

# AXIOMAS de la Enfermedad mental

**Iº** El (S) enfermo del grupo familiar es el máximo exponente  
 Teoría energetista  
 (a) Acepta este depósito  
 (b) Denuncia la enfermedad en nombre de todos  
 GRUPAL

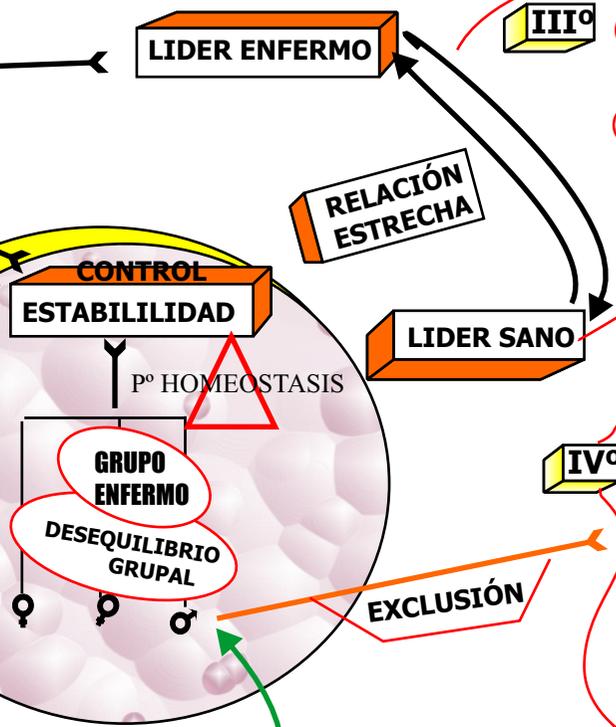
**IIº** La enfermedad mental es grupal  
 Unidad mínima  
 Distribución de rasgos de patología a partir  
 (a) de una situación básica inicial  
 (b) Grupal

**Vo** PRONÓSTICO  
 depende en forma proporcional del grado de RECEPTIVIDAD que muestra para con él su grupo familiar en la REDISTRIBUCIÓN de las ANSIEDADES PSICOTICAS  
 Si c/uno de los integrantes del grupo familiar puede llegar a CARGAR con lo suyo de distinta manera

**VIº** CURACIÓN  
 para que se efectúe es necesario reconstruir un EQUILIBRIO PERDIDO por medio de la REINCORPORACIÓN del (S) excluido  
 (a) la aclaración de quién es quién  
 (b) la modificación de ESTEREOTIPOS  
 REPARACIÓN

**VIIº** El GRADO de ESTEREOTIPOS es inverso al grado de CULPABILIDAD GRUPAL  
 RECONOCIMIENTO  
 INSIGHT

**VIIIº** EL GRUPO ADJUDICA EL (S) ASUME  
 MANTIENEN ESTABILIDAD



**IIIº**  
 (a) Estrecha relación con el lider sano y es más débil porque enferma  
 (b) Es el más FUERTE porque soporta lo que también le correspondería soportar al sano

**IVº** El (S) Enfermo que está CARGANDO con el DESEQUILIBRIO GRUPAL es MARGINADO DESESTABILIDAD SEGREGADO Pº de EXPULSIÓN  
 (a) INTERNA FAMILIA  
 (b) EXTERNA INSTITUCIONES SOCIAL?

**FAMILIA**

(a) El GRUPO FAMILIAR es un todo una unidad

(b) con prehistoria historia PASADO Presente aquí ahora FUTURO  
 TEMPORALIDAD

(c) Con ≠ ROLES para c/ integrante que INTERJUEGAN DIALECTICAMENTE

(d) Lugar de CONOCIMIENTO y RECONOCIMIENTO de los VÍNCULOS que los caracterizan:  
 → FRATERNIDAD  
 → FILIALIDAD  
 → MATERNIDAD  
 → PATERNIDAD

(e) Lugar de CONSTRUCCIÓN de la IDENTIDAD

H. KESSELMAN  
 El goce estético en el arte de curar  
 pp. 76 / 77  
 ED. LUMEN, 1999

3/5  
 Teresa Gil, 2005

Handwritten signature