

CONTEXTOS

(S) en Desarrollo vital : crisis

- 1 - GENESIS
- Experiencias vitales del (S)
 - primitivas
 - sostenidas

Proceso existencial

-Decisiones que vamos configurando

como propias vicisitudes

- Viene marcado por los modelos pero el (S) los transforma

· Conjunto creencias sobre las interrelaciones de la person. hacemos inferencias basandonos en la información limitada

Influyen en las relac. Interper. Conducta Social

(pp 313...)

(1)-Tizón, J. 1988

(2)-P.Folk 1980

(3)-Rapaport

(4)-Lagache

(5)-Bleger

(6)-Coderch

(7)-C. Pino 78/95

(8)-Hafnpsn 82

(9)-Gear & Liendo 88

(10)-Lacan

(11)-Liberman

(12)-Propp.

(13)-Greimas

(14)-De la Mata

1er Cont. SITUAC. TPO./LUGAR

PERSPECTIVA LEGA

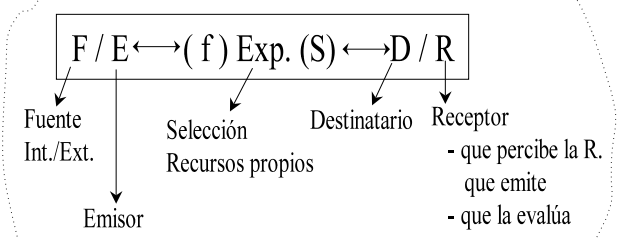
- Teorías cotidianas
- Conocimiento general

Teresa Gil, 1998

MARCO TEORICO (ESTRUCTURAL)

- II.Cont:
- P.Teóricos:
- Freud / Sullivan (pp 314) Tafallero
 - Lacan
 - Un (solo) Rasgo: Dependencia/Independencia de Campo
 - Multirasgo - Eysenck, 1987 Teóricos tradic. del Rasgo Cattell
 - Situacionismo Michel 1968, 1986
 - Interaccionismo
 - Aprendizaje social
 - Bowers 1973
 - Rasgos de Personalidad
 - Consistencia Conductual
 - Variantes Situacionales
 - Comunicacional:
 - Relación

