

**CONTEXTO: SISTEMA AMPLIO**  
Macroestructura

I- Contexto situacional: Genérico, abstracción Alta

**EEUU / Manhattan**

“Actualmente dos Instituciones controlan la vida de los niños: la TV y la ESCUELA, por este orden”  
**LENGUAJE=Modelos TV**

· Diseñadas para que sean instrumentos del manejo científico de la masa.  
**Vida comunitaria**

· Producir seres humanos programados cuya conducta sea predecible y controlable, unificada, centralizada

· Es muy difícil enseñar lo básico porque no es fundamental para la sociedad que hemos formado (no es respetado)

· **Falta de propósitos:** Manera encubierta de crear seres humanos dependientes, incapaces de llenar sus horas propias, incapaces de iniciar tareas específicas que den sustancia y placer a sus existencias

**Paul Goodman 1970:**  
“Forzamos a los niños a crecer en el absurdo”  
**MISERIA COTIDIANA**

“La función principal de las escuelas es apartar a los niños de sus padres”  
**John Cotton 1850**  
(escuelas de Massachusetts)

**CONFERENCIA: “LA ESCUELA ESTÁ MATANDO A NUESTROS HIJOS”**  
**John GATTO Ex-maestro de 7º grado en una escuela de Manhattan. Nominado “maestro del año” en 1990.**  
“Ser uno mismo” N°19

**Teresa Gil 1999**  
Diseño: J. M.Ona/T.Gil/J.Koia

**SOBRETERMINACION**

**II CONTEXTO: ABSTRACCION MEDIA**

II- Contexto MARCO.- Tiempo institucional / Equipo científico: ORGANIZATIVO

“LOS NIÑOS MUEREN COMO MOSCAS EN LA ESCUELA”

**ESCUELA PSICOPÁTICA COMPULSIVA**

**EDUCACIÓN MÁQUINA: antihumana**

- La escuela cada vez más irrelevante para las grandes empresas del planeta
- Se enseña a cómo cumplir órdenes
- La lógica de la instrucción asfixia al aporte individual
- Ignorancia desastrosa: abstrac. infinita
- **INSTRUCCIÓN Absurda**

**Individualismo**  
· No educa  
· Contraria a la **VIDA:**

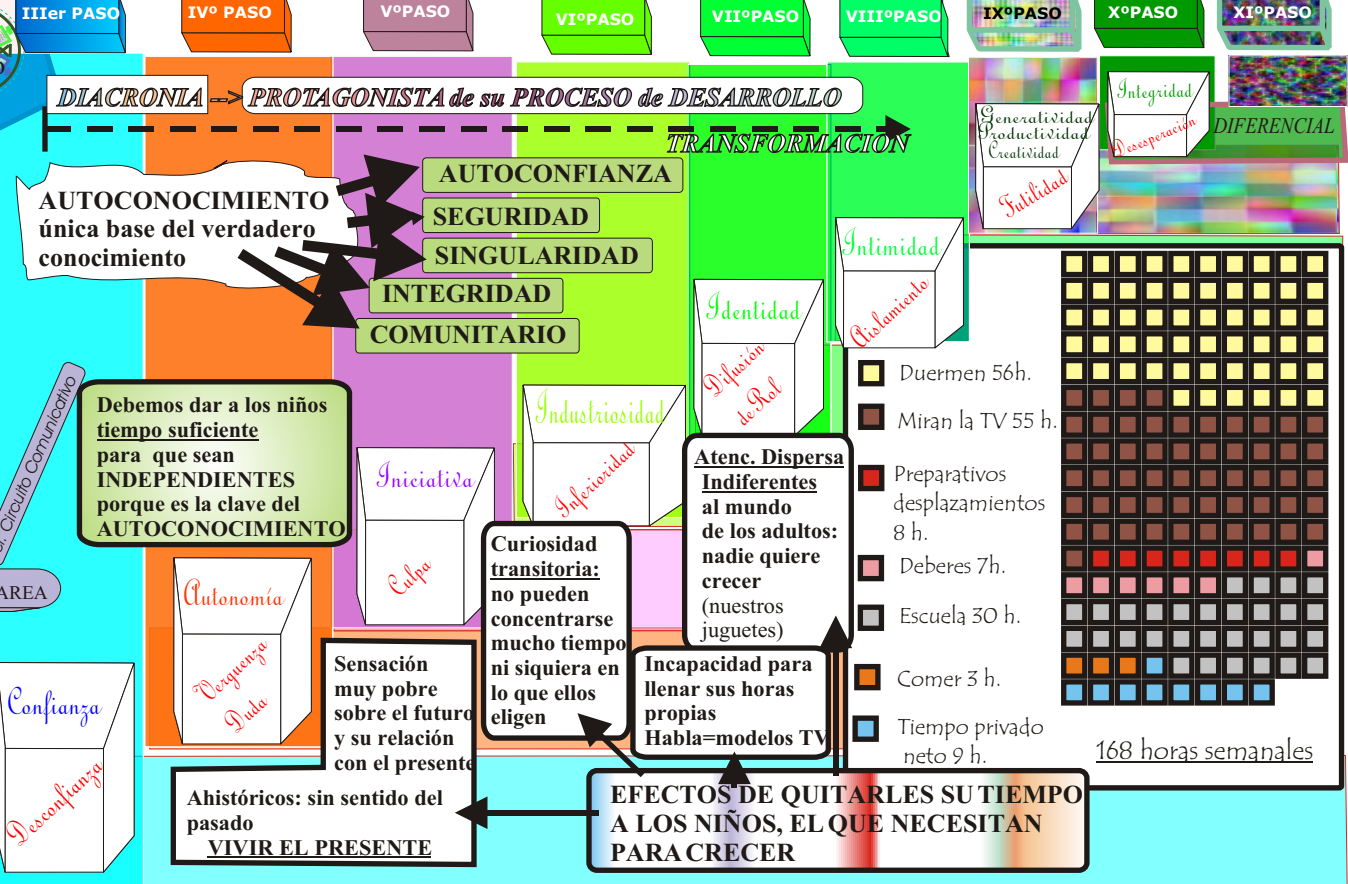
- Separados de la variedad
- Impide la participación de esa diversidad
- Sellandonos a un continuo presente (como la TV), separandonos de nuestro pasado y futuro.
- Hacer lo que no queremos hacer

