

PÁGINA DE INTERCAMBIO TEÓRICO sobre la obra de  
**Jose Luis de la Mata Impuesto®**

**IX www MINGEGIA**

**II.- TAREA:**

6.- En este boletín recogemos el artículo de **Teresa Gil Ruiz** y **Jose Luis de la Mata** trabajado durante el mes de enero

**“Desarrollos del modelo Dinámico: Freud, Lacan y los modelos Vinculares”**

editado en [www.joseluisdelamata.com](http://www.joseluisdelamata.com), apartado de **Psico(pato)logía**.

7.- El material de **Teresa Gil Ruiz** y **Jose Luis de la Mata** que trabajaremos durante el mes de febrero será

**“El Hospital de Día de la Ciudad Sanitaria Provincial de Madrid”**,

trabajo de campo editado en el apartado de **Práctica Clínica (Madrid. Hospital de Día)** de la página web [www.joseluisdelamata.com](http://www.joseluisdelamata.com).

**Alicia o la poesía en armas**  
RESISTE. Sólo eso.  
[Obra teatral basada en un fragmento de **“Los detectives salvajes”** de Roberto Bolaño]



**MOMMY**  
Canadá 2014  
Antoine-Olivier Pilon



**Sólo el fin del mundo**  
2016  
Obra: Jean-Luc Lagarce  
*Juste la fin du monde*, 1990



**“Los sueños siempre son mas grandes que uno mismo”** *Gaspard Ulliel*

Teresa Gil Ruiz



**ESQUEMAS REFERENCIALES**

Desarrollos del **MODELO DINÁMICO**



Freud  
Lacan  
Teresa Gil Ruiz  
Jose Luis de la Mata

Nacimiento de la Psico(pato)logía

**Winnicott (1971):**  
**“La verdad la posee el enfermo y no el terapeuta”**

Margot Lee Shetterly 2016

**FIGURAS OCULTAS**



Katherine Coleman Goble Johnson (1918-

Física, científica espacial, y matemática. Navegación astronómica, Proyecto Mercury y el vuelo del Apolo 11 a la Luna en 1969.

**Dorothy Johnson Vaughan (1910-2008)**

Matemática que trabajó en la NACA (NASA) computación y programación en FORTRAN.

**Mary Winston Jackson (1921 - 2005)**

Matemática e ingeniera aeroespacial

Guión: Allison Schroeder (Libro: Margot Lee Shetterly) EEUU 2016

Dir.: Theodore Melfi

**Laurent Binet 2016**  
**“La séptima función del lenguaje”**  
Ed.: Seix barral

**Juan Villoro 2014**  
**“Conferencia sobre la lluvia”**  
Ed.: Almeida

**El rey de los cerdos** Yeon Sang-ho  
El horror de la relación **SOMETEDOR-SOMETIDO** entre escolares  
Corea del Sur 2011



Teresa Gil Ruiz

**“MODELO TEORICO PSICOANALITICO”  
(EXPOSICIÓN DE LOS PRINCIPIOS)**

**OBJETIVO:** Realizar una Psicología científica que pudiera dar cuenta de la Psico(pato)logía (dialectizando los valores de lo normal y lo patológico)

**Pº ECONOMICO** : Modelo hidráulico de la personalidad; conceptualización cuantitativa de la energía pulsional. Este principio se desarrolla en una serie de conceptos como:

- **Pº de CONSTANCIA:** mantener el nivel estable de energía entre los dos tipos de excitación. Proc. Secundarios.
- **Pº de INERCIA NEURONAL:** tendencia a la descarga neuronal. Procesos Primarios.
- **Pº de CONSERVACIÓN:** Transformación y transmisión de la energía que no se pierde, sino que se transforma (= catexis)
- **Pº de PLACER:** energía libre, descarga inmediata (entropía). Procesos psíquicos Primarios.

**CONFLICTO**

(con el Pº de Realidad, ésta como energía cualitativa, ligada. Negantropía característica de los Proc. Psíquicos Secundarios)

**PRINCIPIO TOPICO (ESTRUCTURAL)**

Modelo o esquema del Aparato Psíquico, como representación de la personalidad (Iª Tópica: Inconsciente, Preconsciente, Consciente - IIª Tópica: Ello, Yo, Superyó).

