

PÁGINA DE INTERCAMBIO TEÓRICO sobre la obra de
Jose Luis de la MATA Impuesto

XII www MINTEGIA

II.- TAREA:

6.- En este boletín recogemos el artículo de **Jose Luis de la Mata** y **Teresa Gil Ruiz** trabajado durante el mes de junio

“Semiología y/o Semiótica de la Significación y la Comunicación”

editado en www.joseluisdelamata.com, apartado de **Comunicación**.

7.- Con este Boletín 108 concluimos el XII Seminario ww 2019/20.



Desde esta **falsa normalidad** y la oportunidad de ser colectivamente, el próximo octubre continuaremos con el estudio de los textos de Jose Luis de la Mata, publicados en esta página web, iniciando así el XIII Seminario ww, curso 2020/21, de octubre a junio.

Iris Serrano

INTERACTIVIDAD
Donde aparezca este símbolo interactivo, la sillita nos conducirá encantada a su enlace correspondiente. En este boletín hay **8**.
¡Transítadlos!

BOLOM IK
BAILATE OTRO MUNDO

Hace unos meses una pequeña niña zapantera, o sea que es de zapatista porque está en la resistencia y en la rebeldía, pero que a la vez también es pantera negra, o como dicen en el norte "black panther", o "Bolom ik" en lengua verdadera, lanzó un reto, a saber: atreverse a bailar otro mundo.

Unos meses después, en diferentes geografías, muchas y muchos empiezan a bailarse otro mundo.

- Y el mundo que bailan es uno
- donde las vidas negras importan.
- donde las vidas de las mujeres importan.
- donde las vidas de los niños importan.
- donde las vidas de los otros importan.
- donde las vidas de los pueblos originarios importan.
- donde las vidas de los desaparecidos importan.
- donde las vidas de los diferentes importan.
- donde las vidas de nuestros muertos importan.

En fin, empiezan a donde quepan
bailarse un mundo muchos mundos.

Xochitl Adell Pájaro Cobari

Se centra en los procesos y las prácticas comunicativas

Análisis lógico de los sistemas.

Semiología/Semiótica

Nos plantea el tema epistemológico de la Historia y la subjetividad

Lo esencial es la estructura de la INTERACCIÓN

PROCESO COMUNICATIVO

"Totalización dialéctica" que obedece a las leyes de la "interacción significativa" en un marco histórico concreto

En la estructura "aparente" de la comunicación y en sus efectos (el comportamiento sémico y sus producciones) se "ocultan" las estructuras latentes de la acción social

En su dimensión histórica
En su dimensión genética (constitutiva)

EL PROCESO CONTINUA...

ESTADO DE ALARMA
AISLAMIENTO SOCIAL
LEGALIDAD IMPUESTA

Jerzy Kalina. 2006

¿Otra Teoría? Guadalajara Jalisco 21-03-06 **SCIMARCOS**

Dos Políticas y una Ética UNAM Auditorio Ché Guevara D.F. 8-06-07 **SCIMARCOS EZLN**

ÉTICA DEL GUERRERO

DEBE PONERSE SIEMPRE AL SERVICIO DE UNA CAUSA NOBLE
Rumbo → Destino → Final
CREER HACER LUCHAR SOÑAR

DEBE EXISTIR PARA EL BIEN DE LA HUMANIDAD, PARA ESO VIVE, PARA ESO MUERE
Se **CONSTRUYE** como todo lo que nos hace seres humanos
INDIGNAMENTE para **NO actuar** → **DESHONESTAMENTE**
COLECTIVO

DEBE ESTAR SIEMPRE DISPUESTO A APRENDER Y HACERLO
Respetar lo Desconocido
NO SÉ
Admiración de lo nuevo
ESCUCHARNOS
MIRARNOS
PARA APRENDER

DEBE CULTIVAR LAS CIENCIAS Y LAS ARTES, LAS TÉCNICAS Y LA PALABRA
SER CON ELLAS EL GUARDIÁN DE SU PUEBLO
SIEMPRE PREPÁRESE
CONOCER TODOS LOS CAMINOS POSIBLES
Sus velocidades
Su Ritmo

DEBE RESPETAR A SUS ANCESTROS Y CUIDAR SU MEMORIA
QUE NOS DA ORIENTACIÓN
MAESTROS PUEBLOS
ANTEPASADOS
Recordamos
Respetamos
reconocemos