- No permite la privacidad
- **Vigilancia** continua...timbres
- **Movilidad** “...corriendo
- **Acción avasalladora** y paralizante sobre las familias

**2º CIRCUITO COMUNICACIONAL:**

**III CONTEXTO: ABSTRACCION BAJA**

III- Contexto SITUACIÓN CONCRETA (Intervención operativa)



**I. EXPERIENCIAS ESCOLARES QUE LES DEVUELVAN EL TIEMPO QUE NECESITAN PARA DESARROLLAR AUTOCONOCIMIENTO (única base del verdadero conocimiento). PLAN DE ESTUDIOS QUE DESARROLLE SU SINGULARIDAD, AUTOCONFIANZA...**

**II.SERVICIO COMUNITARIO: HACER DEL TRABAJO COMUNITARIO ALGO OBLIGATORIO EN LA ENSEÑANZA: DARLES UNA REAL RESPONSABILIDAD. (Problemas reales = respeto / atención) DEJAR DE SER UN PARÁSITO EN LA SOCIEDAD**

**III.DOSIS DE PRIVACIDAD / SOLEDAD. TIEMPO Y ESPACIO SUFICIENTE PARA QUE SEAN**

**IV. ESCUELA ABIERTA que incluya a la familia como motor principal en la educación. Encuentros padres-hijos.**

**V. Cuando a los niños se les ofrece la plenitud de la vida, aprenden a leer/escribir/aritmética porque tienen sentido/placer en la vida que les rodea: sabiduría/ templanza/ justicia / fortaleza (lección de Massachusetts)**

**VI. ENSEÑANZA EN EL HOGAR / Recomposición familiar ¿Podemos pronto prescindir de las escuelas? → (NO)**

“En el año 1991, después de 26 años como maestro; la decepción le llevó a John Gatto a abandonar el sistema”

**Suecia 1976:** “abandonaron el sistema de que el Estado se hiciera cargo de los niños “indeseados” empleando tiempo y dinero para ayudar a la familia El nº de niños “indeseados” se redujo de 6.000 a 15 en 1986.



**NUESTROS ENIGMAS:** ¿qué le pasa a quién? ¿En qué situación le pasa? ¿cuál es el contexto de esta situación? ¿qué génesis tiene esta situación? ¿quién es al que le pasa? ¿cómo llegamos a saber lo que le pasa sin alterarlo? ¿cómo entenderle? ¿qué hacer: cómo podemos promocionar recursos que puedan activar al (S)/grupo, que está experimentando esas dificultades en las situaciones reconocidas dentro del contexto propio? ¿qué quiere? ¿que nos plantea? ¿desde qué lugar se le habla...se interactúa?

