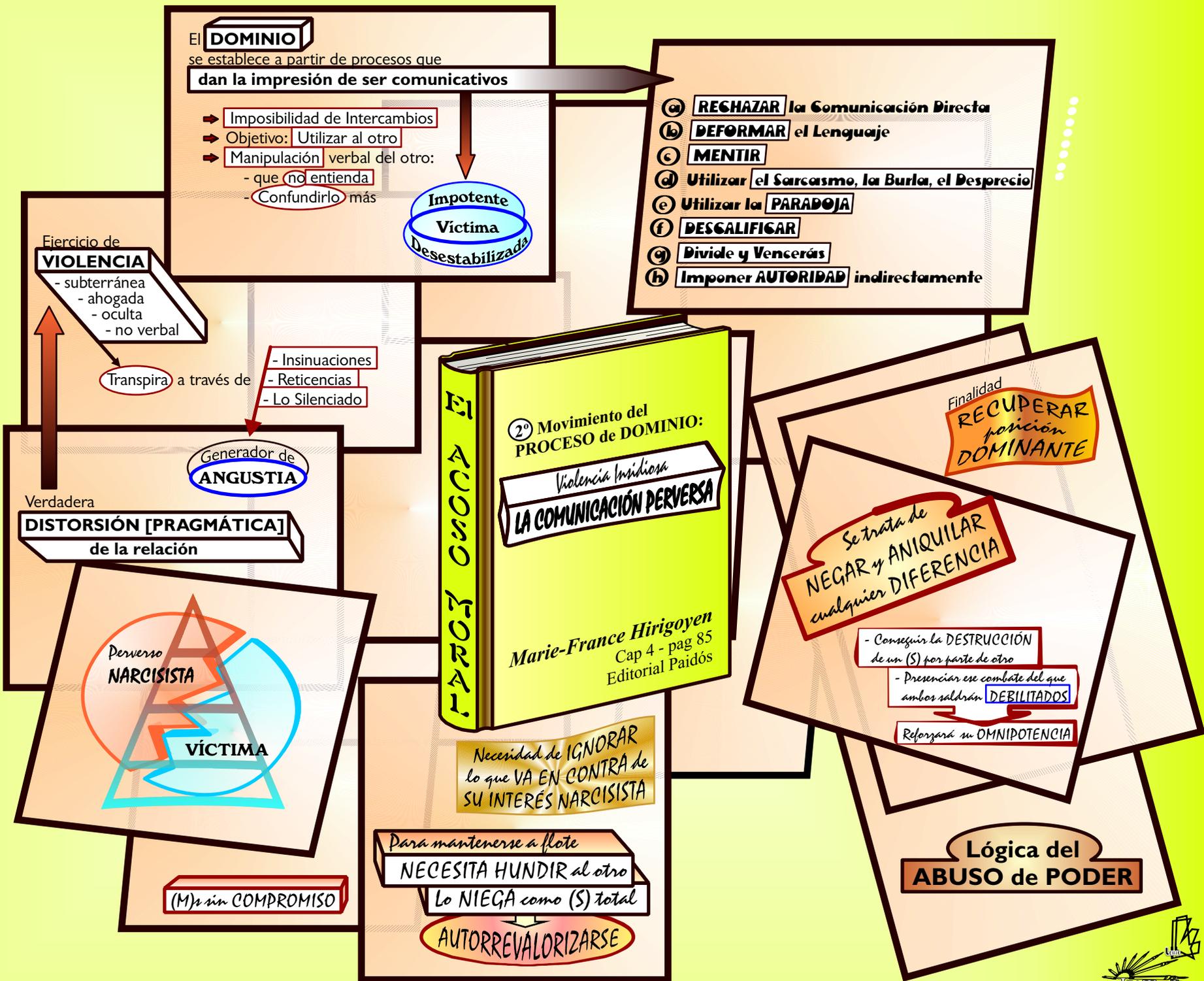


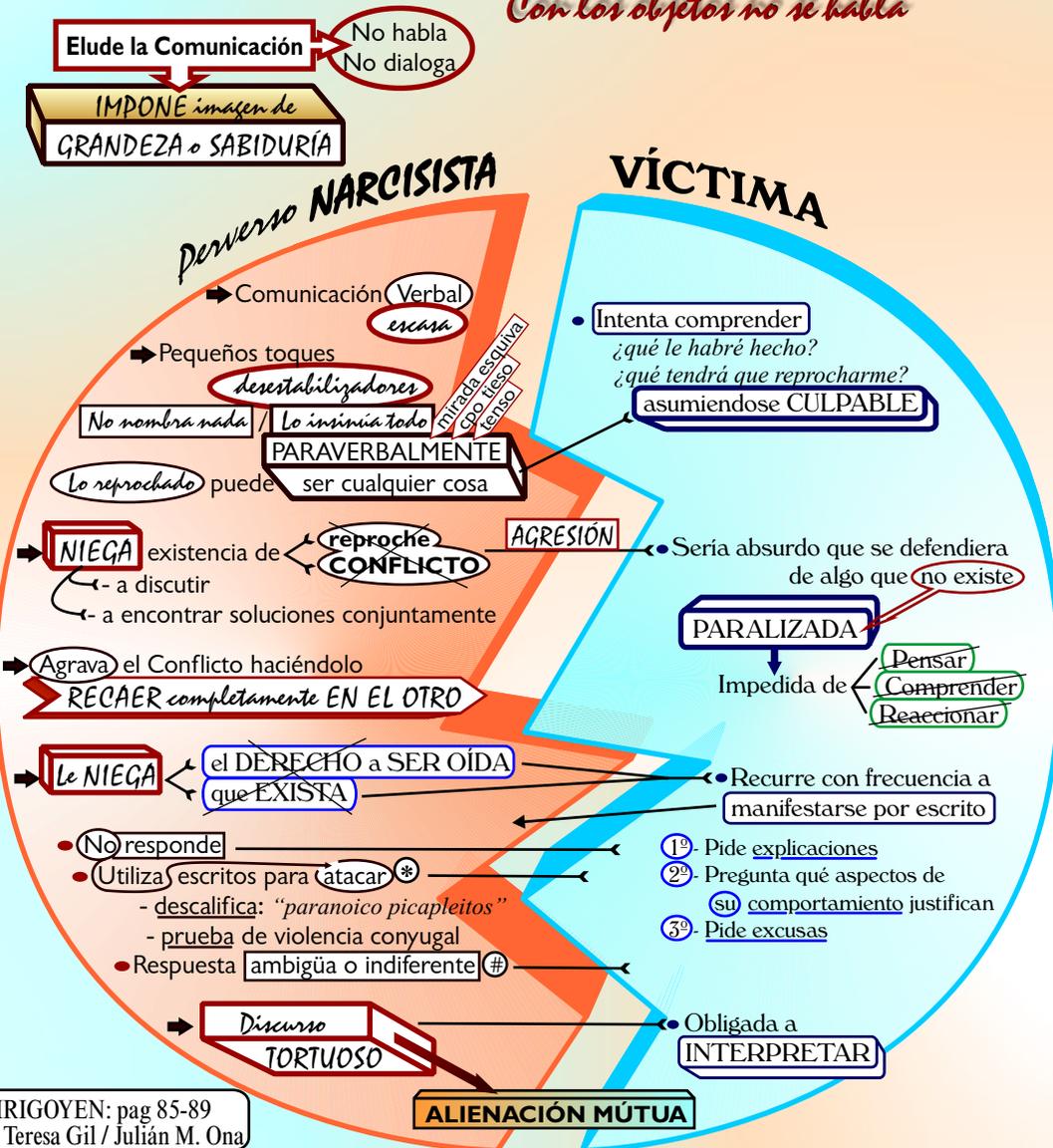
# Sun Tzu GERAPAREN ANTZEZA

Teresa Gil / Julián M. Ona  
Sun Tzu: "El arte de la guerra" (s. V a.C.)



