



El lenguaje del

Inc. / Deseo / Lenguaje
Grafo del deseo

Inscripción de la dinámica respectiva de esas tres dimensiones y su Interrelación recíproca

Orden de la
NECESIDAD

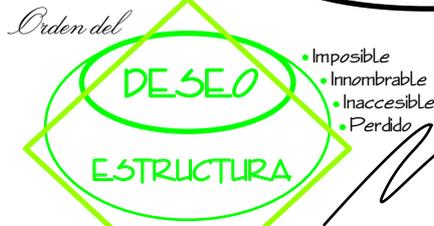
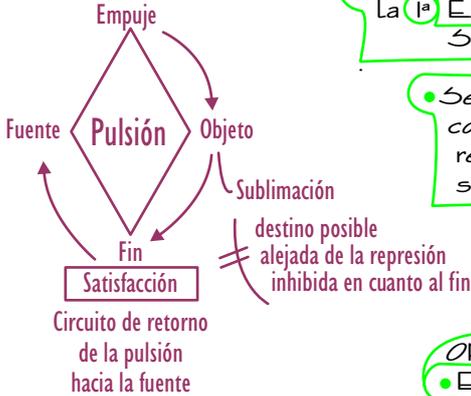
Cautivo del organismo dependiente (f) biológica ordenada

(O) de la necesidad

Tensión

signos →

Ⓢ Satisface *



DEMANDA

• Deseo del deseo del Otro → EXPRESIÓN del deseo

• Quiere ser el único objeto del deseo del Otro que satisface sus necesidades

• Demanda / de algo "extra" de amor
Se esfuerza por querer significar

• La designación confirma lo imposible de la relación con la cosa

• Cuanto más se acentúa la demanda, más se acentúa la distancia con la Cosa

• MEDIATA
Como si debiera ser pedido

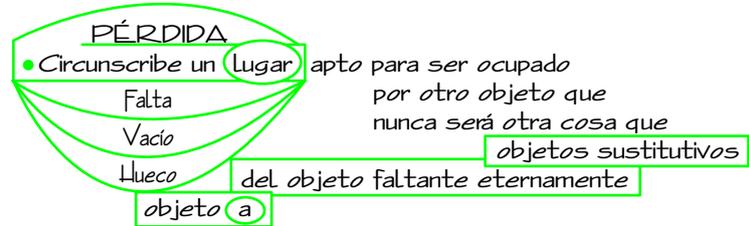
• El deseo está obligado a hacerse demanda en el desfiladero de la palabra. Hablar es demandar

• Demandar es desear

ORDEN de la PÉRDIDA

• El deseo renace idéntico a sí-mismo por la falta dejada por la Cosa vacía → Causa del deseo
Aquello hacia lo que el deseo apunta

• El deseo del (S) no tiene más salida que la de hacerse Palabra dirigida al otro



• Al testimoniar la falta es en sí mismo (O) productor de la Falta

• Esta pérdida es imposible de colmar



• Inscribe la presencia de un hueco que cualquier (O) podrá ocupar
Exige la presencia del Otro

• El deseo sólo se inscribe en el registro de una relación simbólica con el Otro y a través del deseo del Otro

Universo de comunicación
*Ⓢ Manifestaciones que sólo tienen sentido en la medida que otro se lo atribuye y da una respuesta

3 placer boca
Distensión

4 Gestos palabras de la satisfacción

Recibe sin pedirlo - esperar
5 Gozo más allá se la

• le remite un universo semántico de discurso, proyecciones del deseo del otro - Inscribe al niñ@ en ese Referente Simbólico

Paso de (O) a (S)
Satisfacción de la necesidad

• Se atribuye el ser un Otro Privilegiado para el niñ@ Ser el Otro

Experiencia Originaria

1ª Experiencia encuentro con el otro

FALLO Φ objeto primordial de deseo

Deseo del deseo del otro
El Inc es el discurso del Otro
Cuando te busco a ti encuentro al Otro
Inserción del (S) en el Inconsciente
El Inconsciente estructurado como un lenguaje

Huella mnésica
Rastro
Imagen
Vivencia marcada por la red Ste del Otro

6 Alucina la satisfacción
Inmediatez

Lo confronta con el orden de la PÉRDIDA como si debiera ser pedido

Demanda

Comunicación simbólica con el Otro

Culminará con la Metáfora Paterna en el dominio del lenguaje articulado

Prueba del ingreso en el Deseo inscrito entre: la necesidad y la demanda