

# I MARCO

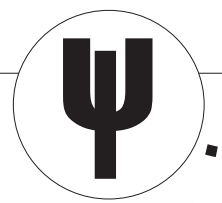
## II ENCUADRE

## III DIALOGO

Significantes del sistema connotado asumen la forma de **RETORICA**

Indicacion (connotada) sobre otra indicacion denotada

Lieberman, Maldarsky...  
Conferir sentido a la realidad  
Estilo narrativo, lirico...



### ESTILO FAMILIAR

Ciertas regularidades observables en cuanto al modo de organizacion de las respuestas frente a las "situaciones de apertura"

Regularidades observables

Respuesta del grupo segun el principio de homeostasis

No es el contenido de las respuestas lo q configura la repeticion sino la forma en q el grupo reacciona, en función de los procesos q se verifican en el transcurso de la interacción.

ALGO QUE ROMPE SU EQUILIBRIO, RUPTURA.... (Momentos del ciclo vital, acontecimientos inesperados, enf. Graves, migraciones...)

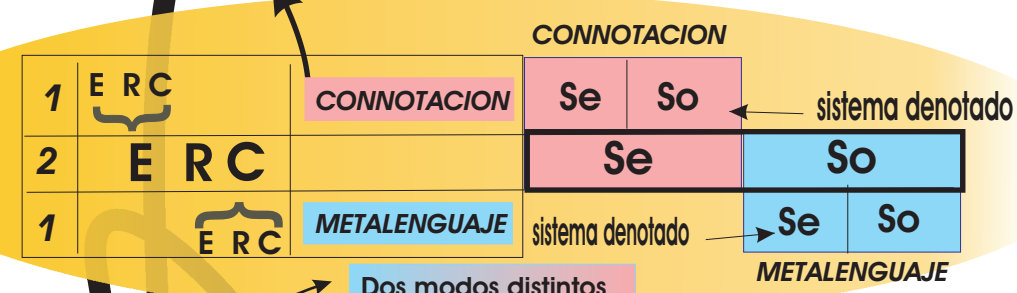
Acontecimientos (reales o imaginarios) q implican un cambio en cualquier aspecto del nivel regular en el q se da la interacción en el sistema familiar

**ESTILISTICA**  
Linguistica contemporanea  
(Grecia) Elocuencia

Eleccion q debe realizar el hablante entre un nº posible de alternativas q le ofrece la lengua para expresar algo.



La forma de los Sdos del sistema connotado sería la ideologia



terapeutica intervencion

PERMITE.  
1) prever reacciones en los cambios  
2) reconstruir estresores q dentro del estilo pueden haber contribuido a la emergencia de la patologia en un miembro...  
3) tener en cuenta q si no se trabajan las dimensiones subyacentes q generan y sostienen la patologia, la salida de la enfermedad de un miembro implicara probablemente la emergencia de sintomas en otro...

EL MODO DE REACCIONAR del sistema familiar frente a este tipo de acontecimientos configura un estilo propio y tiende basicamente a.....