# ⓐ RECHAZAR la Comunic. Directa

Con los objetos no se habla



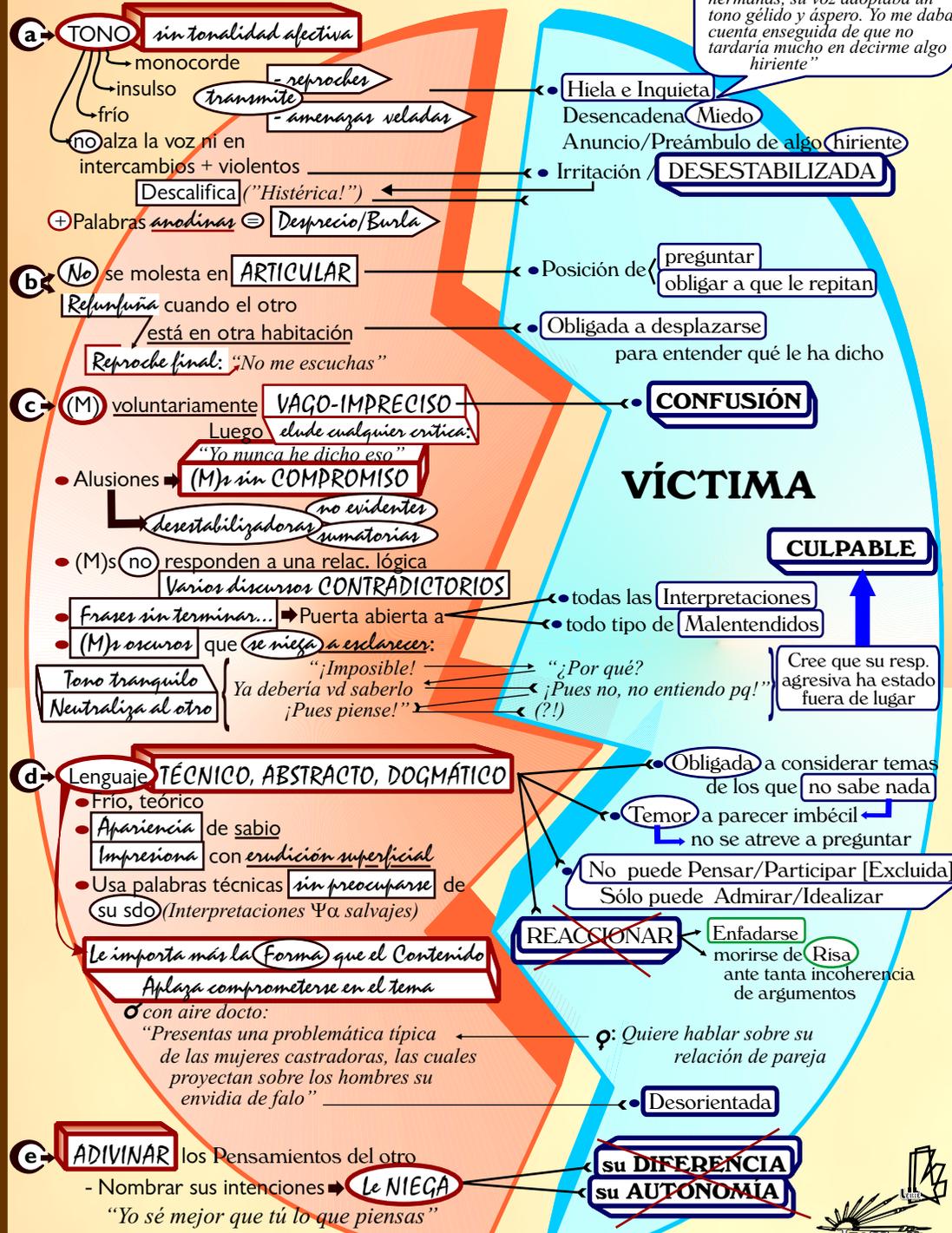
IRIGOYEN: pag 85-89  
Teresa Gil / Julián M. Ona

\* ♀: le reprocha su infidelidad y mentiras  
♂: Presenta la carta en comisaría como prueba de violencia conyugal: "¡Aquí la tienen, ella misma reconoce su violencia!"

