



GRAFO del DESEO

1 - De la PUNTADA al MOLINO de PALABRAS (pp170)

3 - La CONJUGACIÓN del DESEO con el STE (pp 191)

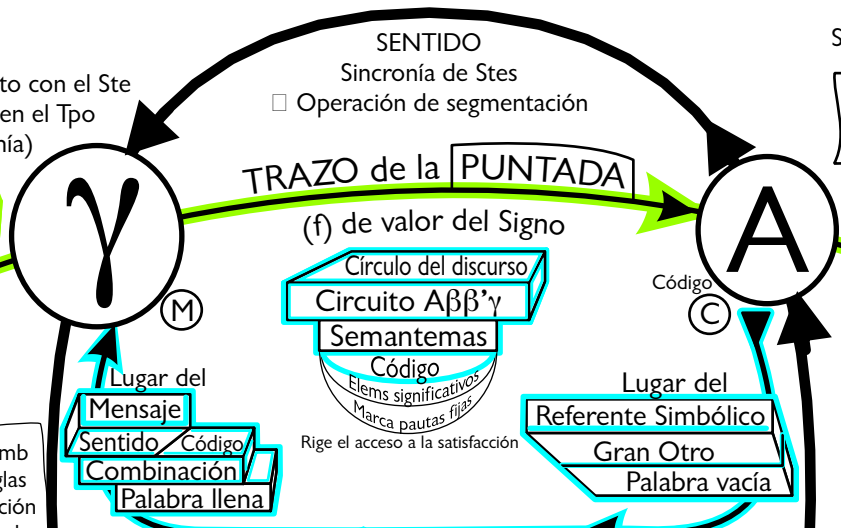
1º Piso: Relación del sujeto con el Ste (desarrollado en el Tpo Diacronía)

Se presenta siempre DISIMULADO

Crear sentido
Posibilidades < Metonímicas
Metafóricas

Pp 170
Vector $\Delta\gamma A\Delta$
CADENA SIGNIFICANTE
Demanda

pp 172
(M)
Secuencia de señales/simb que corresponden a reglas de selección / combinación estrictamente determinadas por un código



Fonemas
Código / oposiciones

$\Delta'(S)'$

Es el lenguaje el que, en su totalidad, queda atrapado en las redes de las determinaciones Inconscientes del deseo

Yo - "je" β

Lugar del discurso de aquél que habla

Molino de Palabras
Inagotable repetición

Todo (S) que compromete su discurso en el cortocircuito del "molino de palabras" hace escuchar mucho más de lo que intenta decir.

El autor perdió la clave que codifica su discurso

β' Objeto metonímico

- delegado en el lugar del (O) del deseo
- Deseo de otra cosa
- Verdad Inc del (S) queda prisionera del lenguaje

El despliegue del discurso acarrea como consecuencia que no existe sentido en sí mismo. Sólo hay sentido metafórico

operación de sustitución de un Ste por otro Ste

Joël Dor (1985):
"Introducción a la lectura de Lacan
El Inc estructurado como un lenguaje"
Gedisa. Barna, 1994

Sentido \Rightarrow un Ste remite al sentido al remitir inevitablemente a otro Ste

La dimensión del deseo alomhadillado de la cadena ste materializada por **S S'** el vector $\Delta\gamma A\Delta$

• El código del discurso no sólo autoriza sino que también funda la **comunicación intersubjetiva**

Código

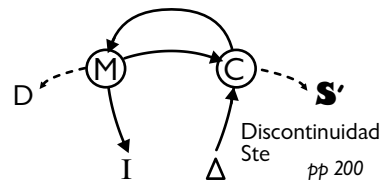
- Conjunto de signos / símbolos que permiten \leftarrow representar \rightarrow Información \leftarrow transmitir \rightarrow Información
- Están regidos por convenciones preestablecidas

CODIFICACIÓN

- La significación de un (m) sólo puede ser captada en (f) de ese código

• Las prescripciones impuestas por el código hacen que el círculo del discurso sea un nivel de articulación del lenguaje / palabra en donde las posibilidades de **creación de sentido** son muy reducidas

- El sentido está fijado por el código mismo



Llegada

Partida

Cadena Intencional IA
Huella dejada por la demanda sobre la necesidad

$\$$ Realización de unidad Primera marca

Ideal del Yo

La identificación con él se produce en relación a las marcas/signos S(O) que aparecen cuando declina el C de Edipo.

Proceso de cristalización narcisista m
Identificación con los padres idealizados como ideales colectivos
Modelo ideal hacia el cual tiende el $\$$

Vector de los Significados

Δ Necesidad Cod. Intencional

Lo que impulsa y obliga al ($\$$) a mantener una cierta relación con el **S** (ste)

DECODIFICACIÓN

Percibir la significación de un (M) sólo puede ser captada en (f) de ese código en que inicialmente ha sido codificado