

PÁGINA DE INTERCAMBIO TEÓRICO sobre la obra de  
**Jose Luis de la Mata Impuesto**

**X www MINTEGIA**

**I.- PRESENTACIÓN:**

Como en los nueve cursos anteriores, en este X Seminario www 2017-2018 (de octubre a junio), desarrollaremos un estudio y selección conceptual, esquemas referenciales, bibliografía de conexión, apoyo de otras disciplinas, escuelas, autores o poéticas. Este trabajo se materializará en un boletín mensual, que será presentado en esta web.

**II.- TAREA:**

- 1.- Leer/Trabajar el artículo señalado: mensual
- 2.- Elegir tres conceptos que nos hayan interesado más, nos los entregamos a los demás o no, de forma voluntaria.
- 3.- El equipo de redacción del Boletín (2 páginas) en 2017/18 está compuesto por:
  - Teresa Gil Ruiz
  - Lola Figueiredo Escribá
  - Lurdes Girón Sanz
  - Fernando Ferreño Vázquez
  - Eugenia Muñagorri Azurmendi
  - Iñaki Arregi Intxausti
- 4.- Solicitamos que la asistencia sea estable por el bien del grupo; si alguien no puede asegurar esa continuidad este año, en los siguientes cursos puede ser otro buen momento.
- 5.- Damos la bienvenida a lxs nuevxs participantes y acompañantes on line de este X Seminario.
- 6.- En este boletín recogemos el artículo de **Teresa Gil Ruiz** y **Jose Luis de la Mata** trabajado durante el mes de octubre  
**"Conceptos de Psico(pato)logía"**  
 editado en [www.joseluisdelamata.com](http://www.joseluisdelamata.com), apartado de **Psico(pato)logía**.
- 7.- Los materiales de **Teresa Gil Ruiz** y **Jose Luis de la Mata** que trabajaremos durante el mes de noviembre será  
**"Conceptos de Psico(pato)logía"**  
 y  
**"Abordaje y tratamiento de la psicosis"**  
 editados respectivamente en los apartados de **Psico(pato)logía** y **Clínica** de la página web [www.joseluisdelamata.com](http://www.joseluisdelamata.com).



**ESQUEMAS REFERENCIALES**



1. **Tímidos y Tartamudos:** que dan brinquitos.
2. **Floridos:** alegres dibujos de sus hojas-alas.
3. **Diletantes y Dispersos:** se andan por las ramas, no se comprometen con nada ni nadie.
4. **Impotentes:** el peso les impide moverse.
5. **Volátiles:** 1 aleteo y se desvanecen.
6. **Largos y Decididos:** saben dónde van y viajan con firmeza.
7. **Impredecibles:** no revelan su naturaleza hasta que son abiertos.
8. **Nostálgicos:** miran hacia atrás y tropiezan en el presente.
9. **Miran a todos lados para saber:** a dónde está uno y a dónde va.



Uniones de ríos subterráneos que van brotando y haciendo emergencia, cada tanto con nuevas formas, al modo del Guadiana y sus **Lagunas de Ruidera**. Hacen las delicias del recibir y sorprenderte por el **Pº** de **Indeterminación** de la **Red de PosibleS** en la **NovedaD** hacia un **DestinO**. Es muy gozoso percibir esos hilillos mínimos que tejen la malla, de forma casi invisible, en movimiento, en **AperturA** al acontecer cotidiano y al devenir más amplio.  
 Hermosa **ProduccióN** de **VidA VivA**.