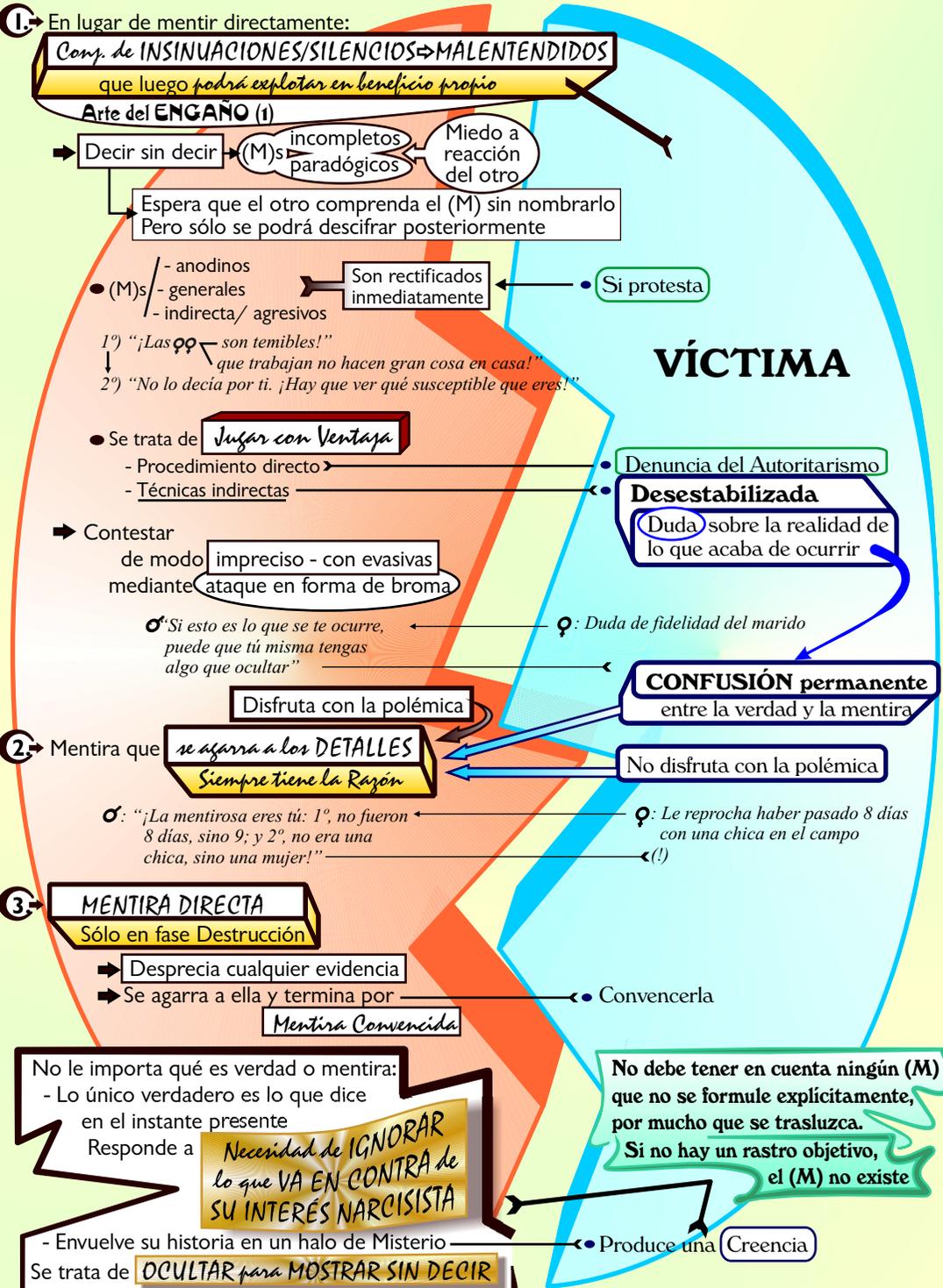
# ♀: Escribe a marido carta llena de afecto/emoción  
♂: "Te explico. Los hechos no existen. Todo se puede revisar. Las referencias y las verdades evidentes no existen..." (... pag 87)