CARACTERÍSTICAS	PROCESOS	ENERGÍA	CONTENIDOS DE REPRESENTACIÓN	A.Ps
· Lenguaje verbal palabra - Símbolo · Unión G.P.S. · Organiza los proc. psíquicos · Reconocimiento identidad	· Toma de conciencia · Proc. Secundarios · Pº de Realidad · Recuerdo · Mecanismos defensivos	· Ligada · Cualidad (W)	· Manifiestos: sueños olvidos síntomas · Percepción exterior · Retenciones · Resistencias = Contratcatexias	<b>C O N S C I E N T E</b>
· Evita aparición de preocupaciones perturbadoras	· Proc. Secundarios y Primarios · Motilidad · Mecanismos: selección atención	· Ligada · Libre	· Repres. de Palabra · Restos mnémicos · Recuerdos diurnos	<b>P R E C O N S C</b>
· Estructura: red de nudos · Simbolizado (latente) · Fuente de la pulsión: ACTIVO · Biológico Ahistórico	· Proc. Primarios · Pº de Placer · Mecanismos: desplazamiento condensación deformación · Escena deseo	· Libre (Q) · Catexis desiderativas	· Latentes (Sentido) · Representación de Cosa: NO tiempo duda... · Lo reprimido · Escenas primarias	<b>I N C O N S C I E N T E</b>

**PULSIÓN libidinal**

**FUENTE\***

**EMPUJE\***  
(energía)

**OBJETO\***  
(mediación)

**FIN\***  
(meta)

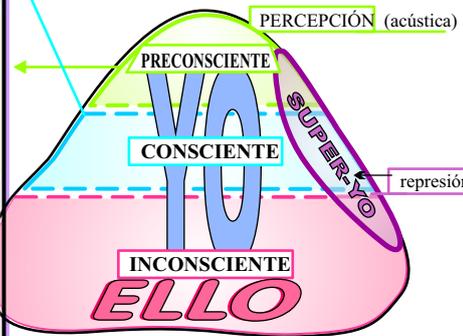
**Pº EMPÍRICO** : Sobredeterminación inconsciente de la conducta, tanto en sus valores significados (vivido) como en sus valores significantes (sentido de la conducta). La totalidad del psiquismo no puede, pues, reducirse a lo consciente.

**Pº GESTALTICO U ORGASNIMICO** : Ruptura con la psicología de las facultades, para abrirse a la concepción unitaria de la personalidad.

**Pº GENETICO** : Evolución de la libido de acuerdo con toda una periodización evolutiva de las etapas de desarrollo. Organización pulsional y articulación a las zonas erógenas correspondientes. Pulsión biológica y ahistórica, en un principio, para abrirse finalmente al tema de las relaciones objetales.  
· Distinto al proceso de Hominización/Humanización que postula que a partir de la indiferenciación biológica primera se realiza el desarrollo, como referencia dialéctica entre su biografía individual y su historia simbólico-social.

**Pº DINAMICO** : Alude a la ley de movimiento dentro del Aparato Psíquico. Existencia de conflictos entre las energías, las tópicas y los principios (Placer / Displacer).  
· Cristalización de la evolución libidinal.  
· Resistencias y defensas (contratcatexia).  
· Compulsión a la repetición.  
· Disminución de angustia. Simbolización.  
· Defensas y resistencias...

**Pº ADAPTATIVO Y PSICOSOCIAL** : Enfrentamiento entre la realidad interna y externa, regidas por distintos sistemas de leyes. Dependencia cultural en la Segunda Tópica (Superyó), con determinación social - Pesimismo: “toda la vida tiende hacia la muerte”. Bases para la sociogénesis.