METODOLOGIA: SEMIOTICA



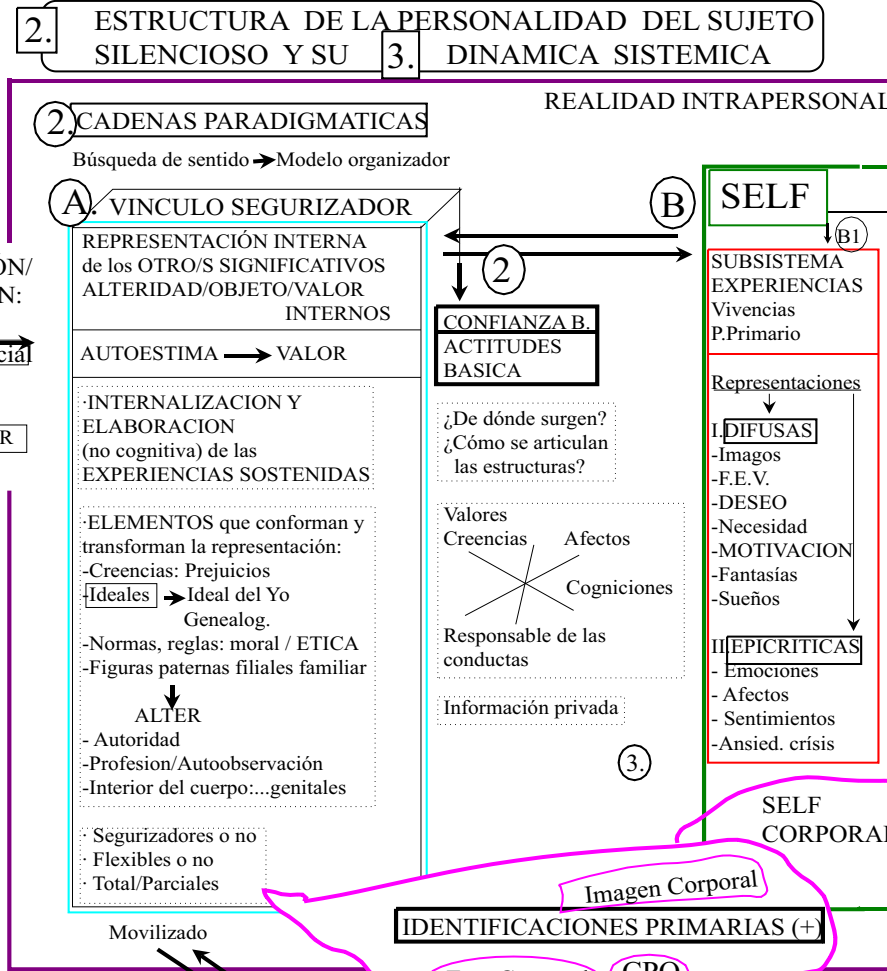
ESTRUCTURA DE LA PERSONALIDAD DEL SUJETO SILENCIOSO Y SU DINAMICA SISTEMICA

CONSTRUCCIÓN/ CONSTITUCIÓN:

(S) $\xrightarrow{\text{Proceso vital}}$ Adulto

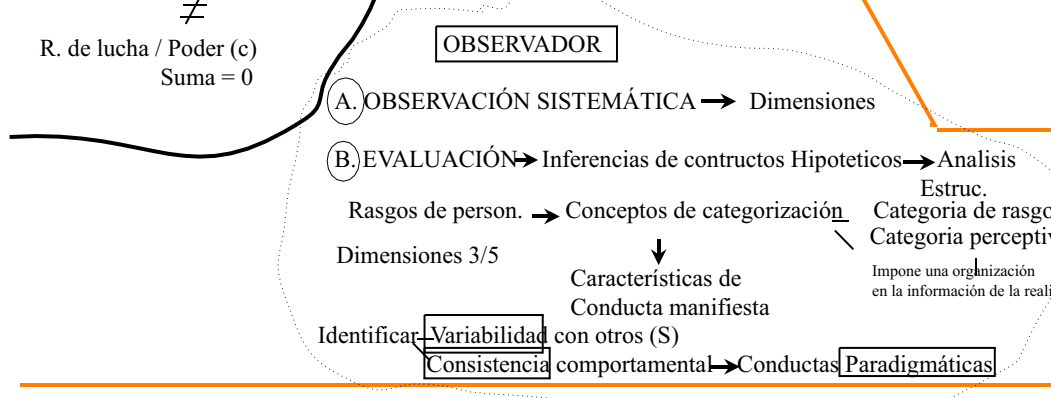
