

VINCULO: Presencia/ausencia
segurizantes

- Ruptura del cuerpo a cuerpo
- Intercambios humanizadores: palabra
- Simbolización verbal analógica
- Comunicación a distancia
- No posesión de la madre
- Apertura a otros diferentes
- Ofrece objetos transaccionales (nombrados)

≠

- Abandono
- Poco lenguaje
- Indiferencia

- Dependencia
- Devora (agobia)
- Fetichiza al ñ.

Humanización

Signif. de la maduración biológica por el Otro

Vínculos --> Presencia conjugada

Metonimia

SIMBIOSIS /Diada :Ritmo
de dos tiempos:
Presencia/ausencia

DESEO reconocido del (S)
Le pone palabras

Dllo. MOTRIZ

IMAGEN CORPORAL

DESEO 1º

Identificación con la madre --> Narcisismo 1º
-->Reconocimiento en ella = Objeto total a distancia

MAMIFICACION del LENGUAJE

Manipulación de las personas de su entorno a distancia (a través de objetos)

CASTRACIÓN ORAL

Posibilidades de relación simbólica

Simbolización + emoción

- Lalación
- Modulación
- Mímica expresiva (18 m.)
- Silabización doble (ma..ma..)

HABLA

SENTIMIENTO DE EXISTIR

Metonimia mano --> BOCA
(Manipulación de fonemas)

Metonimia boca -->Mano

Dllo. de la tactilidad
Manipulación de Objetos (totales)

Metáfora:
"Digestión de objetos" (Imaginario)

- Discriminación
- MEDIACION

IDENTIFICACION ESPECULAR

ESQUEMA CORPORAL

Hominización

--> (S) especie

DESTETE

Motricidad

Lazos sensorio-psíquicos (HUELLAS)

Presencia / placer

- VOZ
- Imagen
- Mirada
- olor

Potencialidades
Metafora

Posibilidad de hablar

Organiza

SINTESIS DE EXPERIENCIAS VINCULARES EMOCIONALES

MEDIACIÓN

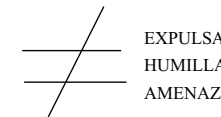
Franoise Dolto
"La Imagen Inconsciente del Cuerpo" Paidós
pp. 81-166
T. Gil

En juego:
 - el dominio corporal (dllo. motriz)
 - el valor de la sociabilidad (apertura a los otros)
 "

ACTIVIDAD COMPARTIDA:
 "Desde la confianza la actividad motriz de finalidad utilitaria, los juegos con los padres, intercambio de palabras --> autonomía por introyección de un saber-hacer conjugado con la palabra y afectividad entre adulto/ñ. ñ./otros ñ.

VINCULO:
 -Contener
 - Limitar
 - Situar

MEDIACION.- (Yo aux. = modelo)
 ·Apertura a través de la palabra
 ·Intercambio lúdico socializado (S) ~~Otro~~
 ·Reconocimiento del ñ. cº (S) ACTIVO
 ·Acompañamiento