Teresa Gil Ruiz, 1981

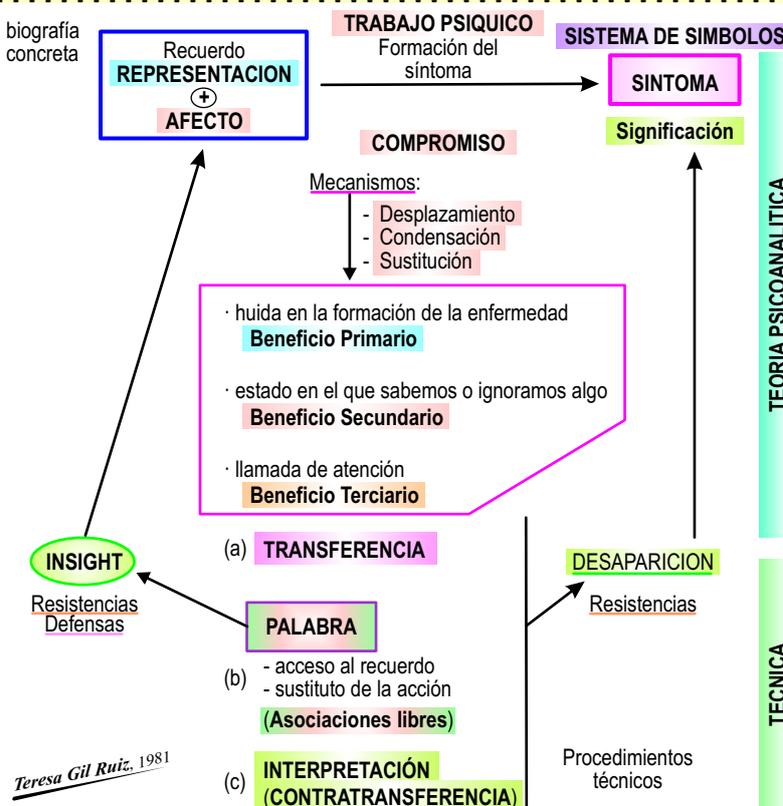
Teresa Gil Ruiz / Jose Luis de la Mata (1982): “Interacción, intencionalidad y simbolización en algunas formas de comunicación psico(pato)lógica” (Memoria de licenciatura) Apartado I, Cap II (pag 139)

Teresa Gil Ruiz (1996): “Esquemas de  $\Psi$  Dinámica y Vincular” Totxo I, Esquemas Referenciales (pag 24) II-3-Principios en Freud

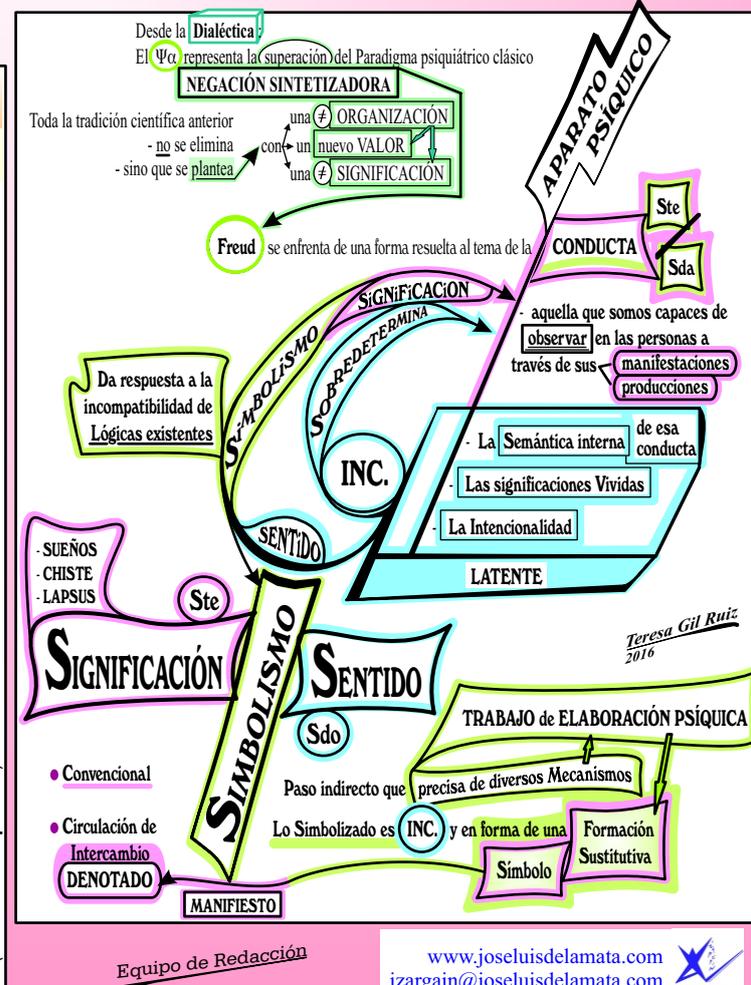
**EL SÍNTOMA EN LA TEORÍA PSICOANALÍTICA**

**HISTORIA** (Formación Social Concreta = ECOSISTEMA)

**ECOLOGIA** (“HISTORIA” como Estructura Vincular básica)



Teresa Gil Ruiz, 1981



Teresa Gil Ruiz 2016

Equipo de Redacción