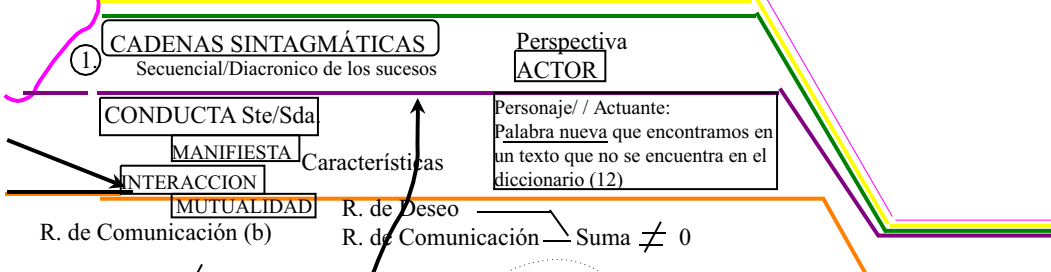
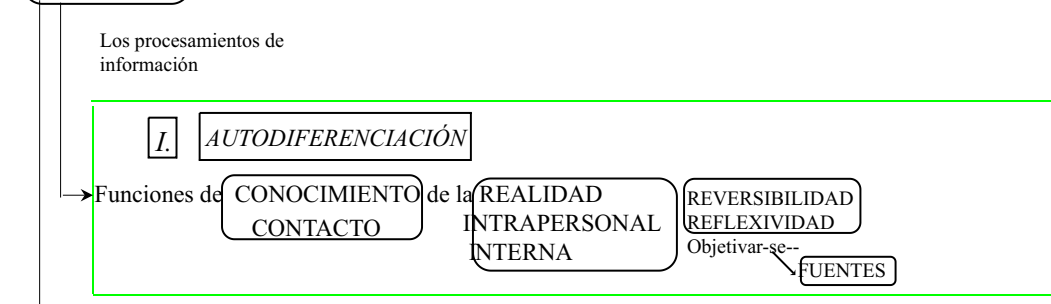
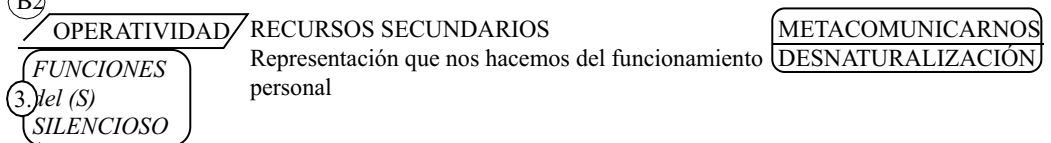
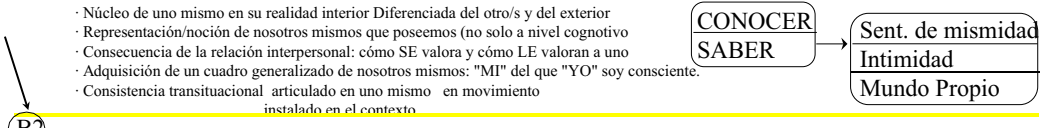
$\xrightarrow{\text{Proceso existencial}}$ propio diferenciado

