

IIIº PASO

IVº PASO

Vº PASO

VIº PASO

VIIº PASO

VIIIº PASO

IXº PASO

Xº PASO

XIº PASO

II.- Contexto MARCO.
Tiempo institucional
/ Equipo científico:
ORGANIZATIVO

Diagnóstico diferencial:

- ⊕ Impulsivo
· Atropella
- ⊕ Hipomaniaco
· No puede dejar de moverse
- ⊕ Reflexivo

Miedos normales del dlo
Organiz fóbica del niñ@

Fobias de objeto

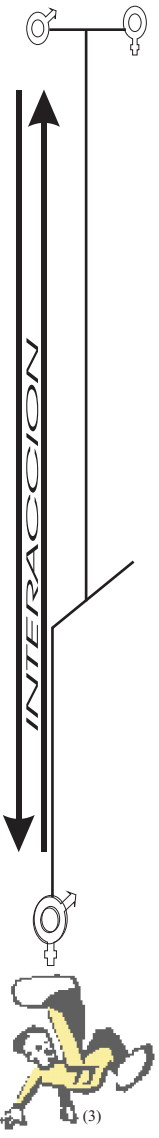
Fobias de situación

Patognomónicas estilo Evitativo (2)

Liberman & otros:
"Semiótica y Yc de niños"
Cap 6, pg 158 - 160

- (1) Segal Liberman (1968 - 70)
- (2) Perier y Conte
- (3) T. Velasco

Teresa Gil, 1999



SIMBIOSIS

Momento de BIPEDESTACIÓN

1º Al empezar a soltarse de brazos maternos para andar

Terror

- alejarse de protección materna: A. Separación
- Inseguridad - Cpo no integrado neuromuscular/ Atáxico (= Frankenstein): mueve 2 - 3 articulaciones

Vivencia agorafóbica:

- El arriba vivido = algo que chupa
- Miedo a espacio abierto
- Miedo a lejanía

2º Progresiva Coordinación de Receptores Kinésticos Táctiles

- en planta de los pies
- del balanceo necesario en músculos anteriores/posteriores de piernas

El cpo se va percibiendo desde los pies (soporte de movs. coordinados de la marcha)

3º Cpo se inscribe como MASA PESADA / APOYADA

- Sentido de la Gravedad
- Sentido del Equilibrio

DEAMBULACIÓN

Registro de ANSIEDAD-SEÑAL INSTRUMENTAL frente a situaciones críticas

Aprendizaje de situaciones en que cpo participa moviéndose en el espacio

Cpo: carece y necesita (f)s PREPARATORIAS de ANTICIPACIÓN PREVISIÓN (1) DISCRIMINACIÓN

Autonomía
No exigencia
Juda

Confianza
Dinamismo

PECHO que ENVENENA

DESCONFIANZA

Fu

PESIMISMO

LATENCIA

Industria
Superficial

Identidad
Difusión de Self

Integridad
Incorporación

Intimidad
Relacionado

SENSIBILIDAD
Productividad
Creatividad
Sustancia

DESFONDAMIENTO

Teme no poder contener una masa pesada, representada por glúteos, dentro de límites corporales

- No destreza motriz
- Ser agredido = salir volando

CONTACTO FÍSICO EN JUEGOS / DEPORTES

Miedo a destruir por Vivencia OMNIPOTENTE del carácter de Su Agresión

Miedo a Mal Desempeño

EVITATIVO TEMORES BÁSICOS

Componente anal
Lo explosivo

Fª Animista del espacio en q se proyectan sensaciones intestinales = Flato gigantesco que engloba al Self

Componente del Equilibrio

Factor Histérico

Desorg Impacto Estético por irrupción de lo anal reprimido como lo antiestético
Fallar = VERGÜENZA

CAÍDAS EN PÚBLICO

Si se mueve bien
↓
Castración a padre
↓
Merece castigo
↓
Propia castración (Inhibición/Torpeza)

Iniciativa
Culpa

Vivencia catastrófica del Fin del Mundo (#)

(tendencia a...)
DIÁTESIS TRAUMÁTICA

ANSIEDAD DEFENSIVA

- No Metabolizada
- Invasora
- No Instrumental

ESQUEMA Corporal Perturbado

- Fragilidad / Torpeza
- Peligro de elevarse y perder apoyo
- Caídas por déficit en percepción de cansancio en planta de pies

(No se protege => Daño)

Falla Sintáctica en Coordinación Motriz

(F)s goicas Preparatorias ALVERADAS

Factor esquizoide en génesis de fobias (1)

No Inscripción de Cpo como MASA PESADA

Escisión

Sensaciones provenientes de receptores Kinésticos

Factor Esquizoide (#)

Técnic@ - Profesor(a)