

1. Fitxa: KI Hasierako datuen jasoketa eta kokatzeko markoa

1.- Análisis del 1er. Circuito:

- Proceso
- Sistema existente
- Propuestas - presentación
- Códigos expresivos / respuestas

2.- Evaluación

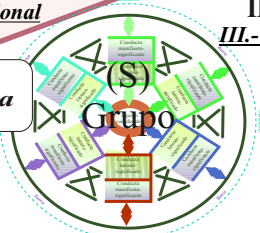
- Recoger la situación
- Participación / ansiedad ...
- Tarea: Definición / Reglas de "juego"
- Interacción

3.- Estructuración Operativa:

- Técnicas
- Instrumentos (Herramientas profesionales)
- Esquemas de observación
- Recursos

4.- Desarrollo de Fórmulas explicativas:

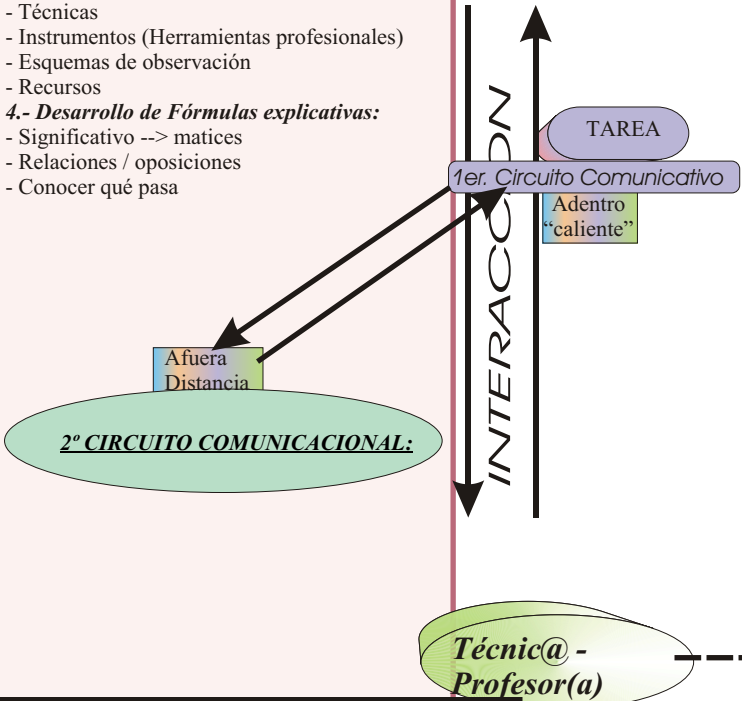
- Significativo --> matices
- Relaciones / oposiciones
- Conocer qué pasa



Izena: _____

Maila: _____

Adina: _____



AGERRERA (SINTOMA): Ansietateak, konfliktoa, babesteko defentsa mekanismoak,...

- Itxura fisikoa, gorpuztasuna, "tonicidad", janzkera,...
- Nola mugitzen da
- Nola hitzegtzen du, komunikatzen da
- Adierazten dituen interesak
- "Estado de ánimo"
- Nahiak

TEKNIKOAREKIKO HARREMANA

- Bilatzen zaitu? Nola?
- Txantxetan dabil?
- Beldurra du zuregana jotzeko?
- Zalantzan jartzen du zure rola? Zure ustez zein asmoarekin?
- Mugak kontutan hartzen ditu?
- Zer egiten du zuk jakiteko hor dagoela?

BESTEERIKO HARREMANA --> Taldean duen lekua:

- Liderra
- Ezeztatua
- Besteen babesa eskatzen du
- Besteek defendatua
- "Defensor de causas perdidas"
- Inoiz ikusten ez dena
- Ba al du lagun berezi bat
- Nola izaten ditu harremanak ematen - eskatzen - hartzen - eskeintzen (Mutualidad)

TAREAREKIKO HARREMANA

- Duen jarrera
- Adierazten dituen erresistenziak
- Adierazten dituen zailtasunak
- Adierazten dituen zaletasunak
- Nola hartzen du parte gelako lan dinamikan
- Dituen errekursoak

NUESTROS ENIGMAS: ¿qué le pasa a quién? ¿En qué situación le pasa? ¿cuál es el contexto de esta situación? ¿Qué génesis tiene esta situación? ¿Quién es al que le pasa? ¿Cómo llegamos a saber lo que le pasa sin alterarlo? ¿cómo entenderle?¿qué hacer: cómo

- Zerk kezkatzen zaitu, zerk molestatzen zaitu
- Zer eskatuko zenioke
- Guztatzen zaizkizun hiru gauzabilatu
- Dituen baliabideak komentatu
- Zure ustez zer eskatzen dizu

¿Cómo definir el contexto adecuado?
¿Cómo marcar / estructurar ese contexto?
¿Cómo impedir el deslizamiento de contextos?