$F / E \leftrightarrow (f) \text{ Exp. } (S) \leftrightarrow D / R$

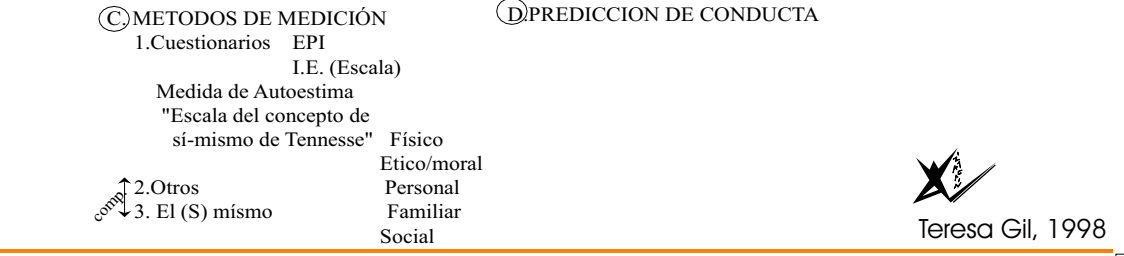
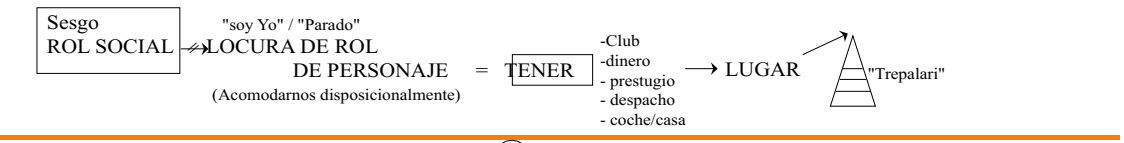
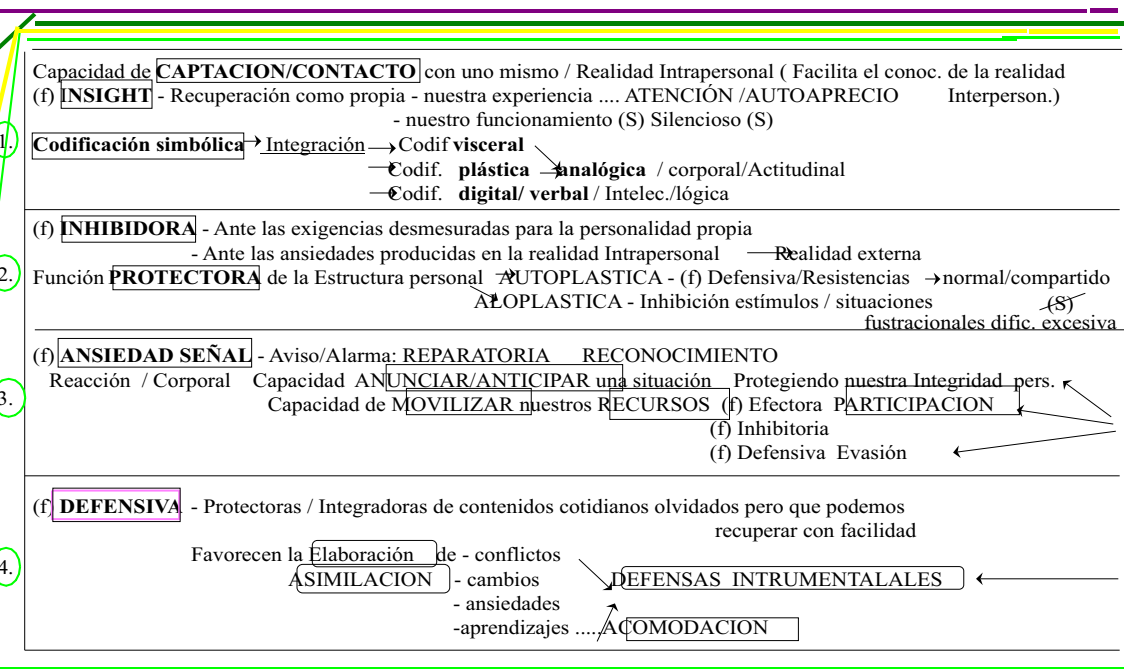


