



	D. LIBERMAN	FENICHEL	RUESCH
	Transfer./Ansid.bás./Fant.incons.	Histórico-Genética	Modalidad comunicativa
<b>CELOS DEPENDENCIA</b>	.Cambio de (S) terapéutico → Espectador .Gran riqueza en el manejo de símbolos .Seducción/Indefensión .Sincroniz. verbal/anal .Delimitación de los sistemas de comunicación: Intrap. (S) Interpers. (S) Distancia (deseo/tem.) Intrapers. (T) .Formación reactiva .Anulación retroactiva .Verbal aísla lo intrapsíquico	Histeria de conversión Carácter histérico Edípico Histeria de angustia Carácter fóbico Fálico Neurosis Obsesiva	Persona DEMOSTRATIVA Persona HUIDIZA ATEMORIZADA Persona LOGICA
	REPRESION	Anal secundario Fijación	
<b>VORACIDAD SIMBIOSIS</b>	.No puede pensar en forma verbal acerca de los hechos. Lenguaje=Acción .Aloplástica .Inoculación Impacto Prolongación de sí = Objeto de deseo y Obj. de placer .Superposición de los sistemas de comunicación	Person. Psicopatías Impulsiones Perversiones Psicosomático Organo-neurosis	Persona de ACCION Persona INFANTIL
	NEGACION PARCIAL=REPLUDIO PARCIAL	Anal sádico expulsiva	
<b>ENVIDIA FUSION</b>	.Incorporación .Introyección masiva del otro .Superposición de los sist.comunic. .Fenómeno de Impostura/Apariencia .No delimitación propio otro .Paraverb/ fonético .Adjudica al otro partes de sí	Ciclotimia Psic.Maniac.-depresiva Melancolía Paranoia Esquizofrenia Esquizoidia	Persona DEPRESIVA Persona OBSERVADOR NO PARTICIPANTE
	NEGACION MASIVA	Oral	
<b>AUTONOMIA (RELATIVA)</b>	Inform OPERATIVA 1) Contenido-¿Cual? 2) Forma-¿Como? 3) Dosificación-¿Cuantos? 4) Momento-¿Cuando?		
	Diferenciación Rs. Demostrativa	.Descripción .Ordenam. categ. .Técnic. narrativas	.Técnic. reflexivas .Inclusión de elementos latentes.

a. depresivas

a. persecutorias

a. confusionalas

a. reparatorias