

2. ENCUADRE

SIGNIFICADO DEL ENCUADRE Y SU RUPTURA PARA EL PACIENTE PSICO-SOMÁTICO

Ruptura del componente temporal del encuadre por una llegada tarde, la primera en el curso de análisis (3° y 4° año de análisis)

*Normas propuestas por el contrato analítico

*Horarios

*Honorarios

*Organización de stes. que adquiere distintos sdos. de una persona a otra y a lo largo del proceso psicoanalítico.

*El paciente transfiere sobre los 50 m. de la sesión, sumando a lo que precede y antecede.

*Los elementos espaciales y temporales son determ. y objeto de transferencia.

*Winnicott : "La psicoter. tiene lugar en una superposición de dos campos de juego, el del paciente y el del terapeuta. Tiene que ver con dos personas que juegan juntas. El corolario es que allí donde el juego no resulta posible, la labor que cumple el (T) apunta a sacar al paciente de un estado en el que no puede jugar y llevarlo a otro en el que puede hacerlo"

*Proceso analítico:
Desarrollo de la fantasía transferencial en la sesión a partir de la cual se conceptualiza la cualidad de la organización del yo, del objeto, de la represent. corporal y de la temporoespacialidad