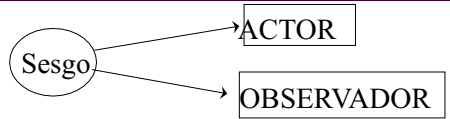
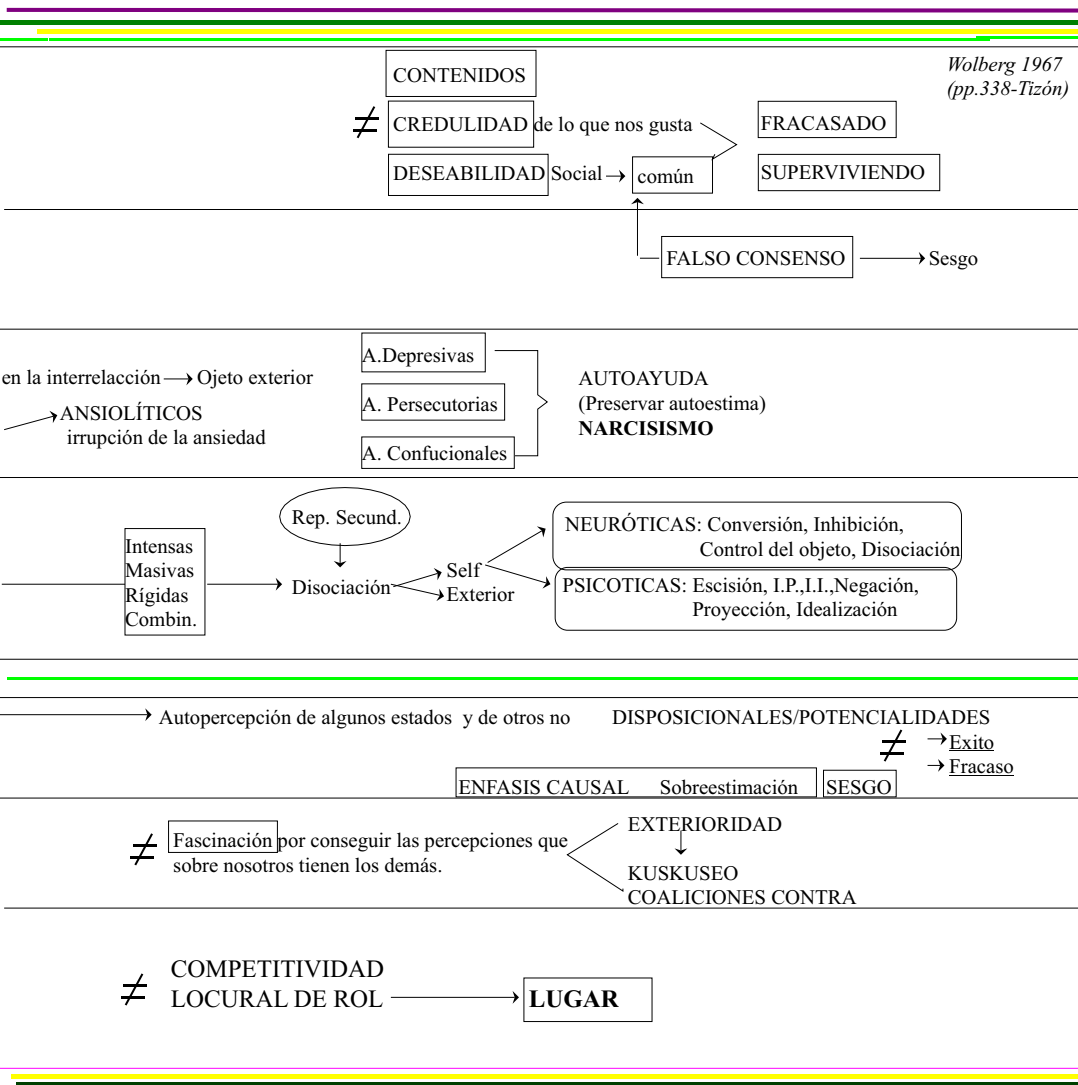
Es un sistema puesto en tensión permanente. La ansiedad con mayor o menor intensidad se produce entre los distintos subsistemas, elementos, estructuras → Juego de fluctuaciones

(INTERNA): Representacional e Informativo / ADENTRO y sus fuerzas
 Conjunto de aspectos que hacen referencia a la IDENTIDAD (percepción, definición, sentimiento) de ser alguien con permanencia/continuidad "seg. ontol." →
 SER y conjunto de funciones estructuradas cuyo fin es compaginar 3 tipos de Círculos Relacionales
 Organización de los esquemas de representación/conducta para tener éxito en la acción.

