

PÁGINA DE INTERCAMBIO TEÓRICO SOBRE LA OBRA DE
JOSE LUIS DE LA MATA IMPUESTO

DEL SEMINARIO www...

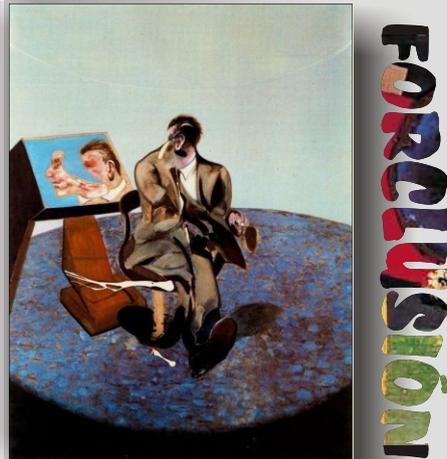
II.- TAREA:

- 1.- En este boletín recogemos el artículo de **Jose Luis de la Mata** trabajado durante el mes de marzo:

“La Paranoia”

publicado en www.joseluisdelamata.com, apartado de **Clinica**.

- 2.- El material de **Jose Luis de la Mata** que trabajaremos durante el mes de abril será **“Introducción epistemológica al método en psico(pato)logía”**, apartado de **Epistemología**, publicado en www.joseluisdelamata.com



Francis Bacon (1968) “George Dyer en un espejo”



Salvador Dalí (1960) “Maelstrom”



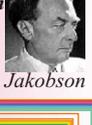
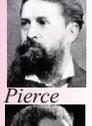
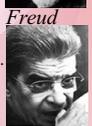
Matisse Henry (1910) “the dance” (2ª versión)



Asha Menghrajani (2009) “fusion earth I”

ESQUEMAS REFERENCIALES

“El caso Schreber”
“Introducción al narcisismo”



“Forclusión. Ausencia del Ste. paterno. Imposibilidad de acceso al orden simbólico.”

Estudio del delirio

Estudio del delirio

Posición esquizo-paranoide.
“La agresión es proyectada hacia fuera”

Problemas de Lingüística General.
“Lo específico humano de la comunicación”

Proyecto de una Semiología.
Concebida como una teoría de los signos y la significación

Operaciones: Selección y Combinación
Polos: Metáfora y Metonimia
Estudio de las afaxias

MODELOS PSICO(PATO)LOGICOS



Sauri



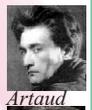
Castel



Foucault

“El hecho de la inclusión de la psiquiatría en el ámbito de la medicina y su posterior inclusión en el campo de las especialidades médicas se convierte en el principal factor de renuncia a su transformación.”

“Carta a los directores de asilos de locos”



“La atribución apriorística de una supuesta enfermedad al paciente, rotula inexorablemente la relación a establecer y lleva la cosificación de la persona.”

“Denuncia de una práctica que se opone a la historia y degrada todo vestigio de dignidad”.

UN PROYECTO VIVO.
Principios de - no agresión
- trabajo
- estar bien sentados.
Elaboración de una crisis desde el reconocimiento de la historia.
Un **ACUERDO** de compromiso leal.

Areson, 2010. martxoaren 12an

“Pienso, como Uds., que no es posible entender la dolencia psíquica desde afuera, a partir del determinismo positivo o reconstruir, mediante una combinación de conceptos que se mantienen exteriores a la enfermedad vivida, esa modalidad del ser que es la carencia de ser. Creo también que no se puede estudiar ni curar una neurosis sin un respeto fundamental por la persona del paciente, sin un esfuerzo constante por captar la situación básica, sin un proceso que trate de encontrar la respuesta de la persona a la situación y pienso (según Uds., me parece) que la enfermedad mental es la salida que el organismo libre, en su unidad total, inventa para vivir una situación no vivible”

(Sartre a Laing y Cooper).

Lo **IMAGINARIO** es la condición previa y concomitante da la (f) sintética de relación

Imagen Especular Ideal, Representación, acompañante del desarrollo del Lenguaje que permite la Dialéctica presencia/ausencia en la que se instituye el orden Simbólico

Esquema Corporal / Imagen Corporal **Temporalidad vivida y realizada**

Diferenciación Simbólica, distinto de...: asunción del Límite de la Ley

Carencia ⇔ Deseo ⇔ Necesidad ⇔ Acción y/o Reflexión

(S) de Deseo en su realización estructurante **Posición Tética (diferentes materiales)**

Acceso a la CONSTITUCIÓN SIMBÓLICA

El Discurso

- realización práctica de un texto, donde juegan valores de Competencia, Creatividad, Libertad
- está **Sobredeterminado**: confluyen en él distintos discursos
- estructura múltiple que lo funda: Personalidad como presencia activa en el mundo
- totalización
- Objetividad y Referencia (Psicogénesis y Simbolización Sociogénesis y Significación)