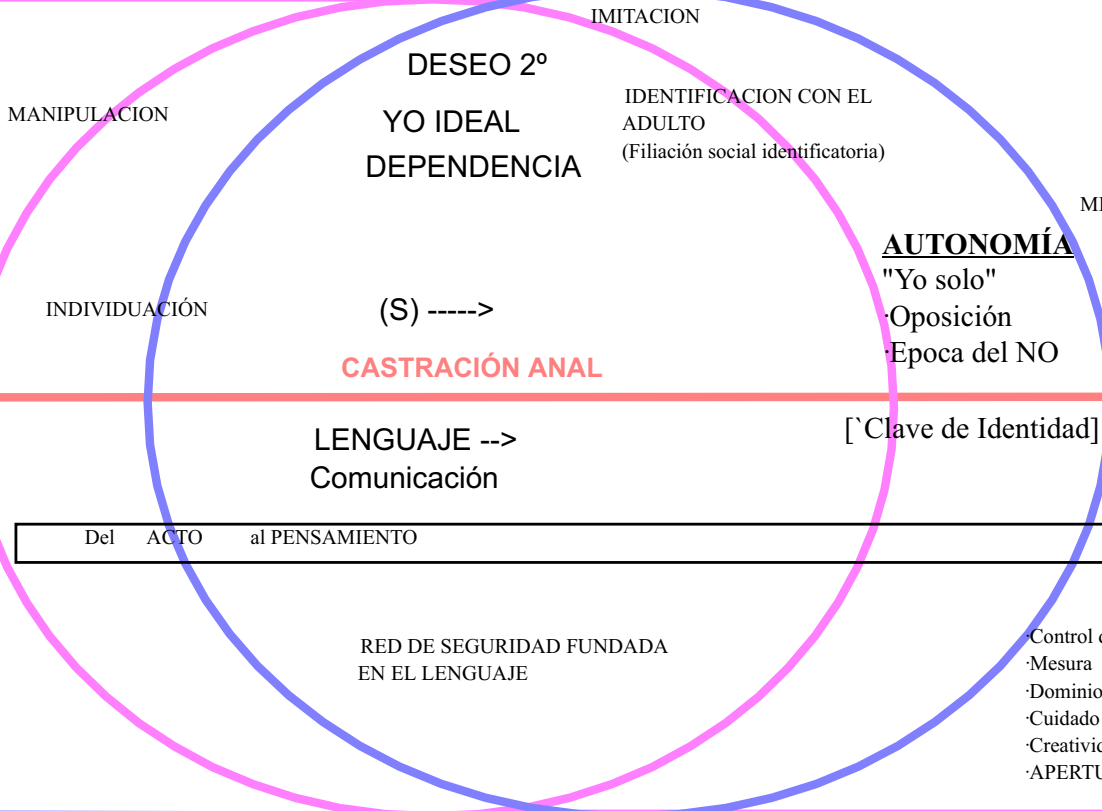
DUDA
 VERGÜENZA
 HUMILLACION

Dllo. MOTRIZ

·Valoración
 ·Significación de la motricidad manual/corporal

Ideal del Yo de los padres

ESQUEMA CORPORAL



·Imagen más adaptada al Gpo.
 ·Dllo. sociabilidad
 ·Lenguaje --> SIMBOLIZACION
 -Ident. sexual
 -Dif. Yo // Tú // Nosotros

METONIMIA (Oral/anal) --> MANOS (2ª Boca)
 Desplazamiento a otro "hacer" en su interés afectivo / ideatorio y de lenguaje

AUTONOMÍA

"Yo solo"
 ·Oposición
 ·Epoca del NO

DESTREZAS SIMBOLIZACIÓN

Se hace:
 INTELIGENTE
 INDUSTRIOSO
 CREATIVO 4/5 años

Seguridad IMAGINARIA por el LENGUAJE

·Clima de confianza
 ·Otros ñs.
 ·Dominio motriz
 · " sensorial
 ·Intercambio Lco.
 ·Vocabulario amplio

·Control de esfínteres (maduración)
 ·Mesura
 ·Dominio de l fuerza --> utilidad/juego /placer
 ·Cuidado de si
 ·Creatividad industrial/lúdica
 ·APERTURA A LO GENITAL

2 años
 Código MOTRIZ ANALOGICO

F. ESPEJO

INDIVIDUACIÓN

(S) ----->

CASTRACIÓN ANAL

LENGUAJE --> Comunicación

[Clave de Identidad]

Del ACTO al PENSAMIENTO

RED DE SEGURIDAD FUNDADA EN EL LENGUAJE

2º DESTETE: Separación de la madre al HACER / ACTUAR en el Gpo. familiar

IMAGEN CORPORAL

DESVIACIONES:
 INHIBICION --> inexistencia de reglas
 PROHIBICION excesiva / sobreexigencia / rigidificación / no respeto de iniciativas motrices
 AMENAZA castigo
 No reconocer las habilidades del ñ.