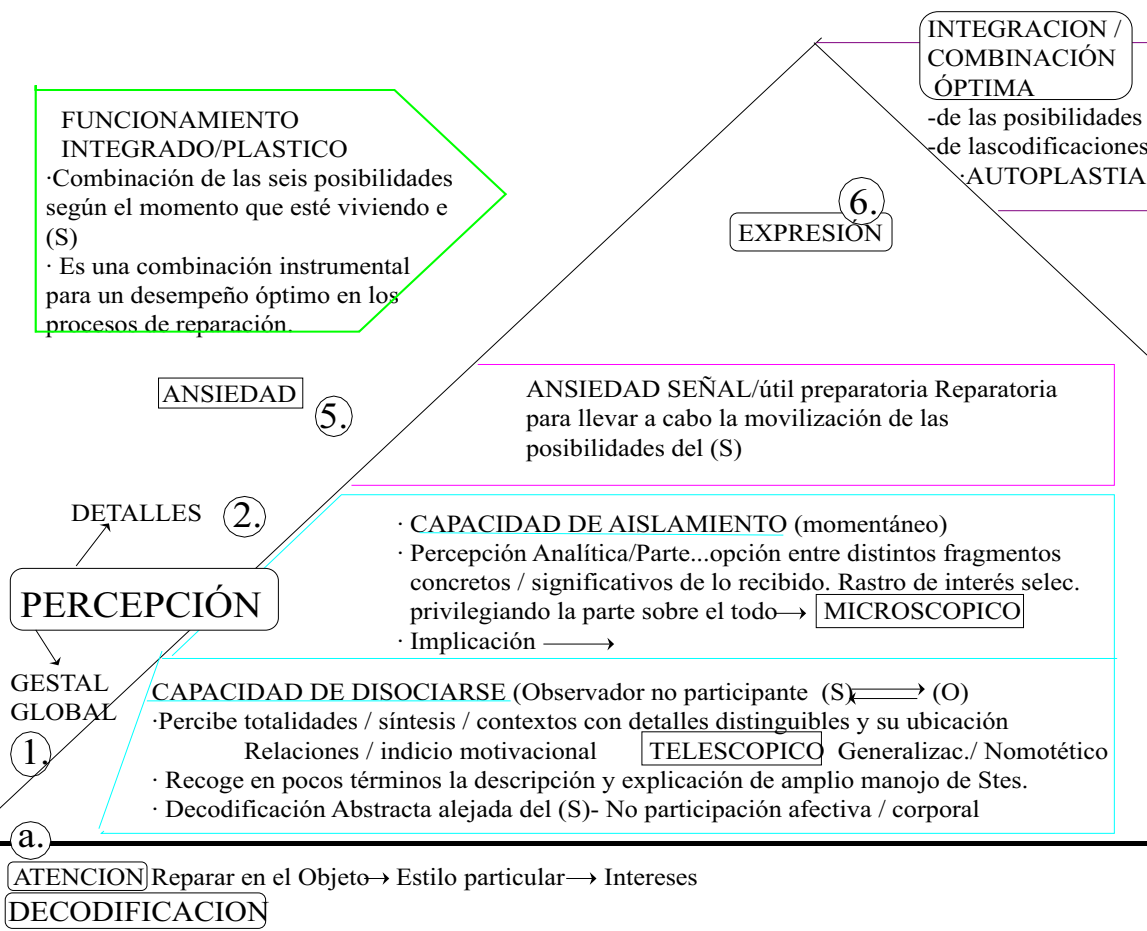


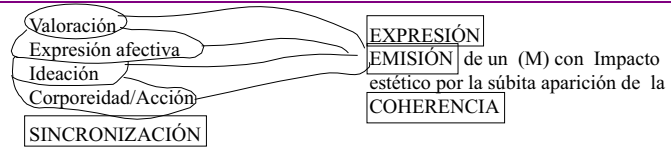
S. Abierto: Siempre partimos hacia algún lugar → Se crea la carencia o Se soluciona la carencia





- Un observador ayuda la resolución de problemas
 varios observadores disminuyen la ayuda
- No tomar el lugar de acción del otro
- Diferentes perspectivas





PERTURBACIÓN DE LAS ESTRUCTURAS COMUNICATIVAS DEL (S)
 · Si hay alguna que está HIPERTROFIADA / HIPERDESARROLLO en detrimento = HIPOTROFIA de otras
 · COMPULSIÓN A LA REPETICIÓN