# ⓑ DEFORMAR el Lenguaje

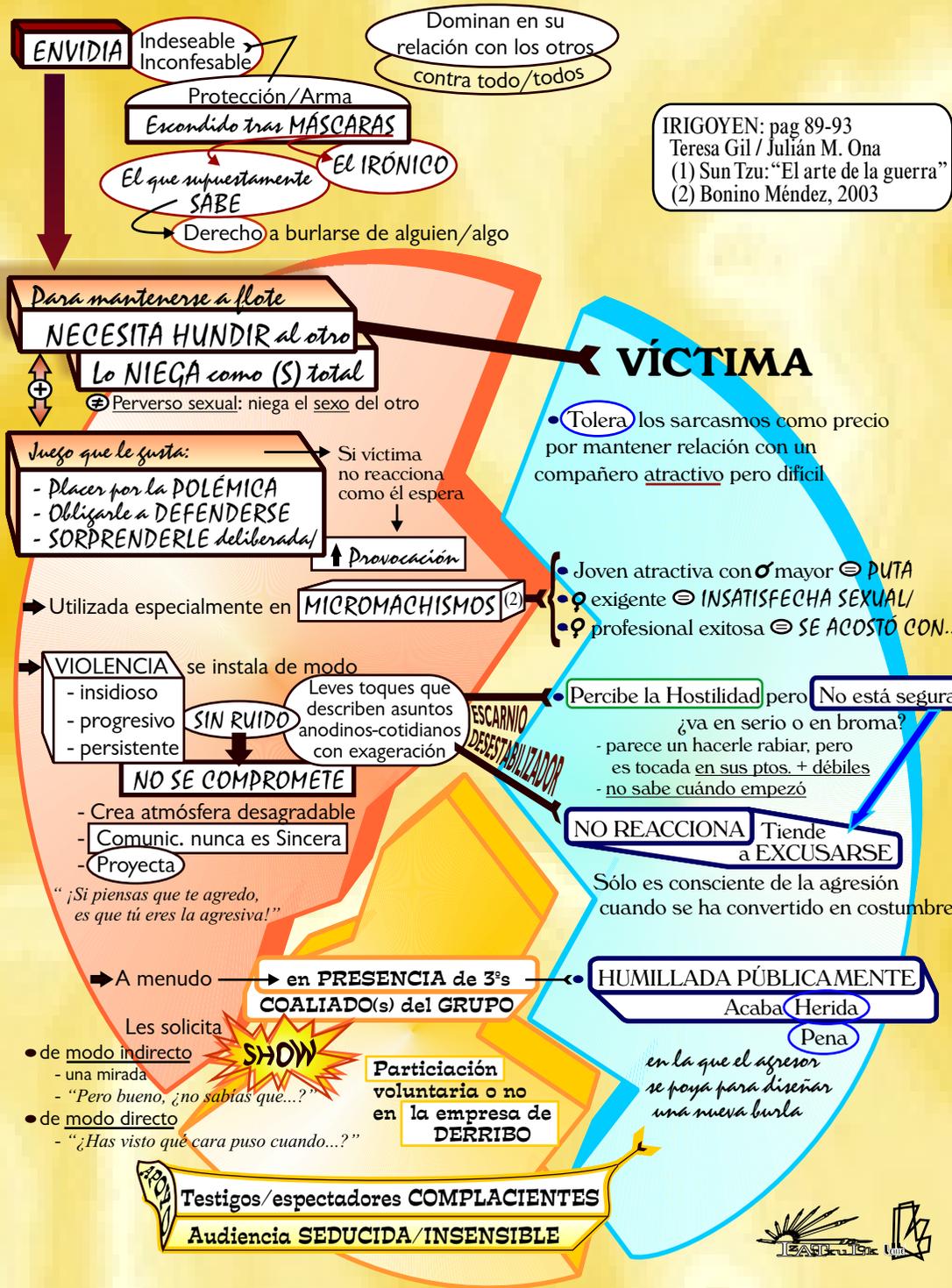
"A veces, durante la cena, tras hablar tranquilamente con mis hermanas, su voz adoptaba un tono gélido y áspero. Yo me daba cuenta enseguida de que no tardaría mucho en decirme algo hiriente"