Vergüenza / humillación / duda

INTERPARASITACIÓN PROLONGADA
 "Todo adiestramiento es una incitación perversa a la pasividad"

ESKUELA

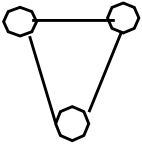
APERTURA --> Iniciativa
 CONTENCIÓN --> Proteger / asegurar
 LIMITES:
 - Sp. temporal
 - Apertura a la temporalidad
 - No proyección de angustia
 - Respuestas a sus preguntas
 - Animar ante fracasos
 - Combinación NO (límite) SI (apertura)
 - Respeto al ñ. y sus objetos
 - Reducir los límites sg. dllo. y éxitos

TRASGRESIONES EXITOSAS:
 [NO/ Oposición / mentiras / Secreto]
 Si hay placer sin perjuicio pº otro/sí mismo --> Significar cº éxito = culpabilizar (crea dependencia)

TRASGRESIONES SIN EXITO:
 - Verbalizar el pq. del límite (proteger + apertura)
 - Aporte narcisista --> Esperanza de identificación con el adulto

CASATRACION EDIPICA

TRIANGULACION



"Las preocupaciones afectivas sexuadas y la búsqueda narcisista de placeres sexuales no ceden jamás"

Límites desde lo afectivo
Ideal del Yo de los Padres

Etica
Ley

Estructurado

ESQUEMA CORPORAL

Pulsiones centrípetas
--> F. incestuosas (seducir)



Pulsiones activas, centrífugas -->
P. genitales parciales -->
Desplazamiento a objetos parciales



Valor

·Deseo --> Afecto
·Responsabilidad
·Compromiso

- Lo genital se convierte en Deseo (Humanidad)
- Sublimación
- Act. manual
- Intelectual
- Corporal, lúdica e industriosa
- Reconocimiento del
- Cuerpo
- Sexo
- Persona
- Dignidad humana en devenir
- Respeto al otro
- No agresión
- Buen trato
- Mutualidad
- Drama

LEY

MORAL --> Filiación Social
IDEAL del YO de la LEY

DESEO 3º

Identificación con el adulto en devenir
Identificación de la sumisión del Otro a la Ley
[Ideal de yo de los padres (Pre-Superyo)]

- Ruptura del orden natural
- Drama humano del deseo
- Transformación en (S)

Personal

LENGUAJE --> Discurso común (S) Otro "Je" (Yo quiero)

(8 años)

Duelos

A. DEPRESIVAS

Imagenes parciales del Cpo.-

PARECER--> P. Pregenitales

- Coquetería
- Brillar
- Deslumbrar

SABER -->P. Epistemológicas

- Comprender (cómo son las cosas)
- Rel. Sociales
- Enigmas (vida/muerte)

- 1.- Descubrimiento en el Registro Identificador que **NUNCA se ha OCUPADO EL LUGAR considerado como propio**
- 2.- **Certeza de no conciencia del lugar que se suponía que ocupaba y en el que NO se podía ser (S. Parentesco)**
- 3.- **ACEPTA renunciar a ese Enunciado Ilusorio (A. DEPRESIVAS)**
- 4.- **ELABORA el DUELO (= Angustia de SEPARACION)**
- 5.- **Apertura a la TEMPORALIDAD:**

Fragilidad --> Dependencia
(Necesidad de protección)

Narcisismo 2º
Pº de Realidad
Renuncia al Narcisismo 1º

"Hacerse cargo de sí mismo en el mundo"

- Apertura a juegos con otros pares
- Amistades con ñs de su sexo
- Rivalidad de sexos
- Juegos reglados
- Diferenciar entre pensar / hacer
- Actuar en nombre propio --> Identidad del (S) en el gº social

Desplazamiento Social del Edipo

Latencia

IMAGEN CORPORAL

Consciente (Sda.)

ESCUELA:

PROHIBICION DEL INCESTO.-

"Dejar de mirar a la madre ni para consolarla"
"...él ya se va haciendo mayor y debe trabajar en la escuela, tratar bien a sus padres, pero no comportarse como un amigo de su

-Relativizar los dramas familiares de los que es testigo. Ver lo positivo. El presente y pasado no tiene que ser para siempre.

Respecto a las ñs. sobre la verbalización de sus fantasías, discriminar entre fantasmas y realidad.

-Confianza para devolverle la imagen de deseo / Ser deseado --> Amar = gustar
-Devolverle su status de (S) por la diferenciación con sus padres en proceso

-Ambigüedad del lenguaje --> comprender diferencia ñ/adulto

"Siempre será imposible que un ñ. ame a su madre como otro hombre la ama. No porque tú eres pequeño y yo grande sino porque ers su hijo, y un hijo y su madre jamás pueden vivir la unión sexual y engendrar hijos"