

PÁGINA DE INTERCAMBIO TEÓRICO sobre la obra de
Jose Luis de la Mata Impuesto

XIII www MINTEGIA

II.- TAREA:

7.- En este boletín recogemos el artículo de **Jose Luis de la Mata** trabajado durante el mes de marzo

“Reconstrucción de la Subjetividad”

(epígrafe “*la Creencia, la Creación, el Delirio*”, de Grimson)
editado en www.joseluisdelamata.com, apartado de **Sujeto**.

8.- El artículo de **Jose Luis de la Mata** que trabajaremos durante el mes de abril será

“Comunicación. Consideraciones teóricas”

editado en el apartado de **Comunicación** de la página web www.joseluisdelamata.com

3 INTERACTIVIDAD

Donde aparezca este símbolo interactivo, la sillita nos conducirá encantada a su enlace correspondiente. En este boletín hay **2** ¡Transítadlos!

La palabra evoca, invoca, convoca a la palabra
Mundo, imagen, personaje, afecto.
Texto, contexto, serie, relación, cadena.
Abrazo, vínculo, contacto.
Mi necesidad de vos y
tus palabras.
Tu necesidad de mí y
de mis palabras.
Mi posesión de vos.
Mi des-posesión de vos.
y la recreación del mundo en las palabras
(Grimson)



ITZAR BEIZAMA IX BILKULTURAREN ERKIDETZARREN



SCIGaleano
Diciembre 22, 2020

Tercera Parte:

DEFENSAZ LA MISIÓN DEL APATISMO
LA CALAMIDADZ
HACERZ
CAMINOZ
ELIAS CONTRERAS
ESPERANZAZ
El Pedrito
El caballo choco
DDuñito

RESISTENCIA REBELDIA
DEFENSAZ
QUE VA Y VIENE COMO LOS CAMINOS DISTANTES

EL VIEJO ANTONIO
Dos GENERACIONES

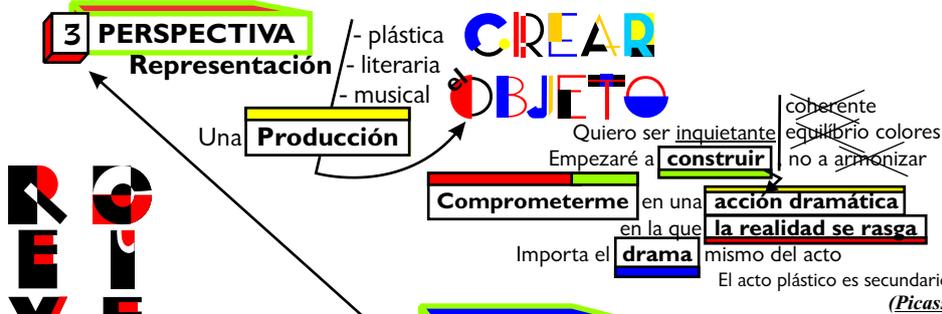
HOMBRES Y MUJERES DEL MAÍZ
SEMBRAR UN TESORO!
Aguantar la Tormenta
Llevar la Palabra Lejos
Que llegue la Semilla a Buena Tierra
Apoyar si ya la hay

LA DELEGAION SE PREPARA

DEFENSAZ LA MISIÓN: LA CALAMIDADZ PALOMITAS

SE SEMILLA QUE BUSCA OTRAS SEMILLAS

VAMOS A HACER VALGA LA PENA
QUE ESPERANZAZ



JUEGO DE MASCAS DE PODER



SEDUCCIÓN PERVERSA / ENGAÑO
COMUNICACIÓN a una **MUJER**

VOLVER LOCA / **AI SLAM IENTO** / **REPR ESIÓN** / **LABORAL SOCIAL MEDIÁTICA**

EXILIO
Juguete de EXHIBICIÓN / Juguete de DESECHO

IBASTAYÁ!
2002
Arriazo a la historia

Desterritorialización de
olores, colores, calores, frescor, sabores, ritmos, músicas y bailes, tiempos, latidos, tacto, viento, luz, agua, fuego, árboles, luna, mar y caracoles, lugares, espacios, imágenes, ropas, texturas...

2002

LEER por tu:

- DIGNIDAD / INTEGRIDAD**
- Cordura / Comprensión** - Respeto por las reglas de juego, Lealtad, Buen hacer, Franqueza
- Mutualidad / Juego Limpio** "fair play"
- Solidaridad / Apoyo**
- AMOR / AMISTAD**
- CUERPO / RELACIONES**
- Libertad / Plenitud**
- RESSTITUCIÓN / JUSTICIA**
- PIETICIÓN / GENEROSIDAD**
- COMPASION VERDADERA / Más allá**
- Encuentro con el Alma / SENSIBILIDAD**
- Alegria / CONSTRUIR**
- TERNURA / MIMO**
- PALABRA LENA / Cuento / Poema**
- Intencionalidad de Beneficio Colectivo: Niñas / Mujeres**

#NevenkaVenYa

EXTRAÑAMIENTO
Yo era una de ellxs, pero creía que ellxs eran como soy yo. Ahora me doy cuenta de que no.

Equipo de Redacción

RELACIONES DE COMUNICACIÓN
QUIBADO-MATERNAL/E

- **COMPRENDER** / Sin controlar
- **SINCERIDAD** / Sin ocultar / Sin instigar

- Belleza
- Inteligencia
- Bondad
- Valentía
- Arrojo
- Elegancia
- Sin rencor