

**I CONTEXTO : SISTEMA SOCIAL AMPLIO**  
Macroestructura

**II CONTEXTO : ABSTRACCION MEDIA**  
II.- Contexto MARCO.- Tiempo institucional / Equipo científico: ORGANIZATIVO

**III CONTEXTO : ABSTRACCION BAJA**  
III.- Contexto SITUACIÓN CONCRETA (Intervención operativa)

**I.- Contexto situacional: Genérico, abstracción Alta**

**Abstrac. ALTA**  
Generalizaciones  
Predicciones  
Humor  
Tpo. largo plazo  
Similitudes amplias  
Contextualización  
Estrategias

**Abstrac. MEDIA**  
Relacionalidad  
Tpo. Medio plazo  
Nivel Pragmático  
Táctica

**Abstrac. BAJA**  
Casos Específicos  
Tpo. Inmediato  
Simplificaciones  
Solución concreta  
Recetas

**MEDIA DORES**

El (S) existe en cuanto (S) ACTIVO de ACCION / INTEGRACION y precisa de la implementación de recursos (Larga juvenalidad) realizado por él- mismo --> PARTICIPACIÓN

MEDIO PLAZO / SALTOS

Adquisición de las Estructuras de conocimiento

NIVEL en que CONOCE el (S)

**Gear & Liendo**  
"No hay placer en conocimiento en sí ¡Inmediato!"

**≠ S UNIVERSOS PARADIGMÁTICOS = SECTOR PARALELOS**

**ANALÓGICO**

7 Gestalt --> Totalidad / sistema

9 Contextualización --> Complejidad

8 Teoría general --> Similitudes amplias, relación de conceptos principios generales

10 Principios epistemológicos --> metateorías

3 Patrón --> Pauta, referencia, modelo

5 Paradigma --> Conjunto de elementos + referentes que cumplen la ley: Ejemplos explicativos de estructura aun no sistematizada

4 Ley --> Relación constante entre términos

6 Teoría --> Síntesis, sistematización de un conjunto determinado de hechos. Razonamientos explicativos de los hechos

1 a. Prototipos --> (vagos) ejemplar, tipo, molde, imagen

2 d. Clase --> (nitida) distinción en base a categoría / grupo (palabra) / nombre --> +precisión Rasgos oposicionales.

**Stes.**

**II.- PARAMETRO NIVEL DE ABSTRACCION CONOCIMIENTO DE LA REALIDAD (pp. 193)**  
Construcción de la Realidad

**HOMOGENEIDADES SEMEJANZAS**  
Proto-conocimientos - Prejuicios-planos

**DISCRIMINACIÓN**  
Entusiasmo  
Motor

Complejidad  
Relevante  
Control  
Orientación  
Comprensión  
Entendimiento

**DESEMPEÑO COMPETENT**

**"Bit"** Unidad de Información fonética o acústica

**"Logon"** Modelos Comunicacionales

Unidad de Información estructural o codificación gestáltica

(Difusión --> Disociación --> Palabra) (Oposición)

(Difusión de relaciones entre clases --> Regularidad / Relación permanencia / proceso / Tpo.)

(Tª de los conjuntos, estructuras difusas --> Estructuración / Sistematización --> Tª de los Grupos Lógicos)

Globalidad difusa --> Complejización

Operatividad / implementación --> modelo cognoscitivo

R. de cosa --> R. de Palabra  
Metáfora --> Metonimia  
Homeostasis --> Pº Expansión  
Cambio 1 --> Cambio 2  
Entropía --> Negantropía  
Estructuras Disipativas

**TAREA** Centrado en hacer cosas CORRECTAS

1er. Circuito Comunicativo

"Intuiciones sin conceptos  
Imágenes  
son CIEGOS (Espontánea creatividad) Dionisio

CONCEPTOS sin Intuiciones  
Palabras  
son VACÍOS" (Inteligencia Productiva) Apolo

**COMPLEJIDAD**  
\* LA SITUACIÓN CONTEXTUALIZADA

\* Los PROBLEMAS

\* Lo NUEVO

\* El MOVIMIENTO

**HETEROGENEIDADES DIFERENCIADAS**

Sistema de Representación simbólica complejo --> Potencialmente más eficaz

Oposiciones  
Similitudes amplias  
Relacionalidad con  
Entendimiento amp  
Flexibilidad

**DISTINCIONES con mayor PRECISIÓN**

**PLACER ASEGURADO SIEMPRE QUE SE MANTIENE LA TAREA EL OBJETIVO SE CONSIGUE**

Garbor, 1951 (Cambridge)  
"Lectures on Communication Theory"  
MIT, Pub. Mass

**"Representación Simbólica" (Cap IV)**

Elemento que constituye la señal básica tal como el "habla" (para ser analizado en sus complejos componentes)

· Representación finita --> en Tiempo --> en presencia

**ABARCATIVO**

**2º CIRCUITO COMUNICACIONAL:**

**Técnica - Profesor(a)**

**INTERACCION**

**Centrado en hacer cosas CORRECTAMENTE**

en el contexto concreto

**I.- Parámetro: ESTILO COGNITIVO DE CODIFICACIÓN: INTEGRADO**

Cod. Digital - Instalado en sí-mismo --> DIFERENCIA

Cod. Analógica - Estructuración de su proyecto personal

Cod. Corporal - Necesidades / Deseos / Intereses ≠s

**MEJORAR LA COMPETENCIA SIEMPRE EL (S) ES SUSCEPTIBLE DE SER "INTELIGENTIZADO"**

**III.- Parámetro: CONTROL Y DESEMPEÑO: SOCIAL --> ROL**

Asunción de liderazgo / Generación ≠ Pº de Implementación

Intercambiable  
Impersonal

**COMPETENCIA --> SOLVENTE RESOLUTIVO**

- satisface la necesidad de seguridad

- Producir y distribuir trascendencia (relevante)

Dificultades  
Trascendencia  
Déficits  
Activador

**II.- Parámetro: NIVEL DE ABSTRACCION: ABARCATIVO INTELLECTUAL**

¿Cómo hacerlos convergentes?

Potenciación / Movilización de los niveles de

- Elaboraciones
- Relaciones
- Obstáculos
- Mediaciones
- Flexibilidad
- Contextualización

**IV.- Parámetro: PODER AFECTIVO / INTERACCION: INTERPERSONAL**

Personal  
Self

**RECONOCIMIENTO --> MUTUALIDAD**

· TRANSITIVISMO --> Seguridad en el otro / comprometerse

· Réverie --> ver en el otro la capacidad de involucrarse

**DETERMINACION**

1997