

I.- Paso

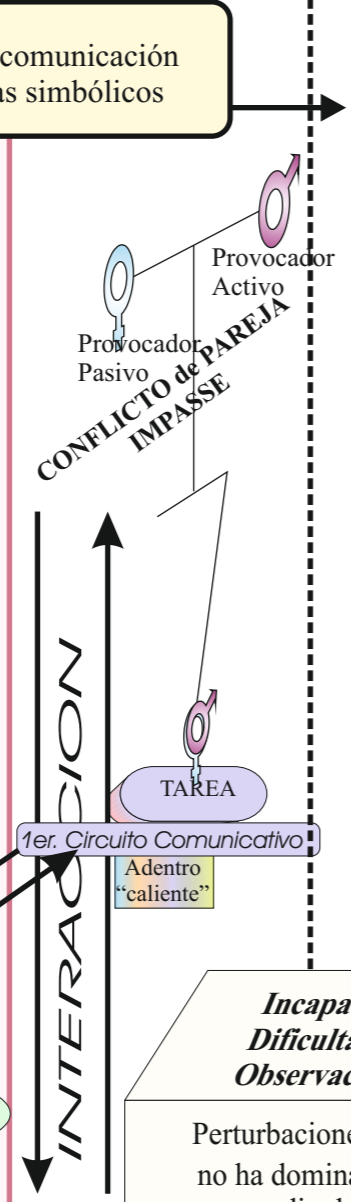
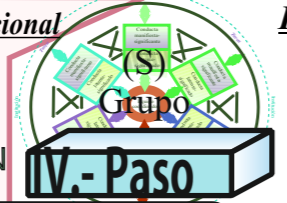
II.- Contexto MARCO.- Tiempo institucional / Equipo científico: ORGANIZATIVO

II.- Paso

MODELO DIACRONICO: 11 PAUSOTAN RECOGIDA SISTEMICA (III)

MEDIO  
Descuido de la comunicación y de los sistemas simbólicos

IV.- Paso



III.- Contexto SITUACIÓN CONCRETA (Intervención operativa)

III.- Paso

V.- Paso

VI.- Paso

VII.- Paso

VIII.- Paso

IX.- Paso

X.- Paso

XI.- Paso

- Circunstancias:
- a.- Interacción familiar mantenida con un nivel de inmadurez
  - b.- Sucesos traumáticos
  - c.- Contacto con los adultos
    - Insuficiente
    - Discontinuo

*Retardo en el dlo. emocional / Dlo. de un sentimiento rudimentario de identidad*

**PERSONA INFANTIL**  
*Sobreadaptación Autoinsuficiencia*

Que el crecimiento se haya alcanzado solo al precio de haber mantenido al ser propio enajenado de la familia

*Incapacidad para expresarse / Dificultad para tomar decisiones / Observación deficiente de los demás*

Perturbaciones de comunicación no ha dominado la comunicación por medio de la acción

Incapaz de manejar:  
- personas  
- situaciones

SÍNTOMA FÍSICO  
**ANGUSTIA**

SENSACIÓN de ESTIMULACIÓN FÍSICA

1ª FASE

2ª FASE

3ª FASE

4ª FASE

5ª FASE

- Fases del DESARROLLO
- ¿Cómo definir el contexto adecuado?
  - ¿Cómo marcar / estructurar ese contexto?
  - ¿Cómo impedir el deslizamiento de contextos?
  - ¿Cómo poner de manifiesto matices sutiles contextuales?
  - ¿cómo poder hacer las preguntas adecuadas?
  - ¿Cómo ubicarse en una posición adecuada de observación?

Contacto físico  
AFECTO HIPODERMICO  
CUIDADOS

Hay que tolerar esta forma de comunicación  
**Acting Out**

Ayudarle a superarla

No necesita contactos físicos

- \* Participar en grupos
- \* Tarea

Comunicación terapéutica

- Aumento de sus habilidades
- Funcionar a un nivel superior de complejidad

**NUESTROS ENIGMAS:** ¿qué le pasa a quién? ¿En qué situación le pasa? ¿cuál es el contexto de esta situación? ¿Qué génesis tiene esta situación? ¿Quién es al que le pasa? ¿Cómo llegamos a saber lo que le pasa sin alterarlo? ¿cómo entenderle? ¿qué hacer: cómo podemos promocionar recursos que puedan activar al sistema ((S), grupo,... que está experimentando esas dificultades en las situaciones reconocidas dentro del contexto propio? ¿qué quiere? ¿Qué se nos plantea? ¿Desde que lugar se le habla ... Se interactúa?

- 1.- **Análisis del 1er. Circuito:**
- Proceso
  - Sistema existente
  - Propuestas - presentación
  - Códigos expresivos / respuestas
- 2.- **Evaluación**
- Recoger la situación
  - Participación / ansiedad ...
  - Tarea: Definición / Reglas de "juego"
  - Interacción
- 3.- **Estructuración Operativa:**
- Técnicas
  - Instrumentos (Herramientas profesionales)
  - Esquemas de observación
  - Recursos
- 4.- **Desarrollo de Fórmulas explicativas:**
- Significativo --> matices
  - Relaciones / oposiciones
  - Conocer qué pasa

Ficha para recoger situaciones prácticas

1998/99

Teresa Gil

(1) Silvini Palazolli (1975) (1986)  
Tizón 1988 (pp. 239/241)  
Fiorini H. 1988  
J.L. De la Mata 1998  
Teresa Gil 1998  
J. M. Ona 1998