El Ste resultante es un **concentrado** de cuya **densidad Semántico-Pragmática** da cuenta la **Interpretación**: (f) de Intercambio, Interacción

En el **Simbolizar** la **palabra es mi conducta** en la red de sus determinantes: biográficos, afectivos, actitudinales, experienciales

En lo que habla, **me hablo**: propongo una definición de mi, un habérmelas con el referente y las prácticas, valores, resonancias que ese referente determina en mi cotidianidad

Conversion de lo vivido la experiencia el proyecto la necesidad el deseo los valores a una **expresión** concentrada capaz de formularme desde su material de intercambio (stes y sdos del Código)

NO ACCESO



- a Permanece **SIMBIOTIZADO INDIFERENCIADO**
- b Enorme **Angustia** para el (S)
 - Extrema ambivalencia
 - Satisfacción imaginaria → Peligro de aniquilamiento del goce incestuoso
 - Angustia de la no existencia
- c **FORCLUSIÓN** Ausencia de (f) sintetizadora Ausencia del ste paterno **(S) NO BARRADO**

Lo que **no puede ser articulado Simbólicamente...**
- d **...tiene que ser sustituido dramática/ de modo Imaginario** La presencia paterna emerge como real para el (S) dentro del aparente hermetismo del

PALABRA LLENA = HABLA

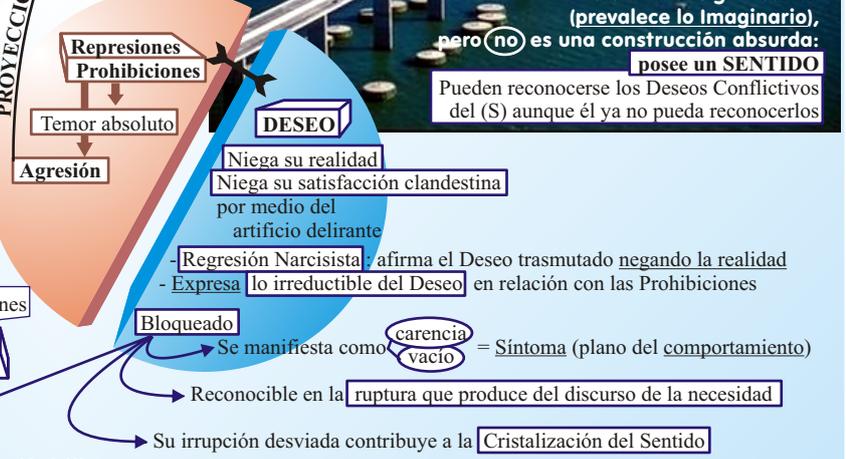


Realización estructural-simbólica del DESEO: implica su entrada (Intencional) en la estructura de la Conducta-Acción. que puede expresarse el par deseo/necesidad → Contraste en la Interacción (= cumplimiento)

Conductualmente, un **proyecto** es la ordenación intencional-productiva del conjunto de factores que confluyen en la acción concreta



DELIRIO



→ Cualificación de las operaciones Simbólicas: Selección (Psicotización) del lenguaje → Idiolectos: lenguaje propio de (el (S) / su (F)) → dificultades del diálogo

Combinación: **caoticidad** (agramatismo) del lenguaje



Terapia

- Realizar la **conversión** de un código (Imaginario) a otro (Simbólico), liberando las condiciones del bloqueo del Deseo
- **Ordenar** los diferentes códigos que dan cuenta de las producciones psicológicas: un código de lo Imaginario **tiene sus propias leyes** de conversión a lo perceptivo alucinatorio
- Necesidad de **ordenar lo vivido** hacia las vertientes de su producción

Antonin Artaud (1925): *Carta a los directores de asilos de locos* (fragmento)

Señores:

...por cada cien pretendidas patologías, donde se desencadena la confusión de la materia y del espíritu, por cada cien clasificaciones donde las más vagas son también las únicas utilizables, ¿cuántas nobles tentativas se han hecho para acercarse al mundo cerebral en el que viven todos aquellos que ustedes han encerrado? ¿Cuántos de ustedes, por ejemplo, consideran que el sueño del demente precoz o las imágenes que lo acosan, son algo más que una ensalada de palabras?

...Se sabe -nunca se sabrá lo suficiente- que los asilos, lejos de ser "asilos", son cárceles horribles donde los reclusos proveen mano de obra gratuita y cómoda, y donde la brutalidad es norma. Y ustedes toleran todo esto. El hospicio de alienados, bajo el amparo de la ciencia y de la justicia, es comparable a los cuarteles, a las cárceles, a los penales.

...Y no podemos admitir que se impida el libre desenvolvimiento de un delirio, tan legítimo y lógico como cualquier otra serie de ideas y de actos humanos...

Esperamos que mañana por la mañana, a la hora de la visita médica, recuerden esto, cuando traten de conversar sin léxico con esos hombres sobre las cuales reconocíanlo, sólo tienen la superioridad que da la fuerza.

Equipo de Redacción