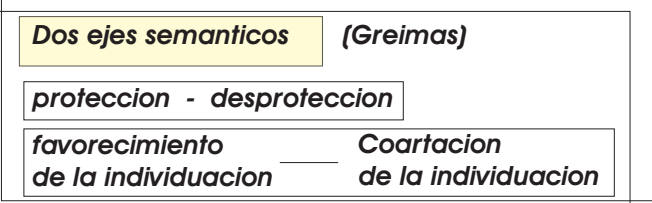
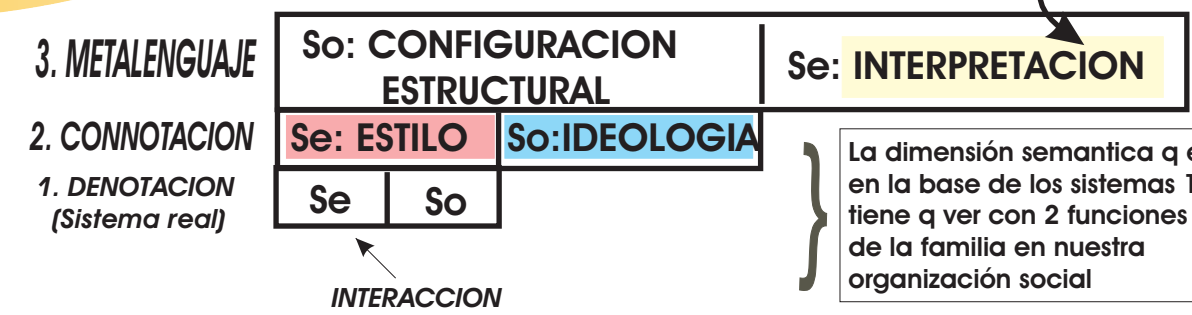
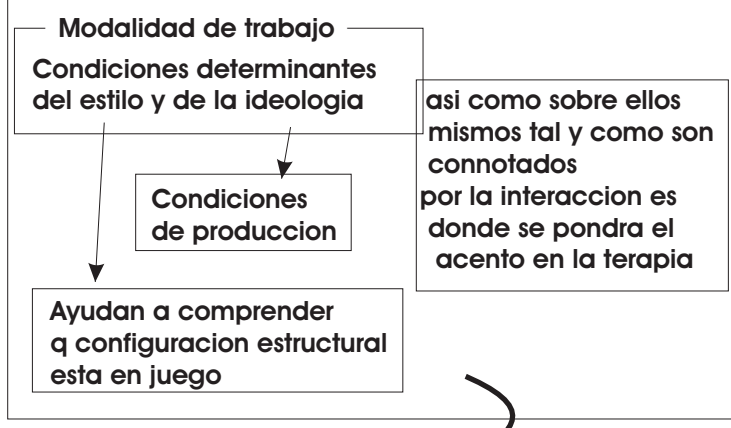
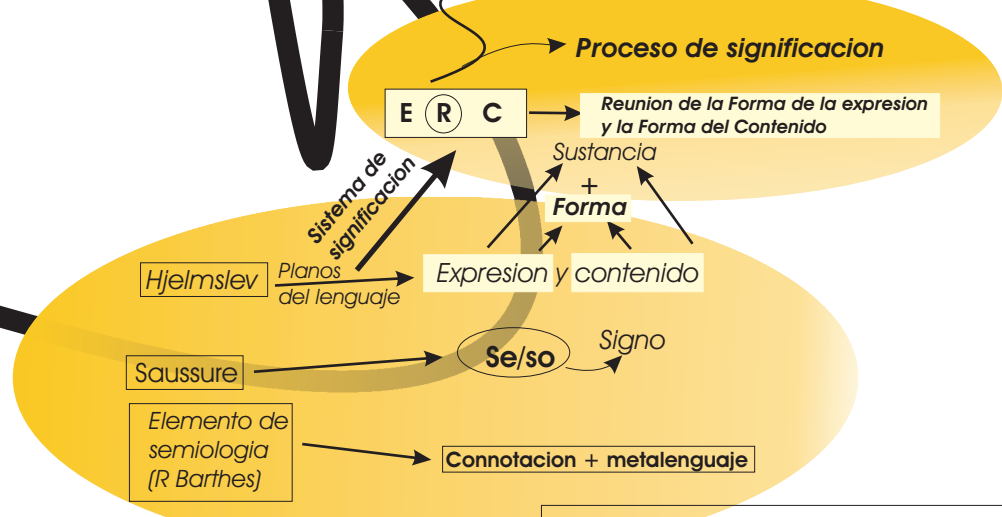
AGLUTINACION modalidades ESCISION

AGLUTINANTE CISMATICA

DEIXIS DE LA ENFERMEDAD



DEIXIS DE LA SALUD



Dotar al individuo en formacion de apoyo y proteccion necesario para su desarrollo

Permitir la individuacion la evolucion del S como persona finalmente autonoma de la matriz familiar

Linguistica Semiotica

Semiotica de las relaciones familiares  
Analia KORNBLIT

CAP IV  
EL ESTILO FAMILIAR  
(pp 52 - 61)

Ferreño 03