

ACTITUD TOPOLOGICA

Yo Ideal
Registro de lo Imaginario
Estadio del Espejo (origen)
Fusión madre-hij@



EFFECTO DE LO REAL EN LO IMAGINARIO

EFFECTO DE LO IMAGINARIO EN LO SIMBOLICO

GOCE OTRO

SENTIDO

GOCE FÁLICO

(alter)

Otro Fundante

IMPORTANCIA no está en las cosas mismas sino en sus

RELACIONES

(7) 1913
SAUSSURE
Lengua / Habla

(8) 1926
TRUBETZKOI
FONOLOGIA
C.L. Praga
Estructuralismo
(f) estructurales funcionales
(R. Jakobson)

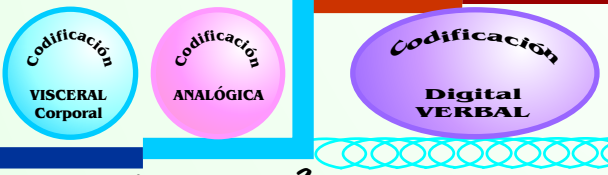
INTERACCION

Primacia del Otro / lenguaje

PASO de LA NATURALEZA a la CULTURA

III° Ley (f) Padre simbólico EDIPO

Distinciones fonológicas externas las primeras que el niñ@ aprende



Neurosis Inf. Pankejeff. Narcisismo Primario

II°

1958 - V - 85
Marco Binario A/a (1936)

Lugar del Yo imaginario
La prenda de un resto
Tomado en lo Real y o simbolizable
Objeto como falta
Objeto como causa del deseo

(8) LUGAR CENTRAL FONOLOGIA

Rasgos distintivos portadores de Significación

Fonemas P° estructural Distinciones fonológicas externas

las 1ªs q el niñ@ aprende últimas q pierde (afásico)

Distinciones sutiles
Se aprenden tarde
Se pierden pronto (afásico)

12 - 15

IDEAL DEL YO

El Nombre METAFORA PATERNA (f) simbólica (padre) el (s) con los otros

REPRESION VERDRÄNGUN

1895 - Bernheim ALUCINACIÓN NEGATIVA

7 8 9 10 11 DENEGACIÓN VERNEINUNG

Lo Reprimido es reconocido por el (S) de manera negativa, pero sin ser aceptado

Salud

Neurosis

5 6 RECHAZO VERLEUGNUNG -Percepción en la marca de una negatividad (4) -Anulación de una percepción (3) -Rechazo / -de una realidad presentada como no existente - a reconocer una alucinación negativa - Escotomización (2)

Límite T. Narcisistas

VERWERGUNG RECHAZO

FORCLUSION 1945

- sustracción, reducto. - forclusión - Prescripción de un hecho (forclos) (2) (4)

Psicosis

Rechazo primordial de un (ste) fundamental
Queda fuera del universo semántico del (S)

Narcisismo Secundario

(Ste) - Prescrito / caduco
- no integrado en el Inc. del (S) y Retorna a lo Real
- El nombre del padre (5)-1956
-Delirio
-Alucinación
-Lenguaje
-Percepción

- (1)-Bernheim, 1895
- (2)-Pichon Rivere, 1928
- (3)-Laforgue
- (4)-Freud, 1925/1956-
- (5)-Lacan 3-II-1945 27-VII-1956

Técnic@ - Profesor(a)

Jose Luis de la Mata

Teresa Gil, 2003