# © MENTIR



# © El Sarcasmo, la Burla, el Desprecio

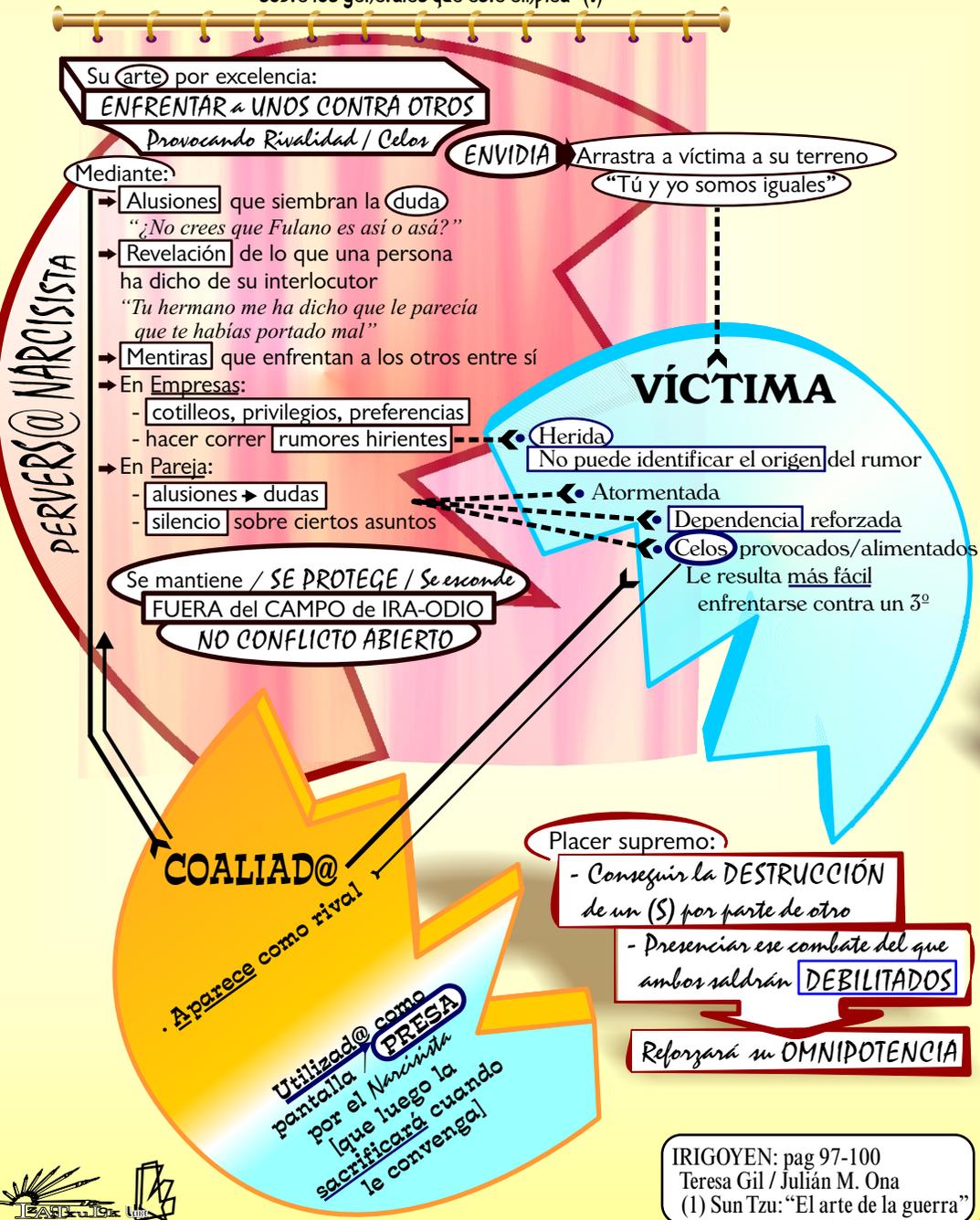


IRIGOYEN: pag 89-93  
 Teresa Gil / Julián M. Ona  
 (1) Sun Tzu: "El arte de la guerra"  
 (2) Bonino Méndez, 2003



# 9) Divide y Vencerás

"Perturben el gobierno contrario, siembren la discordia entre los jefes avivando los celos o la desconfianza, provoquen la indisciplina, generen causas de descontento... La división mortal es aquella por la que intentamos hacer llegar el descrédito o la sospecha hasta la corte del soberano enemigo, arrojando rumores tendenciosos sobre los generales que éste emplea" (1)



# h) Imponer Autoridad indirectamente

Lógica del **ABUSO de PODER**