DEBE DEDICARSE POR IGUAL A LAS COSAS GRANDES Y A LAS PEQUEÑAS
Lo IMPRESCINDIBLE Urgente a Lo NECESARIO IMPORTANTE
SABER DE TODOS CON TODOS CAMINAR Y LLEGAR

DEBE VER HACIA ADELANTE IMAGINAR EL TODO YA COMPLETO Y TERMINADO
Tan lejos
NUESTRA MIRADA LLEGA HASTA ALLÁ
Donde hay que DECIDIR sobre NUESTRO DESTINO
JUSTICIA DEMOCRACIA
Llenarla de Contenido **LIBERTAD**

Teresa Gil Ruiz

Un RELATO PROPIO

IMPERIALISMO

españolistas

COLONIALISMO

- 1- Ideología → Nación Castellana
- 2- Sentimiento de españolidad **hegemónico**
- 3- MATRIZ CASTELLANA profunda
- 4- Asigna **Soberanía** homogéneo
 - ↳ a un pueblo español
 - a) El Españolismo
 - b) El Colonialismo

Eurocentrismo
 - Modernidad
 - Progreso
 - Economía
 - Cultura
 - Técnica
 "Más desarrolladas" como Metrópolis

SUBALTERNIDAD
 de las naciones **no castellanas dominadas oprimidas**

- Catalunya
 - Euskal Herria
 - Galiza
su Naturaleza: Sustrato Cultural

5- Ejerce una **REPRESIÓN EPISTÉMICA** **Violencia**
 Que **utilice las de la nación Dominante**
 - Borrar el **conocimiento producido**
 - Evitar que se **genere conocimiento**
 Que **no pueda explicarse**
 - ni a sí misma
 - ni la opresión que sufre **con sus propias herramientas**

UN MAL SIN NOMBRE SER DOMINADO

entrecruzadas
R. DOMINIO
 - Políticamente
 - Económicamente
 - Culturalmente
 todo tipo de tierras pueblos

Instrumentos VIOLENCIAS
 - Tribunales uso de Ley
 - Aparatos **carcelario de tortura**
 - Policía y ejército
 - Criminalizar alteridad
 - Asimilación cultural
 - Contra la población
 - Pobreza estructural
 - Guerras/Conflictos
 (±) intensidad frecuencia

SUPREMATISMO BLANCO
 Imagen construida: Europa **cristiana blanca**
 Justificación del **Dominio europeo** sobre el resto de países del mundo

Racismo estructural
Discriminación Exterminio
 - Gitanxs
 - Musulmanxs
 - Judixs
 - Inmigrantes Refugiadxs no blancxs
 - Latinoamérica
 - África
 - Filipinas
 George Floyd

Estrategias
 - políticas
 - institucionales
 - culturales
 - sociales

IBASTA YA!

ANTIRRACISMO
Descolonización
 - cultural
 - política
 - social
 - económica

- 1- **NATURALEZA** de la subalternidad catalana
- 2- Construir vías para combatir la subalternidad con **imaginario emancipador propio**
- 3- **Poner nombre** a su **opresión** es el principio

- Encontrar puntos en común
 - Comparar
 - **Luchar** con otros
 - **Resistir** con otros
 - **Rebelarse**
 en el mundo

IMPERIALISMO ESPAÑOLISTA

Un RELATO PROPIO

Marta Roqueta
 5 de junio de 2020
 El Nacional.Cat

Teresa Gil Ruiz
 Lola Figueiredo Escriba

La LINEA es del CORAZÓN

- el Análisis
- la Práctica... vienen solxs.



Ha/ha MEMORIA PERTENENCIA Red en Rebeldía

Commoix todo el tiempo con la bondad de la otrx/Otrx
 - lo humano

ENTREGA con todas tus fuerzas y más allá...
 Desole la experiencia más extraordinaria

Lo Verdadero

Exige esa **prueba de análisis**

CERTEZA enraizada en esa **ENTREGA**

Sabes **nos ahínca** en el sentido

de las **Relaciones** y de la **Vida**

La **Verdad Verdadera** de las cosas penetrada por el **CORAZÓN**

INMENSIDAD...



EZLN
 Gorri
 Carde
 Noñomb
 Teresa Gil Ruiz
 Lorena Grau Nave
 Lola Figueiredo Escriba