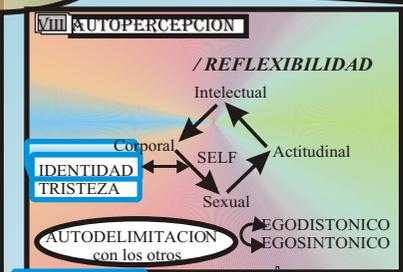
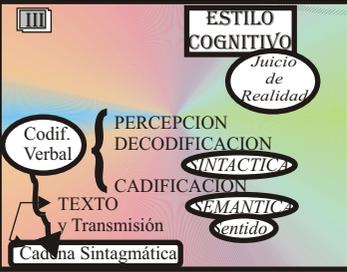
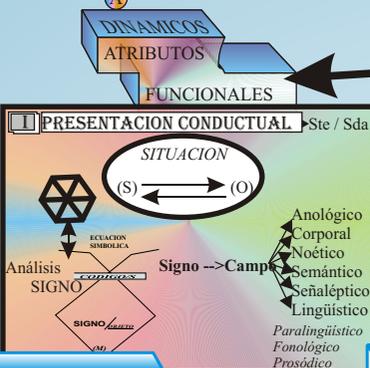


# I.- NIVEL DE CONDUCTA

# SUJETO

# II.- NIVEL FENOMENICO



**ABATIDO EXPRESIV.**

**PRESENTACION IMAGEN** → Desamparo, Desesperanza, Desdicha (Sin solución)

**POSTURA** → Desolado, LENG. ANALÓGICO

**LENGUAJE** - Expresión: Sombrio, Afligido, Apesadumbrado

**TONO DE VOZ** → Decaído, desanimado

**Inclusión** otros en la acción  
Poca → iniciativa, espontaneidad

**INDEFENSO INTERPERS.**

**SUPLICA** a los demás que **PROTEJAN CUIDEN**

**SOBREADAPTACION**

**TEME** el abandono

Actúa de forma arrisgada

**EXIGE BUSCA** garantías de **Afecto, Constancia, dedicación**

**RECONOCIMIENTO** del OTRO

**APROBACION PERDON**

**RELACIONES** - superficiales con los iguales  
- No valor

**PESIMISTA**

\* Presenta actitudes /DERROTISTAS /FATALISTAS en casi todo → ve la cara más negra → espera lo peor

\* Se siente → ABRUMADO, DESANIMADO, TRISTE

**INTERPRETA** los acontecimientos **PRESENTES**

\* Exceso de INFORMACIÓN

**INÚTIL AUTOIMAGEN**

**No DIFERENCIACION** Yo No Yo

Superpone: No delimitación, Autodelimitación

PÉRDIDA de **SÍ-MISMO**

**IDEAL** Lo que debería ser  
- lo que fue  
- aspiraciones  
- Yo-ideal

**REAL** Lo que es

**SOY ASI** → Despreciable, condenable  
- vacío, pérdida, la verdadera esencia de sí-mismo

**ABANDONADO**

Representación Objetal

Representaciones internalizadas del pasado

Privado de FELICIDAD TERMINADO Y DESIERTO

\* No pueden **RETENER CONSERVAR** al (O)

"Lo tienen todo y no tienen nada"

(O) → Absolutamente Presente

Pegado **AUSENCIA ABANDONO** Desamparo

(O) → 1er. Lugar

**AI SLAMI EN TO**

\* Indiferencia  
\* Frialdad paternas  
\* No signos claros e inequívocos de **Cordialidad aceptación** A nivel Sensorial / autonomía

**DISMINUIDO**

Stress → descompensación → Tarea en 2º lugar  
- no acabada  
- no concentración  
- disperso  
- cambiante  
- gran velocidad

→ Pasividad

**INDEFENSO NO PLACER AUTOPUNICION SADICO**

Auto-Rechazo como **POSIBILIDAD**

\* DESEO Intenso / Fijo persistente / progresivo

**AUTOPERPETUACION**

**CONFIGURACION INTERNALIZADA EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS**

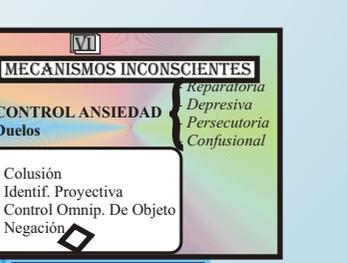
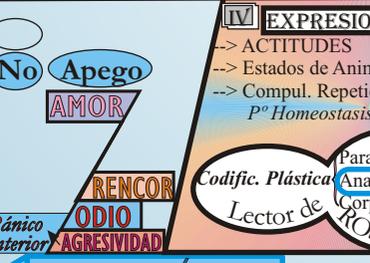
PASADO → Síntesis PRESENTE → Orientan Poder venir

P. de Desarrollo  
P. de Identificación  
Disposiciones para la ACCIÓN

10 Pausotas

## NIVEL CORPORAL - IV

## NIVEL INTRAPSICUICO - III



**MELANCÓLICO LÍRICO**

**PATRÓN**

**RENDICIÓN**

**IDEAL DEL YO EXIGENTE**

Nunca suficiente **YO-IDEAL**

**ABDICACION RESIGNACION**

**ASCETISMO**

**AUTONEGACION AUTOTORMENTO NO PLACER**

\* Jugar a la muerte para vivir  
\* Evitan la aniquilación mediante el suicidio

**DESTINO**

Ste. = **DESESPERANZA**

**FAMILIA**

\* Exigencia { Espectaculares, precoces, brillantes

\* Sobrexigencias prematuras a nivel de ideales

\* No contención de su self infantil

\* Pérdida de { Calidez, seguridad, calor emocional

**PERSONALIDAD DEPRESIVA**

**PERSONALIDAD DEPRESIVA**

Reestructuración de la Naturaleza fundamental de la Personalidad

Teresa Gil, 1999

Millon, 1995  
J.L. De la Mata, 1998  
J.M. Ona, 1998