

PÁGINA DE INTERCAMBIO TEÓRICO sobre la obra de
Jose Luis de la MATA Impuesto

XVI www MINTEGIA

II.- TAREA:

7.- En este boletín recogemos los artículos de Jose Luis de la Mata trabajados durante el mes de enero

“Comunicación y el Pseudo Problema de los Trascendentalismos”

y
“Conciencia, Praxis y Libertad”

editados en www.joseluisdelamata.com, apartado de **Diagnóstico de la Intencionalidad Estética**.

8.- El material de Jose Luis de la Mata que trabajaremos durante el mes de febrero será **“Conciencia, Praxis y Libertad”**

editado en el apartado de **Diagnóstico de la Intencionalidad Estética** de la página web www.joseluisdelamata.com.

www.joseluisdelamata.com
www.enlacezapatista.ezln.org.mx
Donde aparezcan estos símbolos interactivos, las sillitas nos conducirán encantadas a sus enlaces correspondientes. En este boletín hay **4**.
¡Transitados!



Palabra que vivifica el alma:

EL COMÚN.

Memoria

Dignidad

Rabia

los de abajo y la pirámide invertida,

la niña con su manita, y todas las naves quemadas,

El suspiro hondo que se escapa y el modo de necesitarles para que nos abran el cuerpo, la cabeza y el corazón

Teresa Gil Ruiz

Receptividad SENSIBLE

• Satisfacción sensible que ofrece el (O)



Receptividad APRIORÍSTICA del BIEN

ÉTICA de la Libertad

Fuente de nuestra

ACCIÓN más auténtica ACTO LIBRE/ETICO

Procede de la naturaleza

NOUMÉNICA del hombre

Nace nuestra PERSONALIDAD MORAL

El imperativo moral es la Ley interna que a sí misma se da la PERSONALIDAD

- no en obligaciones que ~~constrían~~
- sino como la aspiración más profunda de esa Personalidad ejercida desde la Libertad

VALORES ETICOS

único motor

ÉTICA

2 • Predisposición Capacidad del ánimo para:

- experimentar la llamada de lo peculiar en que consiste la HUMANIDAD
- como lo más valioso

1 • Cualidades Morales:

- a - Sentimiento Moral
- b - Conciencia Moral
- c - Amor al otro
- d - Respeto de sí mismo
- Apresiasión de la humanidad en sí mismo

Satisfacción inteligible Sentimiento espiritual de respeto a las ideas morales

Simbolismo

Son disposiciones ESTÉTICAS primordiales - se hallan en la base de las condiciones Subjetivas de la Receptividad del Deber - de hondísimas repercusiones Humanísticas SON LO QUE NOS HACE HUMANOS

4

• Disposición del hb.

La RESPONSABILIDAD

Está dada por la inteligibilidad más importante porque de su EJERCICIO depende la PERSONALIDAD

Estilos maneras de ejercer esa Responsabilidad Humanidad Libertad

→ Su consecución

VIRTUS NOUMENON

una auténtica VIRTUS

Poética

Semántica

PALABRA BIENA

PERSONALIDAD = LIBERTAD

INDEPENDENCIA

que eleva al hombre por encima de sí mismo

HUMANIDAD

PLENAMENTE ASUMIDA

5 • El OBJETO de la Razón PRÁCTICA:

- La Moralidad
- El Bien

Este (O) es UN HECHO:

- es ESPIRITUAL
- creado por la LIBERTAD de un ser real viviente

por cuya creación se eleva al ámbito de la PERSONALIDAD

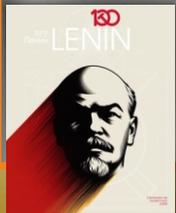
El Conocimiento TEÓRICO:

La moral, tiene como (O)

lo que Debe Ser un obrar conforme a un valor absoluto:

la BONDAD

PRINCIPIOS



EPISTEMOLOGÍA

(S) Sémico

(O) Sémico

FENÓMENO

Experiencia externa Perceptible otros sí mismo

Conocimiento Práctico Actúa/Produce

Experiencia interna Movilizador Vivencia

La cosa en sí misma

NOÚMENO

Análisis (Teórico) de la ESTRUCTURA Palabra

ESTRUCTURA

No lo percibe quien está inmerso en él: no es Fenómeno, sino verdad.

→ El (O) nos permite

Percibirlo Desnaturalizarlo

I) EPISTEMOLOGÍA

(S) ≠ (O)

II) TEORÍA

III) FENÓMENO

Realidad

- a HACER
- a CONSTITUIR
- a ORGANIZAR

que nos CONSTITUYE

El Mundo como correlato INTENCIONADO de la

CONCIENCIA CONSTITUYENTE de QUE ESTRUCTURA de ACCIÓN