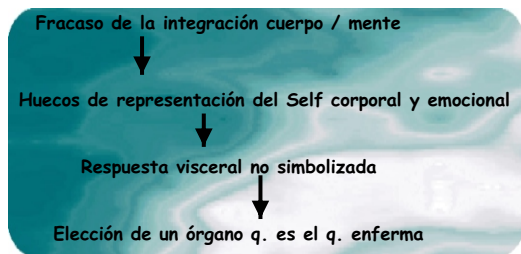


LA ENFERMEDAD DE ORGANO

EMERGENCIA DE LA ENFERMEDAD



Exigencias y demandas de lo emocional-corporal deshechadas
Aspectos necesitados y sufrientes se proyectan en el (O)

S I M B I O S I S

Ocupa el lugar de una ausencia

Registro de experiencias primarias en el contacto con el (O), con el cuerpo y con el Self emocional

El órgano que enferma pasa a contener por identificaciones proyectivas un área de vínculos sádicos, no metabolizados, que connotan el riesgo de suicidio corporal = Grinberg → "acting-out" corporal

DESENCADENANTE

Sistema de vida estructurado sobre la base de la exigencia y el sometimiento o un (O) tiránico

- *Andamiaje defensivo → musculatura y función de cierre de los esfínteres
- *Perpetuación ilusoria de la simbiosis = (O) siempre presente = 2ª piel
- *Pérdida de esa 2ª piel expondría al Self a un estado de máximo desamparo = "quedar en carne viva"

Percepción de la carencia real de (Os) continentes emerge a través del síntoma

La vivencia emocional se drena en el cuerpo que expresará el estado de desamparo
Respuesta visceral

CASO - Paciente asmática de 27 años. 6 meses de terapia (2º embarazo)

- *Crisis respiratorias que le llevan a una creación delirante de tener la vivencia de estar envenenando al feto
- *Mejora de los síntomas
- *Mellizos inesperados
- *Dejar la terapia
- *Para ser una mamá siempre presente debe repudiar la necesidad de continente de su self infantil abrumado por el doble

SUEÑO 1

"Acaba de subir a un autobús atestado de gente. Las personas se apretujan. Apenas si puede moverse para subir o bajar. el aire está muy viciado. Se hace irrespirable"

SUEÑO 2

"Se visualiza a sí misma con las manos levantadas, como un Atlas haciendo un gran esfuerzo para mantener una bandeja enorme sobre sus hombros. En la misma hay dos personas mayores en quienes reconoce a la pareja de padres. Siente que su brazos pueden aflojarse"

ANALISIS DE LOS SUEÑOS

- 1º
- *Representación del interior corporal
 - *Interior indiscriminado y confuso, en un clima fóbico de ahogo, encierro y suciedad
 - *Tridimensionalidad primaria
 - *Temor a haber estado envenenando a sus hijos

*Referencia a la situación de encierro y apretujamiento que le supuso el nacimiento de los mellizos

- 2º
- *Sintetiza el mundo de exigencias y esfuerzos que ha estructurado y que literalmente descansa sobre sus espaldas
 - *Self ambiental realista privilegiado, sin escuchar el reclamo del cuerpo y de las necesidades de apoto y sostén.
 - *Peso de la bandeja = peso agobiante de su maternidad.
 - *Crisis asmática al dejar la terapia que expresa el estado de desvalimiento de su self

- 3º
- *Transferencia = reproche hacia la analista a quién adhiere a su ideal del yo exigente y autosuficiente. Relegada al olvido al dejar la terapia.
 - *Pérdida de sostén. Pero sin poder representar la privación materna
 - *Consultorio nuevo y sensación de aire limpio = perspectiva esperanzada por el reinicio de la terapia

SUEÑO 3

"Está en la sala de espera de su obstetra. Va a hacerle una consulta después del nacimiento de sus hijos. Está disgustada con él pq. no pudo diagnosticar durante el embarazo la presencia de dos fetos. El médico es el de siempre pero no así la sala de espera. Al parecer ha cambiado de consultorio. Observa asombrada un sostén en el piso"