

**I PRESENTACION CONDUCTUAL**

Aberrante: exhibe hábitos sociales torpes y manierismos peculiares; los otros lo perciben como excéntrico, dispuesto a comportarse de una manera discretamente rara, reservada, curiosa o estafalaria.

Análisis  
SIGNO

**VIII AUTOPERCEPCION**

Enajenado: posee unos límites del yo permeables, muestra repetidamente perplejidad e ilusiones en situaciones sociales a la vez que experimenta despersonalización, pérdida de la realidad y disociación; se ve a sí mismo abandonado, con pensamientos repetitivos sobre el vacío y la falta de significado de la vida.

Intelectual  
Corporal  
Actitudinal  
Sexual

**Criterios para el diagnóstico de F21 Trastorno esquizotípico de la personalidad [301.22]**

A. Un patrón general de déficit sociales e interpersonales asociados a malestar agudo y una capacidad reducida para las relaciones personales, así como distorsiones cognoscitivas o perceptivas y excentricidades del comportamiento, que comienzan al principio de la edad adulta y se dan en diversos contextos, como lo indican cinco (o más) de los siguientes puntos:

- (1) ideas de referencia (excluidas las ideas delirantes de referencia)
- (2) creencias raras o pensamiento mágico que influye en el comportamiento y no es consistente con las normas subculturales (p. ej., superstición, creer en la clarividencia, telepatía o «sexto sentido»; en niños y adolescentes, fantasías o preocupaciones extrañas)
- (3) experiencias perceptivas inhabituales, incluidas las ilusiones corporales
- (4) pensamiento y lenguaje raros (p. ej., vago, circunstancial, metafórico, sobrelaborado o estereotipado)
- (5) suspicacia o ideación paranoide
- (6) afectividad inapropiada o restringida
- (7) comportamiento o apariencia rara, excéntrica o peculiar
- (8) falta de amigos íntimos o desconfianza anormal de los familiares de primer Grado
- (9) ansiedad social excesiva

**II CONDUCTA INTERPERSONAL**

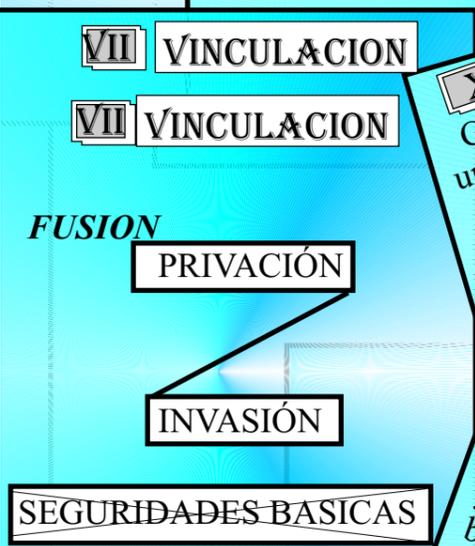
Sigiloso: prefiere la intimidad y el aislamiento, con pocas, y muy tentativas, vinculaciones y obligaciones personales; ha derivado con el paso del tiempo hacia roles vocacionales periféricos y actividades sociales clandestinas.

**III ESTILO COGNITIVO**

Autista: mezcla la comunicación social con observaciones personales fuera de lugar, habla circunstancial, ideas de referencia y digresiones metafóricas; es meditabundo, aparece absorto y perdido en sus ensueños con pensamiento mágico en ocasiones, sospechas oscuras y fusión de la fantasía y la realidad.

Codif. Verbal

P E R S O N A L I D A D E S Q U I Z O T Í P I C A



**X CONFIGURACION INTERNALIZADA**

Caótica: las representaciones internas se componen de un revoltijo de recuerdos y percepciones fragmentarios, pulsiones e impulsos azarosos, y canales de regulación descoordinados que sólo son eficientes a rachas en el dominio de las tensiones, la resolución de las necesidades y la mediación en los conflictos.

**LX ORGANIZACION INTRAPSIQUICA**

Fragmentada: las operaciones de defensa y enfrentamiento son ordenadas de manera aleatoria en una colección difusa, llevando a acciones espasmódicas e inconexas donde se descargan directamente los pensamientos y afectos primitivos, con pocas sublimaciones basadas en la realidad, y con significativas desintegraciones posteriores de la estructura, probables incluso bajo estresores modestos.

**IV EXPRESION AFECTIVA**

Demente o carente de sentimientos: informa de que es aprehensivo y se encuentra a disgusto, sobre todo en los encuentros sociales; está agitado y ansiosamente vigilante, desconfía de los demás y toma sus motivaciones con prevención; o muestra una apariencia monótona, apática, indolente, desanimada y falta de alegría; presenta deficiencias marcadas en la relación cara a cara y en la expresión emocional.

ACTITUDES: Envidia / Desconfianza  
Impaciencia

**V VALORATIVA**

El Valor / Valores  
Ideales  
Lealtades

**VI MECANISMOS INCONSCIENTES**

Anulación: los manierismos extraños y los pensamientos idiosincrásicos parecen reflejar una retracción o inversión de los actos o ideas anteriores que provocaron sentimientos de ansiedad, conflicto o culpa, las conductas ritualistas o «mágicas sirven para arrepentirse o anular actos supuestamente malos o pensamientos Perversos.

DESPERSONALIZACION EXTRAÑAMIENTO

ANSIEDADES Confusionales

**XI TECNICO**

E.C.R.O.

**XII REFERENCIAS**

- (1) Theodore Millon (1984)
- (2) C. Del Pino (1992)
- (3) J. Tizon (1988)
- (4) Caparros Nicolas (1982)
- (5) J. L. De la Mata (1996)
- (6) D. Liberman (1976)
- (7) DSM-IV (1996)
- (8) Gear & Liendo (1988)
- (9) Greimas (1990)