

PERSONALIDAD

Nomenclatura Clásica Psicoanalítica (Fenichel, O. 1945)	Terapia Comunicacional (Ruesch, J. 1957)	El juego en el análisis de niños (Lieberman, 1984)	Estilos de Interacción (Lieberman, 1971)	Más allá del DSM-IV (Millon, T. 1998)	PATRONES
<i>Histerias</i>	Persona Demostrativa	Acción Dramática	Paciente que dramatiza y produce Impacto est.	Histrionico	GREGARIO
<i>Fobias</i> <i>Histeria de angustia</i>	Persona atemorizada y huidiza	Evitativo	Paciente que dramatiza busca incógnitas y crea suspenso	Evitativo	REPLIEGUE
<i>Compulsiones Neuróticas (Obsesivas)</i>	Persona Lógica	Juego Estereotipado	Paciente con estilo Narrativo	Obsesivo-compulsivo	CONFORMISMO
<i>Impulsiones neuróticas</i>	Persona de Acción Sado masoquista	Actuación	Paciente con estilo Epico	Anti social Masoquista-Sádico Pasivo-Agresivo	FANFARRON AFLIGIDO-ABUSO
<i>Organoneurosis</i>	Persona Infantil	Juego en alucinosis	Perversión	Negativista Narcisista	VACILANTE EGOLATRIA
<i>Ciclotimia</i>	Persona Depresiva	Juego festivo	Variedad del paciente Lírico	Límite	INESTABLE
<i>Esquizoidea</i> <i>Сарάκτερ Esquizoide</i>	Persona observadora no participante		Paciente Lírico	Dependiente Depresivo Trastorno Paranoide Esquizotípico	SUMISION RENDICION SUSPICACIA EXCENTRICO
			Suspiciacia	Esquizoide Descompensado	ASOCIAL TERMINAL
			Paciente que busca incógnitas sin crear suspenso		

Estilo Integrado: Funciones integradas

A

DINAMICOS
ATRIBUTOS
FUNCIONALES

1.- DIFICULTADES PARA EL PLACER

I.- ESQUIZOIDE
II.- EVITACION
III.- DEPRESIVO

2.- PROBLEMAS INTERPERSONALES

IV.- DEPENDENCIA
V.- HISTRIONICO
VI.- NARCISISTA
VII.- ANTISOCIAL

3.- CONFLICTOS INTRAPSIQUICOS

VIII.- SÁDICO
IX.- COMPULSIVO
X.- NEGATIVISTA
XI.- MASOQUISTA

4.- DEFICITS ESTRUCTURALES

XII.- ESQUIZO
XIII.- LIMITE
XIV.- PARANOIA
XV.- DESCOMPENSADO

B

ESTABLES
ATRIBUTOS
ESTRUCTURALES