

**I CONTEXTO : SISTEMA SOCIAL AMPLIO**

Macroestructura

I.- Contexto situacional: Genérico, abstracción Alta

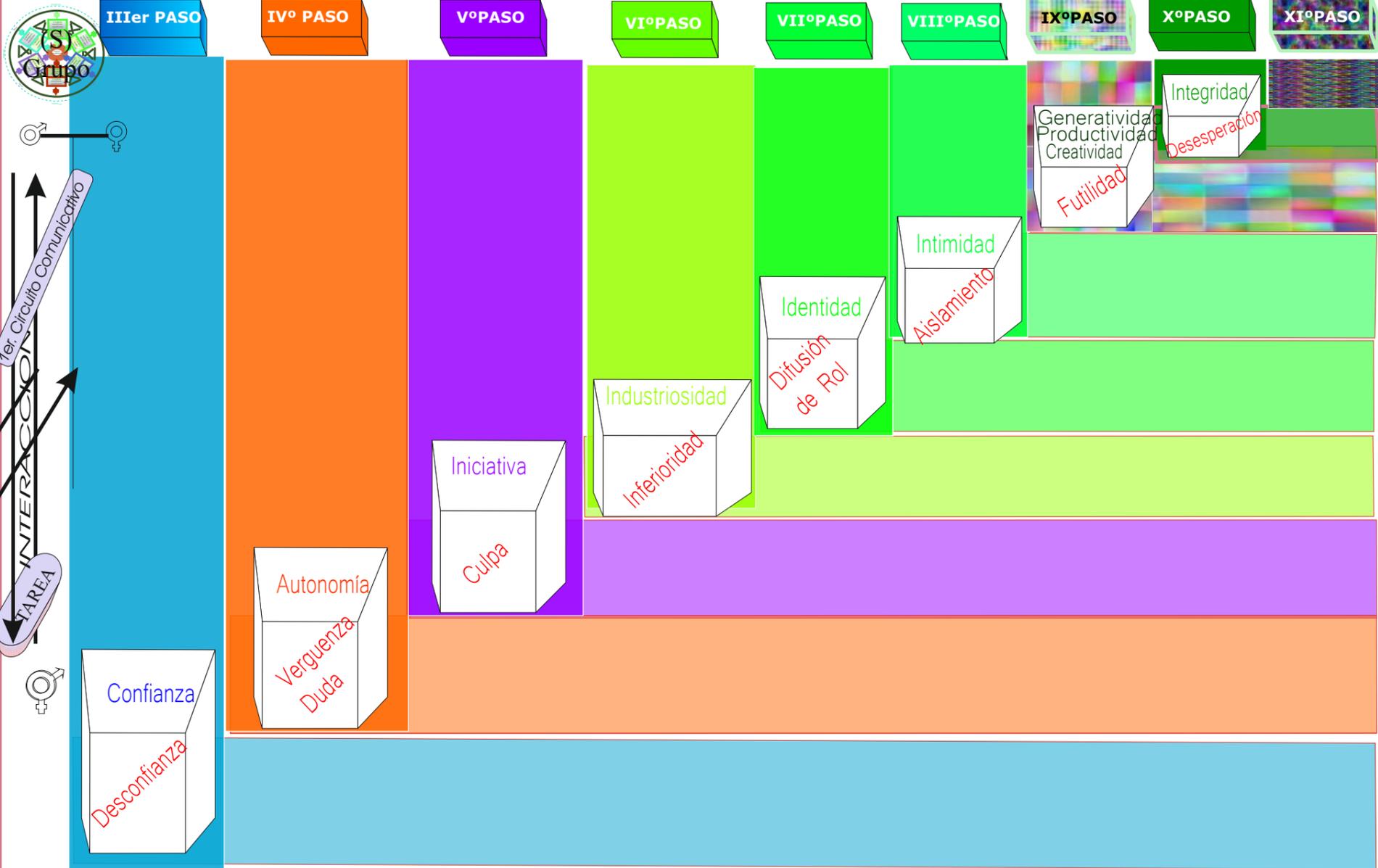
SOBREDETERMINACION

**II CONTEXTO : ABSTRACCION MEDIA**

II.- Contexto MARCO.- Tiempo institucional / Equipo científico: ORGANIZATIVO

**III CONTEXTO : ABSTRACCION BAJA**

III.- Contexto SITUACIÓN CONCRETA (Intervención operativa)



- 1. Análisis del 1er Circuito:**
- Proceso
  - Sistema existente
  - Propuestas-presentación
  - Códigos expresivos / respuestas
- 2. Evaluación:**
- Recoger la situación
  - Participación / ansiedad...
  - Tarea: Definición / Reglas de "juego"
  - Interacción
- 3. Estructura operativa:**
- Técnicas
  - Instrumentos (Herramientas profesionales)
  - Esquemas de observación
  - Recursos
- 4. Desarrollo de fórmulas explicativas:**
- Significativo---matices
  - Relaciones / opciones
  - Conocer qué pasa
- 5. Presentación de esquemas**
- Como ayuda para pensar y desarrollar una realidad genérica y concreta afín de aprehender su complejidad que no encerrarla en cuadrículas y/o taxinomias. Afortunadamente la vida del (S) no se deja reducir a un esquema, esta es su profundidad y su diferencia.

**Técnica@ - Profesor(a)**

DETERMINACION

**ELEMENTOS CONSTITUYENTES DEL SENTIDO**

- ¿cómo definir el contexto adecuado?
- ¿cómo marcar / estructurar este contexto?
- ¿cómo impedir el deslizamiento de contextos?
- ¿cómo poner de manifiesto matices sutiles contextuales?
- ¿cómo poder hacer las preguntas adecuadas?
- ¿cómo adecuarse en una posición adecuada de observación
- ¿cómo pasar a la Experiencia de los significantes/de la escena/personajes/dramática/del lugar/función/ de la circulación del Deseo / de los espacios históricos del (S)

**NUESTROS ENIGMAS :** ¿qué le pasa a quién? ¿En qué situación le pasa? ¿cuál es el contexto de esta situación? ¿qué génesis tiene esta situación? ¿quién es al que le pasa? ¿cómo llegamos a saber lo que le pasa sin alterarlo? ¿cómo entenderle? ¿qué hacer: cómo podemos promocionar recursos que puedan activar al (S)/grupo, que está experimentando esas dificultades en las situaciones reconocidas dentro del contexto propio? ¿qué quiere? ¿que nos plantea? ¿desde qué lugar se le habla....se interactúa?

**SOBRE QUÉ VAMOS A PREGUNTAR**

- ¿A qué situación previa es una respuesta?
- ¿Qué nos dice de los demás?
- ¿Qué denuncia?
- ¿Qué MANTIENE en el síntoma?
- ¿Qué modifica?
- ¿Dónde está lo tachado?

Disfrutada  
Soportada  
Aceptada .../...

